



Istituto Comprensivo "Marconi-Michelangelo"
Laterza (TA)

Il curricolo della scuola primaria e della scuola secondaria di primo grado

Indice

Premessa	Pag. 3
Lingua italiana	Pag. 4
Storia	Pag. 40
Geografia	Pag. 72
Lingua inglese	Pag. 99
Lingua francese	Pag. 131
Matematica	Pag. 143
Scienze	Pag. 171
Tecnologia	Pag. 193
Arte ed immagine	Pag. 199
Musica	Pag. 217
Educazione fisica	Pag. 226
Religione	Pag. 244

Premessa

Il curricolo della scuola primaria e secondaria di primo grado dell'I.C. Marconi Michelangelo è stato impostato e aggiornato tenendo presente:

- le Indicazioni Nazionali D.M. n. 254 del 13 novembre 2012;
- le Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio del 22 maggio 2018 relative a competenze chiave per l'apprendimento permanente.

Le competenze sono definite nelle raccomandazioni come una combinazione di conoscenze, abilità e atteggiamenti, in cui:

- la conoscenza si compone di fatti e cifre, concetti, idee e teorie che sono già stabiliti e che forniscono le basi per comprendere un certo settore o argomento;
- le abilità si riferiscono al sapere e all'essere capaci di eseguire processi ed applicare le conoscenze esistenti al fine di ottenere risultati;
- gli atteggiamenti descrivono la disposizione e la mentalità per agire o reagire a idee, persone o situazioni.

Il quadro di riferimento delinea otto tipi di competenze chiave:

- competenza alfabetica funzionale,
- competenza multilinguistica,
- competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria,
- competenza digitale,
- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare,
- competenza in materia di cittadinanza,
- competenza imprenditoriale,
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

Nel curricolo ogni disciplina è preceduta dalle competenze chiave europee di riferimento, seguono le schede in cui vengono riportati:

- il livello scolastico,
- il nucleo tematico,
- i traguardi di competenze,
- gli obiettivi di apprendimento,
- i contenuti,
- le indicazioni metodologiche.

Lingua italiana

Competenza alfabetica funzionale

La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.

Il suo sviluppo costituisce la base per l'apprendimento successivo e l'ulteriore interazione linguistica. A seconda del contesto, la competenza alfabetica funzionale può essere sviluppata nella lingua madre, nella lingua dell'istruzione scolastica e/o nella lingua ufficiale di un paese o di una regione.

CURRICOLO DI ITALIANO DI SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE PRIMA
Nucleo tematico	Ascolto e parlato
Traguardi per le competenze	L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti, rispettando il turno. Formula messaggi chiari e pertinenti.
Obiettivi di apprendimento	Ascoltare ed eseguire semplici richieste verbali. Prendere parte alla conversazione rispettando il turno. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe anche con il supporto di immagini. Rispondere in modo chiaro a semplici domande riferite ad una narrazione, rispettando l'ordine cronologico.
Contenuti	Conversazioni secondo regole condivise. Comprensione di semplici narrazioni.
Indicazioni metodologiche	Muovere dall'esperienza, dai bisogni e dalle conoscenze dei singoli alunni Creare un clima classe positivo, favorendo la relazione e la comunicazione orale. Conversazioni su argomenti di interesse comune. Strategie finalizzate all'ascolto. Attività laboratoriali per piccoli e grandi gruppi. Lezioni frontali e lezioni dialogate. Lettura espressiva effettuata dall'insegnante. Attività di drammatizzazione. Ricerca guidata di parole. Osservazioni sulle parole acquisite.

CURRICOLO DI ITALIANO DI SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE PRIMA
Nucleo tematico	Lettura
Traguardi per le competenze	L'alunno legge brevi e semplici testi e ne comprende il senso globale.
Obiettivi di apprendimento	Leggere e comprendere parole e frasi a partire dal contesto iconico ed esperienziale. Padroneggiare la lettura strumentale.
Contenuti	Lettura di immagini, di parole, di frasi e di semplici testi. Lettura di libri di narrativa per l'infanzia. Incontro con l'autore.
Indicazioni metodologiche	Muovere dall'esperienza, dai bisogni e dalle conoscenze dei singoli alunni Creare un clima classe positivo, favorendo la relazione e la comunicazione orale. Conversazioni su argomenti di interesse comune. Strategie finalizzate all'ascolto. Attività laboratoriali per piccoli e grandi gruppi. Lezioni frontali e lezioni dialogate. Lettura espressiva effettuata dall'insegnante. Attività di drammatizzazione. Ricerca guidata di parole. Osservazioni sulle parole acquisite.

CURRICOLO DI ITALIANO DI SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE PRIMA
Nucleo tematico	Scrittura
Traguardi per le competenze	Scrive autonomamente frasi e semplici testi legati al proprio vissuto.
Obiettivi di apprendimento	Organizzare da un punto di vista grafico la comunicazione scritta utilizzando i diversi caratteri. Scrivere didascalie riferite alle immagini. Produrre autonomamente semplici testi sulla base di linee guida.
Contenuti	Trascrizione di parole e frasi nei diversi caratteri. Scrittura sotto dettatura. Autodettato. Scrittura autonoma di parole e frasi.
Indicazioni metodologiche	Muovere dall'esperienza, dai bisogni e dalle conoscenze dei singoli alunni Creare un clima classe positivo, favorendo la relazione e la comunicazione orale. Conversazioni su argomenti di interesse comune. Strategie finalizzate all'ascolto. Attività laboratoriali per piccoli e grandi gruppi. Lezioni frontali e lezioni dialogate. Ricerca guidata di parole. Osservazioni sulle parole acquisite.

CURRICOLO DI ITALIANO DI SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE PRIMA
Nucleo tematico	Riflessione sulla lingua ed espansione del lessico
Traguardi per le competenze	L'alunno scrive brevi frasi e semplici testi nel rispetto delle più importanti regole ortografiche. Comprende, utilizza ed arricchisce il patrimonio lessicale.
Obiettivi di apprendimento	Conoscere le principali convenzioni ortografiche. Attivare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi.
Contenuti	L'organizzazione grafica della pagina: i diversi caratteri; corrispondenza grafema/fonema. Le prime convenzioni ortografiche (digrammi, scansione sillabica, raddoppiamenti, punteggiatura). Il significato delle parole.
Indicazioni metodologiche	Muovere dall'esperienza, dai bisogni e dalle conoscenze dei singoli alunni Creare un clima classe positivo, favorendo la relazione e la comunicazione orale. Conversazioni su argomenti di interesse comune. Strategie finalizzate all'ascolto. Attività laboratoriali per piccoli e grandi gruppi. Lezioni frontali e lezioni dialogate. Ricerca guidata di parole. Osservazioni sulle parole acquisite.

CURRICOLO DI ITALIANO DI SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE SECONDA
Nucleo tematico	Ascolto e parlato
Traguardi per le competenze	L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti, rispettando il turno. Formula messaggi chiari e pertinenti in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
Obiettivi di apprendimento	Ascoltare ed eseguire semplici istruzioni ed indicazioni dell'insegnante. Intervenire in modo adeguato ed ordinato nelle diverse situazioni comunicative. Ascoltare e comprendere il significato di conversazioni e di semplici testi, individuandone contenuti ed elementi essenziali. Riferire in modo chiaro e pertinente il contenuto di esperienze, di semplici testi narrativi, rispettando l'ordine logico e cronologico.
Contenuti	Istruzioni riferite ad un gioco o ad una attività conosciuta. Semplici testi narrativi realistici e fantastici. Ascolto di testi di narrativa per l'infanzia. Incontro con l'autore. Conversazioni. Esperienze personali
Indicazioni metodologiche	Muovere dall'esperienza, dai bisogni e dalle conoscenze dei singoli alunni Creare un clima classe positivo, favorendo la relazione e la comunicazione orale. Conversazioni su argomenti di interesse comune. Strategie finalizzate all'ascolto. Attività laboratoriali per piccoli e grandi gruppi. Lezioni frontali e lezioni dialogate. Lettura espressiva effettuata dall'insegnante. Attività di drammatizzazione. Ricerca guidata di parole. Osservazioni sulle parole acquisite.

CURRICOLO DI ITALIANO DI SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE SECONDA
Nucleo tematico	Lettura
Traguardi per le competenze	L'alunno legge e comprende semplici testi di vario genere, ne individua il senso globale e le informazioni principali.
Obiettivi di apprendimento	Leggere correttamente semplici testi con espressione. Leggere semplici e brevi testi cogliendone il senso globale. Cogliere i primi elementi caratteristici di alcune tipologie testuali. Leggere ed individuare la successione temporale e le relazioni logiche in semplici testi.
Contenuti	Struttura, relazioni logiche e temporali in semplici testi narrativi. Lettura dell'insegnante Animazione alla lettura Lettura di testi di narrativa per l'infanzia. Incontro con l'autore. Lettura personale Lettura silenziosa e ad alta voce Utilizzo di diverse tipologie testuali
Indicazioni metodologiche	Muovere dall'esperienza, dai bisogni e dalle conoscenze dei singoli alunni Creare un clima classe positivo, favorendo la relazione e la comunicazione orale. Conversazioni su argomenti di interesse comune. Strategie finalizzate all'ascolto. Attività laboratoriali per piccoli e grandi gruppi. Lezioni frontali e lezioni dialogate. Lettura espressiva effettuata dall'insegnante. Ricerca guidata di parole. Osservazioni sulle parole acquisite.

CURRICOLO DI ITALIANO DI SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE SECONDA
Nucleo tematico	Scrittura
Traguardi per le competenze	L'alunno produce testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura.
Obiettivi di apprendimento	Prodotte semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi, legati a situazioni di vita quotidiana. Prodotte semplici testi utilizzando diverse tecniche di supporto. Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.
Contenuti	Produzione di semplici testi riferiti al proprio vissuto. Produzione di semplici testi con schemi guida. Dettati Giochi linguistici
Indicazioni metodologiche	Muovere dall'esperienza, dai bisogni e dalle conoscenze dei singoli alunni Creare un clima classe positivo, favorendo la relazione e la comunicazione orale. Strategie finalizzate all'ascolto. Attività laboratoriali per piccoli e grandi gruppi. Lezioni frontali e lezioni dialogate. Ricerca guidata di parole. Osservazioni sulle parole acquisite.

CURRICOLO DI ITALIANO DI SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE SECONDA
Nucleo tematico	Riflessione sulla lingua ed espansione del lessico
Traguardi per le competenze	L'alunno svolge le prime attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge. Comprende e utilizza termini nuovi.
Obiettivi di apprendimento	Conoscere e usare le principali convenzioni ortografiche. Conoscere e usare in modo appropriato le parole apprese progressivamente.
Contenuti	Alcune convenzioni ortografiche: accento, uso dell' "H", apostrofo, digrammi, doppie, divisione in sillabe, punteggiatura. Il significato di vocaboli nuovi.
Indicazioni metodologiche	Muovere dall'esperienza, dai bisogni e dalle conoscenze dei singoli alunni Creare un clima classe positivo, favorendo la relazione e la comunicazione orale. Strategie finalizzate all'ascolto. Attività laboratoriali per piccoli e grandi gruppi. Lezioni frontali e lezioni dialogate. Ricerca guidata di parole. Osservazioni sulle parole acquisite.

CURRICOLO DI ITALIANO DI SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE TERZA
Nucleo tematico	Ascolto e parlato
Traguardi per le competenze	L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti, attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
Obiettivi di apprendimento	Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali in una conversazione collettiva e intervenire in modo pertinente. Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali in brevi testi di diversa tipologia. Riferire autonomamente esperienze personali e/o narrazioni rispettando l'ordine cronologico e logico degli eventi, esprimendosi in modo chiaro e completo.
Contenuti	Scambi comunicativi. Racconti di esperienze personali nel rispetto dell'ordine logico e cronologico degli eventi. Ascolto e riesposizione di testi narrativi. Incontro con l'autore. Semplici istruzioni per eseguire un gioco o un'attività conosciuta.
Indicazioni metodologiche	Muovere dall'esperienza, dai bisogni e dalle conoscenze dei singoli alunni Creare un clima classe positivo, favorendo la relazione e la comunicazione orale. Conversazioni su argomenti di interesse comune. Strategie finalizzate all'ascolto. Didattica laboratoriale Lezione dialogata. Attività ludiche in gruppo. Attività individuali, a coppie, di gruppo. Interazione alunno/insegnante e tra alunni. Cooperative Learning Attività di tutoraggio

CURRICOLO DI ITALIANO DI SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE TERZA
Nucleo tematico	Lettura
Traguardi per le competenze	L'alunno legge testi di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
Obiettivi di apprendimento	Leggere scorrevolmente utilizzando tecniche di lettura silenziosa e ad alta voce. Leggere testi di vario genere cogliendo l'argomento centrale e le informazioni principali. Riconoscere nei testi: sequenze temporali, nessi logici e rapporti di causa/effetto.
Contenuti	Diverse tipologie testuali (poetico, narrativo e descrittivo) Varie tecniche di lettura. Struttura ed elementi essenziali di un testo. Lettura di testi di narrativa per l'infanzia. Incontro con l'autore.
Indicazioni metodologiche	Muovere dall'esperienza, dai bisogni e dalle conoscenze dei singoli alunni Creare un clima classe positivo, favorendo la relazione e la comunicazione orale. Conversazioni su argomenti di interesse comune. Strategie finalizzate all'ascolto. Didattica laboratoriale Lezione dialogata. Attività ludiche in gruppo. Attività individuali, a coppie, di gruppo. Interazione alunno/insegnante e tra alunni. Cooperative Learning Attività di tutoraggio

CURRICOLO DI ITALIANO DI SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE TERZA
Nucleo tematico	Scrittura
Traguardi per le competenze	L'alunno scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura. Rielabora testi manipolandoli, completandoli e trasformandoli.
Obiettivi di apprendimento	Scrivere testi ortograficamente corretti. Produrre brevi testi legati a scopi diversi e finalizzati ad esprimere la quotidianità scolastica e familiare. Produrre testi sulla base di modelli dati e compiere semplici operazioni di completamento e manipolazione del testo dato.
Contenuti	Dettati ortografici. Testo descrittivo. Testo narrativo: racconto realistico e fantastico. Testo poetico. Completamento o manipolazione di un testo.
Indicazioni metodologiche	Muovere dall'esperienza, dai bisogni e dalle conoscenze dei singoli alunni Creare un clima classe positivo, favorendo la relazione e la comunicazione orale. Conversazioni su argomenti di interesse comune. Strategie finalizzate all'ascolto. Didattica laboratoriale Lezione dialogata. Attività ludiche in gruppo. Attività individuali, a coppie, di gruppo. Interazione alunno/insegnante e tra alunni. Cooperative Learning Attività di tutoraggio

CURRICOLO DI ITALIANO DI SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE TERZA
Nucleo tematico	Riflessione sulla lingua ed espansione del lessico
Traguardi per le competenze	L'alunno svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso. Capisce ed utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Conosce gli elementi fondamentali della frase.
Obiettivi di apprendimento	Individuare la funzione delle parti costitutive della frase semplice. Conoscere le principali parti variabili del discorso. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze ed attività di interazione orale e di lettura. Usare in modo appropriato le parole apprese.
Contenuti	Struttura della frase. Le parti variabili del discorso. IL modo indicativo del verbo essere e del verbo avere. Attenzione grafica. Applicazione delle conoscenze ortografiche Esercizi di ampliamento del patrimonio lessicale. Uso delle parole apprese. Ricerca lessicale
Indicazioni metodologiche	Muovere dall'esperienza, dai bisogni e dalle conoscenze dei singoli alunni Creare un clima classe positivo, favorendo la relazione e la comunicazione orale. Conversazioni su argomenti di interesse comune. Strategie finalizzate all'ascolto. Didattica laboratoriale Lezione dialogata. Attività ludiche in gruppo. Attività individuali, a coppie, di gruppo. Interazione alunno/insegnante e tra alunni. Cooperative Learning Attività di tutoraggio

CURRICOLO DI ITALIANO DI SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE QUARTA
Nucleo tematico	Ascolto e parlato
Traguardi per le competenze	L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti, attraverso messaggi chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone le informazioni principali e lo scopo.
Obiettivi di apprendimento	Interagire in modo collaborativo in una conversazione su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. Comprendere il significato di testi orali di varia tipologia selezionando le informazioni principali e secondarie. Comprendere lo scopo e l'argomento dei messaggi trasmessi dai media. Riferire con chiarezza con lessico appropriato, con coerenza logica e temporale le esperienze e gli argomenti di studio.
Contenuti	La ricerca lessicale appropriata sia nei racconti di esperienze personali o altrui, sia nell'esposizione delle discipline di studio. Conversazioni collettive a tema. Esposizione di un argomento usando strategie adeguate (memorizzazione, rielaborazione, scalette e mappe). Struttura delle diverse tipologie testuali. Elementi descrittivi (persone, luoghi, animali, situazioni) Chiarezza argomentativa Capacità di sostenere le proprie opinioni.
Indicazioni metodologiche	Muovere dall'esperienza, dai bisogni e dalle conoscenze dei singoli alunni Creare un clima classe positivo, favorendo la relazione e la comunicazione orale. Conversazioni su argomenti di interesse comune. Strategie finalizzate all'ascolto. Didattica laboratoriale Lezione dialogata. Attività ludiche in gruppo. Attività individuali, a coppie, di gruppo. Interazione alunno/insegnante e tra alunni. Cooperative Learning Attività di tutoraggio

CURRICOLO DI ITALIANO DI SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE QUARTA
Nucleo tematico	Lettura
Traguardi per le competenze	L'alunno legge testi di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
Obiettivi di apprendimento	Leggere scorrevolmente con espressività, nel rispetto della punteggiatura. Individuare nei testi caratteristiche strutturali, sequenze, informazioni principali e secondarie, personaggi, tempi e luoghi. Ricavare informazioni da testi di diversa natura, per documentarsi su un argomento, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi,...)
Contenuti	Diverse tipologie testuali (narrativi, descrittivi, poetici, informativi, regolativi). Varie tecniche di supporto alla comprensione della lettura: sintesi, moduli, grafici, mappe, ecc... Tecniche di lettura: intensità, velocità, segni di interpunzione e del discorso diretto. Lettura selettiva, lettura approfondita, lettura silenziosa, ad alta voce. Lettura di testi di narrativa per l'infanzia. Incontro con l'autore.
Indicazioni metodologiche	Muovere dall'esperienza, dai bisogni e dalle conoscenze dei singoli alunni Creare un clima classe positivo, favorendo la relazione e la comunicazione orale. Conversazioni su argomenti di interesse comune. Strategie finalizzate all'ascolto. Didattica laboratoriale Lezione dialogata. Attività ludiche in gruppo. Attività individuali, a coppie, di gruppo. Interazione alunno/insegnante e tra alunni. Cooperative Learning Attività di tutoraggio

CURRICOLO DI ITALIANO DI SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE QUARTA
Nucleo tematico	Scrittura
Traguardi per le competenze	L'alunno produce testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura. Rielabora testi manipolandoli, completandoli e trasformandoli.
Obiettivi di apprendimento	Produrre narrazioni di diverso genere, in forma collettiva ed individuale (racconti realistici, fantastici, resoconti di esperienze). Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo, utilizzando diverse tipologie testuali. Produrre autonomamente testi di vario genere modificando: situazioni, personaggi, conclusioni. Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.
Contenuti	Testo descrittivo, testo narrativo; testo regolativo; testo poetico; testo informativo. Tecniche descrittive oggettive e soggettive della persona e dell'ambiente. Rievocazione dei vissuti. Forme di scrittura creativa. Tecniche di riassunto, di riscrittura di un testo in funzione di uno scopo dato. Produzione di testi in relazione ad interlocutori diversi, agli scopi e al contesto comunicativo: registri linguistici.
Indicazioni metodologiche	Muovere dall'esperienza, dai bisogni e dalle conoscenze dei singoli alunni Creare un clima classe positivo, favorendo la relazione e la comunicazione orale. Conversazioni su argomenti di interesse comune. Strategie finalizzate all'ascolto. Didattica laboratoriale Lezione dialogata. Attività ludiche in gruppo. Attività individuali, a coppie, di gruppo. Interazione alunno/insegnante e tra alunni. Cooperative Learning Attività di tutoraggio

CURRICOLO DI ITALIANO DI SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE QUARTA
Nucleo tematico	Riflessione sulla lingua ed espansione del lessico
Traguardi per le competenze	L'alunno svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge. Comprende e utilizza i vocaboli fondamentali e la terminologia disciplinare. Padroneggia e applica le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase e delle parti del discorso.
Obiettivi di apprendimento	Riconoscere e denominare le parti variabili ed invariabili del discorso e gli elementi basilari di una frase. Individuare e usare, in modo consapevole, modi e tempi del verbo. Conoscere i principali meccanismi di formazione derivazione delle parole. Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base.
Contenuti	Le convenzioni d'uso della lingua scritta: ortografia, morfologia, sintassi, punteggiatura, lessico. Le parti variabili e invariabili del discorso. Il verbo: modo indicativo La frase minima ed espansa. Parole semplici, derivate, composte. Radici, prefissi e suffissi. Il Dizionario: ricerca del significato delle parole. Esercizi di ampliamento del patrimonio lessicale. Uso delle parole apprese.
Indicazioni metodologiche	Muovere dall'esperienza, dai bisogni e dalle conoscenze dei singoli alunni Creare un clima classe positivo, favorendo la relazione e la comunicazione orale. Conversazioni su argomenti di interesse comune. Strategie finalizzate all'ascolto. Didattica laboratoriale Lezione dialogata. Attività ludiche in gruppo. Attività individuali, a coppie, di gruppo. Interazione alunno/insegnante e tra alunni. Cooperative Learning Attività di tutoraggio

CURRICOLO DI ITALIANO DI SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE QUINTA
Nucleo tematico	Ascolto e parlato
Traguardi per le competenze	L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali "diretti o trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
Obiettivi di apprendimento	Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione, su di un argomento, in modo chiaro e pertinente. Ascoltare e comprendere il significato globale e le informazioni essenziali in una conversazione e nei messaggi trasmessi dai media (uso del giornale, annunci, bollettini, ecc...). Rispondere in modo pertinente alle domande poste da adulti e coetanei utilizzando un lessico specifico. Utilizzare diversi registri linguistici per inserirsi in modo adeguato nelle varie situazioni comunicative. Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe, con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.
Contenuti	Conversazioni a tema. I messaggi dei media (giornale, annunci, bollettini). Le informazioni esplicite ed implicite di un testo. I registri linguistici nella comunicazione orale e scritta.
Indicazioni metodologiche	Muovere dall'esperienza, dai bisogni e dalle conoscenze dei singoli alunni Creare un clima classe positivo, favorendo la relazione e la comunicazione orale. Conversazioni su argomenti di interesse comune. Strategie finalizzate all'ascolto. Didattica laboratoriale Lezione dialogata. Attività ludiche in gruppo. Attività individuali, a coppie, di gruppo. Interazione alunno/insegnante e tra alunni. Cooperative Learning Attività di tutoraggio

CURRICOLO DI ITALIANO DI SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE QUINTA
Nucleo tematico	Lettura
Traguardi per le competenze	L'alunno legge e comprende testi di vario, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura dell'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.
Obiettivi di apprendimento	Impiegare tecniche di lettura silenziosa e ad alta voce, in base al testo e allo scopo per cui si legge. Leggere brevi testi letterari, poetici, narrativi, informativi, descrittivi, mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono. Leggere ed individuare, in testi di vario genere, le informazioni chiave, finalizzate alla sintesi, all'esposizione orale ed alla memorizzazione, avvalendosi di tecniche di supporto alla comprensione.
Contenuti	Lettura di varie tipologie testuali: narrativi, descrittivi, informativi, poetici, regolativi, argomentativi, pragmatici. Lettura di narrativa per l'infanzia Incontro con l'autore
Indicazioni metodologiche	Muovere dall'esperienza, dai bisogni e dalle conoscenze dei singoli alunni Creare un clima classe positivo, favorendo la relazione e la comunicazione orale. Conversazioni su argomenti di interesse comune. Strategie finalizzate all'ascolto. Didattica laboratoriale Lezione dialogata. Attività ludiche in gruppo. Attività individuali, a coppie, di gruppo. Interazione alunno/insegnante e tra alunni. Cooperative Learning Attività di tutoraggio

CURRICOLO DI ITALIANO DI SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE QUINTA
Nucleo tematico	Scrittura
Traguardi per le competenze	L'alunno produce testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura. Rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.
Obiettivi di apprendimento	Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di una esperienza. Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. Parafrasare, rielaborare apportando cambiamenti, trasformare in testo schemi e mappe. Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione e le soluzioni grafiche, alla forma testuale scelta. Integrare il testo verbale con materiale multimediale. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati. Produrre testi di vario genere nel rispetto della coesione, della coerenza, della correttezza ortografica, morfosintattica e lessicale.
Contenuti	Varie tipologie testuali: I diversi generi narrativi. Il testo informativo. Il testo argomentativo. Il testo poetico. Il testo persuasivo: la pubblicità. Il telegiornale e la cronaca giornalistica. La relazione.
Indicazioni metodologiche	Muovere dall'esperienza, dai bisogni e dalle conoscenze dei singoli alunni Creare un clima classe positivo, favorendo la relazione e la comunicazione orale. Conversazioni su argomenti di interesse comune. Strategie finalizzate all'ascolto. Didattica laboratoriale Lezione dialogata. Attività ludiche in gruppo. Attività individuali, a coppie, di gruppo. Interazione alunno/insegnante e tra alunni. Uso di schemi, mappe, scalette, sintesi per la produzione di testi. Cooperative Learning Attività di tutoraggio

CURRICOLO DI ITALIANO DI SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE QUINTA
Nucleo tematico	Riflessione sulla lingua ed espansione del lessico
Traguardi per le competenze	<p>L'alunno riflette su testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</p> <p>Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo)</p> <p>Comprende e utilizza i vocaboli fondamentali e la terminologia disciplinare.</p> <p>Padroneggia e applica le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase e delle parti del discorso.</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Riconoscere gli elementi essenziali della frase.</p> <p>Analizzare la frase nelle sue funzioni (soggetto, predicato ed espansioni).</p> <p>Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p> <p>Comprendere ed utilizzare il significato di parole termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Ampliare il lessico d'uso.</p>
Contenuti	<p>Il dizionario: struttura ed uso.</p> <p>Gli elementi sintattici della frase: soggetto, predicato, espansioni.</p> <p>Gli elementi morfologici della frase: nomi, articoli, aggettivi, pronomi, verbi, avverbi, connettivi logici/spaziali/temporali.</p> <p>Parole derivate, composte, prefissi e suffissi.</p> <p>I modi finiti e indefiniti del verbo.</p> <p>La forma attiva del verbo.</p> <p>Le convenzioni ortografiche.</p> <p>Approfondimenti sulla punteggiatura.</p> <p>I diversi linguaggi comunicativi.</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Muovere dall'esperienza, dai bisogni e dalle conoscenze dei singoli alunni</p> <p>Creare un clima classe positivo, favorendo la relazione e la comunicazione orale.</p> <p>Conversazioni su argomenti di interesse comune.</p> <p>Strategie finalizzate all'ascolto.</p> <p>Didattica laboratoriale</p> <p>Lezione dialogata.</p> <p>Attività ludiche in gruppo.</p> <p>Attività individuali, a coppie, di gruppo.</p> <p>Interazione alunno/insegnante e tra alunni.</p> <p>Cooperative Learning</p> <p>Attività di tutoraggio</p> <p>Uso di schemi, mappe, scalette, sintesi per la produzione di testi.</p>

Curricolo di italiano scuola secondaria di primo grado	
Livello scolastico	I anno
Nucleo tematico	Ascolto e parlato
Traguardi per le competenze	<p>Interagisce in modo pertinente in diverse situazioni comunicative. Utilizza il linguaggio per apprendere e riferire informazioni.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri.</p> <p>Ascolta e comprende testi narrativi, descrittivi, regolativi, poetici, espositivi. Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca con schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Ascoltare testi e messaggi.</p> <p>Riconoscere la fonte e lo scopo di un messaggio.</p> <p>Individuare scopo, informazioni principali e punti di vista diversi.</p> <p>Intervenire in una conversazione o in una discussione con pertinenza, rispettando tempi e turni di parola.</p> <p>Avviare all'utilizzo di appunti e parole chiave per la comprensione dei messaggi.</p> <p>Narrare esperienze, eventi, trame selezionando le informazioni significative. Descrivere luoghi e persone.</p> <p>Ordinare le informazioni in base a un criterio logico-cronologico ed in modo chiaro ed esauriente.</p> <p>Riferire oralmente argomenti di studio con registro adeguato e lessico specifico.</p>
Contenuti	<p>Ascolto e comprensione di fiabe, favole, miti, racconti realistici e fantastici, poesie, descrizioni.</p> <p>Racconto di esperienze personali.</p> <p>Narrazioni di storie.</p> <p>Descrizioni di persone e luoghi.</p> <p>Discussioni guidate su argomenti legati al vissuto, ad argomenti di studio e di attualità (educazione alla pace, alla legalità, al corretto utilizzo delle nuove tecnologie ...).</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Lo studio linguistico partirà dalle esperienze, dai bisogni e dalle competenze in ingresso degli alunni, al fine di creare continuità di lavoro con la scuola primaria. Progressivamente si arricchiranno le competenze relative all'ascolto e parlato in lingua madre, creando un clima positivo d'apprendimento per favorire al massimo la comunicazione orale. L'attività didattica sarà organizzata in modo tale da dare risalto alla pluralità di strategie adottate: conversazioni guidate, racconti di esperienze ed emozioni, formulazione di anticipazioni - ipotesi - interpretazioni, circle time e brain storming, ascolto attivo con interventi e domande.</p>

Curricolo di italiano scuola secondaria di primo grado	
Livello scolastico	I anno
Nucleo tematico	Letture
Traguardi per le competenze	Leggere testi di vario tipo: narrativi, descrittivi, poetici, teatrali Ricerca raccoglie e rielabora dati ed informazioni Elabora, sulla base di quanto letto, concetti personali con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici
Obiettivi di apprendimento	Stimolare il piacere alla lettura (animazioni, incontri con autore, ecc.) Leggere ad alta voce in modo espressivo Leggere in modalità silenziosa applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) Ricavare informazioni esplicite ed implicite da vari tipi di testi Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio Leggere, comprendere e confrontare informazioni Riformulare le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle) Leggere e comprendere testi descrittivi, narrativi, poetici individuandone gli elementi caratteristici
Contenuti	Letture e comprensione di fiabe, favole, miti, racconti realistici e fantastici, poesie Comprensione delle caratteristiche dei generi analizzati Individuazione dell'argomento generale e delle informazioni principali dei testi Letture e comprensione di testi relativi ad argomenti di studio e di attualità (ed. alla pace, alla legalità, al corretto utilizzo delle nuove tecnologie ...)
Indicazioni metodologiche	Lo studio linguistico partirà dalle esperienze, dai bisogni e dalle competenze in ingresso degli alunni, al fine di creare continuità di lavoro con la scuola primaria. Progressivamente si arricchiranno le competenze relative alla lettura in lingua madre, creando un clima positivo d'apprendimento per favorire al massimo lo sviluppo della competenza. L'attività didattica sarà organizzata in modo tale da dare risalto alla pluralità di strategie adottate: applicazione di tecniche di supporto alla comprensione, lettura personale e di gruppo, attività di biblioteca, visite guidate alle biblioteche del territorio, lettura a voce alta dell'insegnante e/o mediante supporti multimediali, animazione alla lettura, incontri con l'autore.

Curricolo di italiano scuola secondaria di primo grado	
Livello scolastico	I anno
Nucleo tematico	Scrittura
Traguardi per le competenze	<p>Scrivere correttamente testi di tipo diverso: narrativo, descrittivo, poetico, regolativo</p> <p>Produrre testi multimediali, accostando in modo efficace linguaggi verbali ed iconici e sonori</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base e i termini specialistici</p> <p>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo</p> <p>Servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee: mappe, scalette</p> <p>Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, regolativo, poetico) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</p> <p>Scrivere testi di forma diversa utilizzando tecniche di scrittura creativa e sulla base di modelli sperimentati in attività laboratoriali</p> <p>Rielaborare testi usando registri adeguati alle varie esigenze di scrittura</p> <p>Utilizzare la videoscrittura curandone l'impaginazione</p> <p>Scrivere testi teatrali per un'eventuale messa in scena</p> <p>Scrivere sceneggiature per la realizzazione di video clip</p>
Contenuti	<p>Scrittura di fiabe, favole, miti, racconti realistici e fantastici, poesie. Scrittura di testi utilizzando tecniche adeguate: trasformazioni stilistiche, imitazione di autori, rielaborazione di testi dati.</p> <p>Scrittura di testi relativi ad argomenti di studio e di attualità (educazione alla pace, alla legalità, al corretto utilizzo delle nuove tecnologie ...).</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Lo studio linguistico partirà dalle esperienze, dai bisogni e dalle competenze in ingresso degli alunni, al fine di creare continuità di lavoro con la scuola primaria. Progressivamente si arricchiranno le competenze relative alla scrittura in lingua madre, creando un clima positivo d'apprendimento per favorire al massimo lo sviluppo della competenza. L'attività didattica sarà organizzata in modo tale da dare risalto alla pluralità di strategie adottate: ideazione, pianificazione e stesura, attività di revisione e autocorrezione, riflessioni su difficoltà ed errori incontrati, costruzione guidata individuale o a gruppi di mappe, scalette, schemi, tabelle ecc., rielaborazione e scrittura creativa individuale o a gruppi di testi in prosa e poesia.</p>

Curricolo di italiano scuola secondaria di primo grado	
Livello scolastico	I anno
Nucleo tematico	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo
Traguardi per le competenze	<p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base</p> <p>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso</p> <p>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate</p> <p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Ampliare il proprio patrimonio lessicale</p> <p>Comprendere e usare parole in senso figurato</p> <p>Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale</p> <p>Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo</p> <p>Individuare il significato delle parole dal contesto</p> <p>Utilizzare dizionari di vario tipo</p>
Contenuti	<p>Conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole: somiglianze, differenze</p> <p>Conoscenza dei meccanismi di derivazione delle parole nella lingua</p> <p>Costruzione di famiglie lessicali e campi semantici</p> <p>Conoscenza del significato figurato delle parole</p> <p>Individuazione di significati di una parola in contesti diversi</p> <p>Utilizzo di dizionari vari</p> <p>Utilizzo di sinonimi, omonimi, contrari</p> <p>Giochi linguistici: acrostici, mesostici, lipogrammi, tautogrammi, rebus, cruciverba ...</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Lo studio linguistico partirà dalle esperienze, dai bisogni e dalle competenze in ingresso degli alunni, al fine di creare continuità di lavoro con la scuola primaria. Progressivamente si arricchiranno le competenze relative all'ampliamento del lessico in lingua madre, creando un clima positivo d'apprendimento per favorire al massimo la comunicazione orale e scritta. L'attività didattica sarà organizzata in modo tale da dare risalto alla pluralità di strategie adottate: lezione frontale e dialogica, lavori di gruppo, supporti multimediali, cooperative learning, giochi linguistici, utilizzo di dizionari.</p>

Curricolo di italiano scuola secondaria di primo grado	
Livello scolastico	I anno
Nucleo tematico	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua
Traguardi per le competenze	Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, ai connettivi testuali Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti
Obiettivi di apprendimento	Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua. Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali: narrativi, descrittivi, regolativi, poetici Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole: sinonimia, opposizione, inclusione Conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica Riflettere sui propri errori allo scopo di imparare ad autocorreggerli
Contenuti	Conoscenza delle variabili esistenti all'interno della lingua italiana legate al tempo e allo spazio Confronto di diverse situazioni comunicative, registri linguistici, lessico specialistico Analisi della struttura di testi narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, poetici Conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole Conoscenza dei meccanismi di derivazione delle parole nella lingua Costruzione di famiglie lessicali e campi semantici Utilizzo di sinonimi, omonimi, contrari Analisi di elementi fonologici Analisi grammaticale delle parti del discorso
Indicazioni metodologiche	Lo studio linguistico partirà dalle esperienze, dai bisogni e dalle competenze in ingresso degli alunni, al fine di creare continuità di lavoro con la scuola primaria. Progressivamente si arricchiranno le competenze relative alla riflessione linguistica in lingua madre, creando un clima positivo d'apprendimento per favorire al massimo la comunicazione orale e scritta. L'attività didattica sarà organizzata in modo tale da dare risalto alla pluralità di strategie adottate: lezione frontale e dialogica, lavori di gruppo, supporti multimediali. Tali attività mireranno allo sviluppo del pensiero creativo, delle capacità critiche e delle competenze di comprensione e riflessione linguistica.

Curricolo di italiano scuola secondaria di primo grado	
Livello scolastico	Il anno
Nucleo tematico	Ascolto e parlato
Traguardi per le competenze	<p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative.</p> <p>Utilizza il linguaggio per apprendere e riferire informazioni e elaborare opinioni.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo riconoscendone le informazioni esplicite ed implicite.</p> <p>Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca con schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Ascoltare testi e messaggi</p> <p>Riconoscere la fonte e lo scopo di un messaggio.</p> <p>Individuare scopo, argomento, informazioni principali e punti di vista diversi. Intervenire in una conversazione o in una discussione con pertinenza, rispettando tempi e turni di parola.</p> <p>Adottare strategie funzionali a comprendere vari tipi di messaggi e testi: appunti, parole chiave.</p> <p>Narrare esperienze, eventi, trame selezionando le informazioni significative. Ordinare le informazioni in base a un criterio logico-cronologico ed in modo chiaro ed esauriente.</p> <p>Utilizzare un registro adeguato.</p> <p>Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi.</p> <p>Esporre procedure e argomenti di studio selezionando le informazioni significative con un lessico adeguato.</p>
Contenuti	<p>Ascolto e comprensione di testi descrittivi, narrativi, poetici, espositivi. Ascolto e comprensione di testi della letteratura italiana.</p> <p>Racconto di esperienze personali.</p> <p>Narrazioni di storie.</p> <p>Descrizioni oggettive e soggettive di oggetti, animali, luoghi, persone. Discussioni guidate su argomenti di studio ed attualità (educazione alla pace, alla legalità, all'affettività, al corretto utilizzo delle nuove tecnologie...).</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Lo studio linguistico partirà dalle esperienze, dai bisogni e dalle competenze degli alunni. Si arricchiranno le competenze relative all'ascolto e parlato in lingua madre, creando un clima positivo d'apprendimento per favorire al massimo la comunicazione orale. L'attività didattica sarà organizzata in modo tale da dare risalto alla pluralità di strategie adottate: ascolto di varie tipologie testuali e conversazioni guidate, discussione sui temi proposti facendo attenzione alla modalità di intervento ed alla pertinenza, riflessione e rielaborazione orale individuale e di gruppo (cooperative learning), circle time e/o brain storming, formulazione di anticipazioni - ipotesi - interpretazioni.</p>

Curricolo di italiano scuola secondaria di primo grado	
Livello scolastico	Il anno
Nucleo tematico	Letture
Traguardi per le competenze	<p>Legge testi di vario tipo: narrativi, descrittivi, poetici, espositivi, articoli giornalistici</p> <p>Legge testi continui, non continui e misti</p> <p>Ricerca raccoglie e rielabora dati, informazioni e concetti</p> <p>Elabora, sulla base di quanto letto, schemi e concetti con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici</p> <p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali)</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Stimolare il piacere alla lettura (incontri con autore, ecc.)</p> <p>Leggere ad alta voce in modo espressivo</p> <p>Leggere in modalità silenziosa applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti)</p> <p>Mettere in atto strategie differenziate (lettura selettiva e analitica) Ricavare informazioni esplicite ed implicite da vari tipi di testi Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio</p> <p>Leggere, comprendere e confrontare informazioni ricavabili da più fonti e da testi espositivi</p> <p>Riformulare le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle)</p> <p>Leggere e comprendere testi descrittivi, narrativi, poetici ed espositivi individuandone gli elementi caratteristici</p> <p>Leggere testi letterari di vario tipo e forma individuando tema principale, intenzioni comunicative, personaggi, ambientazione e genere</p>
Contenuti	<p>Letture e comprensione di testi narrativi, descrittivi, poetici, espositivi, articoli giornalistici</p> <p>Comprensione delle caratteristiche dei generi analizzati</p> <p>Individuazione dell'argomento generale e delle informazioni principali dei testi</p> <p>Letture e comprensione di testi della letteratura italiana</p> <p>Letture e comprensione di testi relativi ad argomenti di studio e di attualità (educazione alla pace, alla legalità, all'affettività, al corretto utilizzo delle nuove tecnologie ...)</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Lo studio linguistico partirà dalle esperienze, dai bisogni e dalle competenze degli alunni. Si arricchiranno le competenze relative alla lettura in lingua madre, creando un clima positivo d'apprendimento per favorire l'acquisizione della competenza in oggetto. L'attività didattica sarà organizzata in modo tale da dare risalto alla pluralità di strategie adottate: applicazione di tecniche di supporto alla comprensione, lettura personale e di gruppo, attività di biblioteca, visite guidate alle biblioteche del territorio, lettura a voce alta dell'insegnante e/o mediante supporti multimediali, animazione alla lettura, incontri con l'autore.</p>

Curricolo di italiano scuola secondaria di primo grado	
Livello scolastico	Il anno
Nucleo tematico	Scrittura
Traguardi per le competenze	<p>Scrive correttamente testi di tipo diverso: narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, articoli giornalistici</p> <p>Produce test multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base e i termini specialistici</p> <p>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo</p> <p>Servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee: mappe, scalette</p> <p>Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, articolo giornalistico) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario</p> <p>Scrivere testi di forma diversa utilizzando tecniche di scrittura creativa e sulla base di modelli sperimentati in attività laboratoriali</p> <p>Rielaborare testi usando registri adeguati alle varie esigenze di scrittura</p> <p>Utilizzare la videoscrittura curandone l'impaginazione</p> <p>Scrivere testi teatrali per un'eventuale messa in scena</p> <p>Scrivere sceneggiature per la realizzazione di video clip</p>
Contenuti	<p>Scrittura di testi narrativi, descrittivi, poetici, espositivi, articoli giornalistici</p> <p>Scrittura di testi utilizzando tecniche adeguate: trasformazioni stilistiche, imitazione di autori, rielaborazione di testi dati, espansione di testi</p> <p>Scrittura di esperienze personali e verosimili usando i generi del diario, lettera e autobiografia</p> <p>Rielaborazione con tecniche della scrittura creativa dei testi della letteratura italiana</p> <p>Scrittura di testi relativi ad argomenti di studio e di attualità (educazione alla pace, alla legalità, all'affettività, al corretto utilizzo delle nuove tecnologie...).</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Lo studio linguistico partirà dalle esperienze, dai bisogni e dalle competenze in ingresso degli alunni, al fine di creare continuità di lavoro con la scuola primaria. Progressivamente si arricchiranno le competenze relative alla scrittura in lingua madre, creando un clima positivo d'apprendimento per favorire al massimo lo sviluppo della competenza. L'attività didattica sarà organizzata in modo tale da dare risalto alla pluralità di strategie adottate: ideazione, pianificazione e stesura, attività di revisione e autocorrezione, riflessioni su difficoltà ed errori incontrati, costruzione individuale o a gruppi di mappe, scalette, schemi, tabelle ecc., rielaborazione e riscrittura creativa</p> <p>individuale o a gruppi di testi in prosa e poesia.</p>

Curricolo di italiano scuola secondaria di primo grado	
Livello scolastico	Il anno
Nucleo tematico	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo
Traguardi per le competenze	Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo
Obiettivi di apprendimento	Ampliare il proprio patrimonio lessicale Comprendere e usare parole in senso figurato Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo Individuare il significato delle parole dal contesto Utilizzare dizionari di vario tipo
Contenuti	Conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole: somiglianze, differenze Conoscenza dei meccanismi di derivazione delle parole nella lingua Costruzione di famiglie lessicali e campi semantici Conoscenza del significato figurato delle parole Individuazione di significati di una parola in contesti diversi Utilizzo di dizionari vari Uso di sinonimi, omonimi, contrari Adozione di un linguaggio formale o informale a seconda dei contesti e dei registri
Indicazioni metodologiche	Lo studio linguistico partirà dalle esperienze, dai bisogni e dalle competenze degli alunni. Si arricchiranno le competenze relative all'ampliamento del lessico in lingua madre, creando un clima positivo d'apprendimento per favorire al massimo la comunicazione orale e scritta. L'attività didattica sarà organizzata in modo tale da dare risalto alla pluralità di strategie adottate: lezione frontale e dialogica, lavori di gruppo, supporti multimediali, cooperative learning, giochi linguistici, utilizzo di dizionari.

Curricolo di italiano scuola secondaria di primo grado	
Livello scolastico	Il anno
Nucleo tematico	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua
Traguardi per le competenze	Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, ai connettivi testuali Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti
Obiettivi di apprendimento	Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali: narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole: sinonimia, opposizione, inclusione Conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice Riconoscere i connettivi sintattici e testuali Riflettere sui propri errori allo scopo di imparare ad autocorreggerli
Contenuti	Conoscenza delle variabili esistenti all'interno della lingua italiana legate al tempo e allo spazio Confronto di diverse situazioni comunicative, registri linguistici, lessico specialistico Analisi della struttura di testi narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, poetici Conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole: somiglianze, differenze Conoscenza dei meccanismi di derivazione delle parole nella lingua Costruzione di famiglie lessicali e campi semantici Utilizzo di sinonimi, omonimi, contrari Analisi logica della frase semplice
Indicazioni metodologiche	Lo studio linguistico partirà dalle esperienze, dai bisogni e dalle competenze degli alunni. Si arricchiranno le competenze relative alla riflessione linguistica in lingua madre, creando un clima positivo d'apprendimento per favorire al massimo la comunicazione orale e scritta. L'attività didattica sarà organizzata in modo tale da dare risalto alla pluralità di strategie adottate: lezione frontale e dialogica, lavori di gruppo, supporti multimediali. Tali attività mireranno allo sviluppo del pensiero creativo, delle capacità critiche e delle competenze di comprensione e riflessione linguistica.

Curricolo di italiano scuola secondaria di primo grado	
Livello scolastico	III anno
Nucleo tematico	Ascolto e parlato
Traguardi per le competenze	<p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative. Utilizza il linguaggio per apprendere e riferire informazioni e elaborare opinioni su problemi vari.</p> <p>Usa la comunicazione orale per interagire con gli altri.</p> <p>Ascolta e comprende testi narrativi, descrittivi, poetici, espositivi, argomentativi.</p> <p>Riconosce nel messaggio la fonte, il nucleo tematico, le informazioni esplicite ed implicite, le intenzioni dell'emittente.</p> <p>Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca con schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Ascoltare testi e messaggi.</p> <p>Riconoscere la fonte e lo scopo di un messaggio.</p> <p>Individuare informazioni principali e punti di vista diversi.</p> <p>Intervenire in una conversazione o in una discussione con pertinenza, rispettando tempi e turni di parola.</p> <p>Adottare strategie funzionali a comprendere vari tipi di messaggi e testi: appunti, parole chiave, ecc.</p> <p>Narrare esperienze, eventi, trame selezionando le informazioni significative. Ordinare le informazioni in base a un criterio logico-cronologico, in modo chiaro ed esauriente, utilizzando un registro adeguato.</p> <p>Esporre argomenti di studio con un lessico specifico e registro adeguato.</p> <p>Argomentare la propria tesi su un tema affrontato.</p>
Contenuti	<p>Ascolto e comprensione di testi narrativi, descrittivi, poetici, espositivi, argomentativi, letterari.</p> <p>Racconto di esperienze, narrazioni di storie, descrizioni.</p> <p>Discussioni guidate su argomenti legati al vissuto, ad argomenti di studio e di attualità (educazione alla pace, alla legalità, alla prevenzione delle dipendenze, al corretto utilizzo delle nuove tecnologie ...).</p> <p>Argomentazione di idee e opinioni su argomenti trattati.</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Lo studio linguistico partirà dalle esperienze, dai bisogni e dalle competenze degli alunni. Si arricchiranno le competenze relative all'ascolto e parlato in lingua madre, creando un clima positivo d'apprendimento per favorire al massimo la comunicazione orale. L'attività didattica sarà organizzata in modo tale da dare risalto alla pluralità di strategie adottate: ascolto di varie tipologie testuali e conversazioni guidate, discussione sui temi proposti facendo attenzione alla modalità di intervento ed alla pertinenza, riflessione e rielaborazione orale individuale e di gruppo (cooperative learning), circle time e/o brain storming, formulazione di anticipazioni - ipotesi – interpretazioni.</p>

Curricolo di italiano scuola secondaria di primo grado	
Livello scolastico	III anno
Nucleo tematico	Lettura
Traguardi per le competenze	<p>Legge testi di vario tipo: narrativi, descrittivi, poetici, teatrali, espositivi, articoli giornalistici, argomentativi</p> <p>Legge e comprende testi continui, non continui e misti Ricerca raccoglie e rielabora dati, informazioni e concetti</p> <p>Costruisce, sulla base di quanto letto, concetti personali con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici</p> <p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali)</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Stimolare il piacere alla lettura (incontri con autore, ecc.)</p> <p>Leggere in modalità silenziosa applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti)</p> <p>Mettere in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica) Ricavare informazioni esplicite ed implicite da vari tipi di testi</p> <p>Leggere, comprendere e confrontare informazioni ricavabili da più fonti e da testi espositivi ed argomentativi</p> <p>Riformulare le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle)</p> <p>Leggere e comprendere testi di vario tipo individuandone gli elementi caratteristici</p> <p>Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.</p> <p>Leggere testi letterari di vario tipo e forma individuando tema principale, intenzioni comunicative, personaggi, ambientazione e genere</p> <p>Formulare ipotesi interpretative fondate sul testo.</p>
Contenuti	<p>Lettura e comprensione di testi narrativi, descrittivi, poetici, espositivi, argomentativi, letterari</p> <p>Comprensione delle caratteristiche dei generi analizzati</p> <p>Individuazione dell'argomento generale e delle informazioni esplicite ed implicite dei testi</p> <p>Lettura e comprensione di testi della letteratura italiana</p> <p>Lettura e comprensione di testi relativi ad argomenti di studio e di attualità (educazione alla pace, alla legalità, alla prevenzione delle dipendenze, al corretto utilizzo delle nuove tecnologie ...)</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Lo studio linguistico partirà dalle esperienze, dai bisogni e dalle competenze degli alunni. Si arricchiranno le competenze relative alla lettura in lingua madre, creando un clima positivo d'apprendimento per favorire l'acquisizione della competenza in oggetto. L'attività didattica sarà organizzata in modo tale da dare risalto alla pluralità di strategie adottate: applicazione di tecniche di supporto alla comprensione, lettura personale e di gruppo, attività di biblioteca, visite guidate alle biblioteche del territorio, lettura a voce alta dell'insegnante e/o mediante supporti multimediali, animazione alla lettura, incontri con l'autore.</p>

Curricolo di italiano scuola secondaria di primo grado	
Livello scolastico	III anno
Nucleo tematico	Scrittura
Traguardi per le competenze	<p>Scrive correttamente testi di tipo diverso: narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo</p> <p>Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base e i termini specialistici</p> <p>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo</p> <p>Servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee: mappe, scalette</p> <p>Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario</p> <p>Scrivere testi di forma diversa utilizzando tecniche di scrittura creativa e sulla base di modelli sperimentati in attività laboratoriali</p> <p>Rielaborare testi usando registri adeguati alle varie esigenze di scrittura Utilizzare la videoscrittura curandone l'impaginazione</p> <p>Scrivere testi teatrali per un'eventuale messa in scena</p> <p>Scrivere sceneggiature per la realizzazione di video clip</p>
Contenuti	<p>Scrittura di testi narrativi, descrittivi, poetici, espositivi, argomentativi, letterari</p> <p>Scrittura di testi utilizzando tecniche adeguate: trasformazioni stilistiche, imitazione di autori, rielaborazione di testi dati, espansione di testi, cambi di registri</p> <p>Scrittura di recensioni, relazioni, verbali</p> <p>Rielaborazione con tecniche della scrittura creativa dei testi della letteratura italiana</p> <p>Scrittura di testi relativi ad argomenti di studio e di attualità (educazione alla pace, alla legalità, alla prevenzione delle dipendenze, al corretto utilizzo delle nuove tecnologie ...).</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Lo studio linguistico partirà dalle esperienze, dai bisogni e dalle competenze in ingresso degli alunni, al fine di creare continuità di lavoro con la scuola primaria. Progressivamente si arricchiranno le competenze relative alla scrittura in lingua madre, creando un clima positivo d'apprendimento per favorire al massimo lo sviluppo della competenza. L'attività didattica sarà organizzata in modo tale da dare risalto alla pluralità di strategie adottate: ideazione, pianificazione e stesura, attività di revisione e autocorrezione, riflessioni su difficoltà ed errori incontrati, costruzione individuale o a gruppi di mappe, scalette, schemi, tabelle ecc., rielaborazione e riscrittura creativa</p> <p>individuale o a gruppi di testi in prosa e poesia.</p>

Curricolo di italiano scuola secondaria di primo grado	
Livello scolastico	III anno
Nucleo tematico	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo
Traguardi per le competenze	Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo
Obiettivi di apprendimento	Ampliare il proprio patrimonio lessicale Comprendere e usare parole in senso figurato Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo Individuare il significato delle parole dal contesto Utilizzare dizionari di vario tipo
Contenuti	Conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole: somiglianze, differenze Conoscenza dei meccanismi di derivazione delle parole nella lingua Costruzione di famiglie lessicali e campi semantici Conoscenza del significato figurato delle parole Individuazione di significati di una parola in contesti diversi Utilizzo di dizionari vari Uso di sinonimi, omonimi, contrari Adozione di un linguaggio formale o informale a seconda dei contesti e dei registri Analisi di somiglianze e differenze tra lingua italiana e lingua latina Confronto tra realtà linguistiche diverse nelle regioni italiane
Indicazioni metodologiche	Lo studio linguistico partirà dalle esperienze, dai bisogni e dalle competenze degli alunni. Si arricchiranno le competenze relative all'ampliamento del lessico in lingua madre, creando un clima positivo d'apprendimento per favorire al massimo la comunicazione orale e scritta. L'attività didattica sarà organizzata in modo tale da dare risalto alla pluralità di strategie adottate: lezione frontale e dialogica, lavori di gruppo, supporti multimediali, cooperative learning, giochi linguistici, utilizzo di dizionari.

Curricolo di italiano scuola secondaria di primo grado	
Livello scolastico	III anno
Nucleo tematico	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua
Traguardi per le competenze	Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, all'organizzazione logico-sintattica della frase complessa, ai connettivi testuali Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti
Obiettivi di apprendimento	Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali: narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole: sinonimia, opposizione, inclusione Conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica Riflettere sui propri errori allo scopo di imparare ad autocorreggerli
Contenuti	Conoscenza delle variabili esistenti all'interno della lingua italiana legate al tempo e allo spazio Confronto di diverse situazioni comunicative, registri linguistici, lessico specialistico Conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole: somiglianze, differenze Analisi della struttura di testi narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, poetici Conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole: somiglianze, differenze Conoscenza dei meccanismi di derivazione delle parole nella lingua Costruzione di famiglie lessicali e campi semantici Utilizzo di sinonimi, omonimi, contrari Analisi logica della frase complessa
Indicazioni metodologiche	Lo studio linguistico partirà dalle esperienze, dai bisogni e dalle competenze degli alunni. Si arricchiranno le competenze relative alla riflessione linguistica in lingua madre, creando un clima positivo d'apprendimento per favorire al massimo la comunicazione orale e scritta. L'attività didattica sarà organizzata in modo tale da dare risalto alla pluralità di strategie adottate: lezione frontale e dialogica, lavori di gruppo, supporti multimediali. Tali attività mireranno allo sviluppo del pensiero creativo, delle capacità critiche e delle competenze di comprensione e riflessione linguistica.

Storia

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.

Competenza in materia di cittadinanza

La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

CURRICOLO DI STORIA DI SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE PRIMA
Nucleo tematico	USO DELLE FONTI
Traguardi per le competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze. • Individuare successioni, contemporaneità, durate.
Obiettivi di apprendimento	Utilizzare immagini per riconoscere fatti ed esperienze personali vissute. Sa orientarsi nel tempo della vita quotidiana.
Contenuti	IL TEMPO CHE PASSA:Prima – dopo – infine; tempi lineari e tempi ciclici;crescita e cambiamento. IL TEMPO CONVENZIONALE E LA MISURA DEL TEMPO:giorno, settimana, mesi, stagioni, anno.
Indicazioni metodologiche	Laboratoriale Esperienziale Comunicativa Ludico - espressiva Esplorativa (ricerca) Interdisciplinare

CURRICOLO DI STORIA DI SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE PRIMA
Nucleo tematico	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI
Traguardi per le competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. • Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze. • Individuare successioni, contemporaneità, durate.
Obiettivi di apprendimento	<p>Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute e riconoscere i rapporti di successione esistenti tra loro.</p> <p>Ricavare informazioni da fonti tipo diverso</p>
Contenuti	<p>Il tempo e le sue caratteristiche</p> <p>I cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo</p> <p>La successione e le parole del tempo</p> <p>La giornata: successione, contemporaneità, ciclicità</p> <p>Il concetto di durata e la misurazione della durata delle azioni</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Laboratoriale</p> <p>Esperienziale</p> <p>Comunicativa</p> <p>Ludico - espressiva</p> <p>Esplorativa (ricerca)</p> <p>Interdisciplinare</p>

CURRICOLO DI STORIA DI SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	SCUOLA PRIMARIA CLASSE PRIMA
Nucleo tematico	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
Traguardi per le competenze	Espone oralmente in modo semplice le conoscenze acquisite
Obiettivi di apprendimento	Ricostruire una storia ascoltata ordinando in successione le scenette Rappresentare conoscenze e concetti con produzioni grafiche
Contenuti	Il tempo e le sue caratteristiche I cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo La successione e le parole del tempo La giornata: successione, contemporaneità, ciclicità Il concetto di durata e la misurazione della durata delle azioni
Indicazioni metodologiche	Laboratoriale Esperenziale Comunicativa Ludico - espressiva Esplorativa (ricerca) Interdisciplinare

CURRICOLO DI STORIA DI SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE PRIMA
Nucleo tematico	STRUMENTI CONCETTUALI
Traguardi per le competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. • Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze. • Individuare successioni, contemporaneità, durate.
Obiettivi di apprendimento	<p>Acquisire il concetto di durata; Rilevare Il rapporto di contemporaneità tra azioni e situazioni; Riconoscere i rapporti di successione e ricorsività; Comprendere il concetto di ciclicità nelle sequenze temporali delle stagioni.; Misurare il tempo con strumenti convenzionali e non convenzionali; Riconoscere i ruoli all' interno della famiglia e della comunità scolastica assunta dai diversi componenti.</p>
Contenuti	<p>Il tempo e le sue caratteristiche I cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo La successione e le parole del tempo La giornata: successione, contemporaneità, ciclicità Il concetto di durata e la misurazione della durata delle azioni Le stagioni</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Laboratoriale Esperenziale Comunicativa Ludico - espressiva Esplorativa (ricerca) Interdisciplinare</p>

CURRICOLO DI STORIA DI SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE SECONDA
Nucleo tematico	Uso delle fonti
Traguardi per le competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. • Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze. • Individuare successioni, contemporaneità, durate. • Padroneggia i concetti di presente, passato e futuro.
Obiettivi di apprendimento	<p>Intuire e ricostruire relazioni temporali in fatti ed eventi collocandoli sulla linea del tempo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare in modo appropriato gli indicatori temporali relativi al passato al presente e al futuro. - Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo . - Distinguere eventi temporali ciclici e lineari. - Utilizzare in modo appropriato gli indicatori causali - Individuare relazioni di causa ed effetto in fatti e situazioni.
Contenuti	<p>IL TEMPO CHE PASSA: prima – dopo – poi – successivamente – infine; tempi lineari e tempi ciclici; la contemporaneità; crescita e cambiamento.</p> <p>IL TEMPO CONVENZIONALE E LA MISURA DEL TEMPO: giorno, settimana, mesi, stagioni, anno, orologio; le ricorrenze, le festività laiche e religiose.</p> <p>LA STORIA DI... storie personali, di persone o di cose.</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Laboratoriale Esperenziale Comunicativa Ludico - espressiva Esplorativa (ricerca) Interdisciplinare</p>

CURRICOLO DI STORIA DI SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE SECONDA
Nucleo tematico	Organizzazione delle informazioni
Traguardi per le competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. • Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze. • Individuare successioni, contemporaneità, durate.
Obiettivi di apprendimento	<p>Intuire e ricostruire relazioni temporali in fatti e eventi collocandoli sulla linea del tempo.</p> <p>- Utilizzare in modo appropriato gli indicatori temporali relativi al passato al presente e al futuro.</p> <p>-Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo .-Distinguere eventi temporali ciclici e lineari.</p> <p>-Utilizzare in modo appropriato gli indicatori causali</p> <p>-Individuare relazioni di causa ed effetto in fatti e situazioni.</p>
Contenuti	<p>IL TEMPO CHE PASSA: prima – dopo – poi – successivamente – infine; tempi lineari e tempi ciclici; la contemporaneità; crescita e cambiamento.</p> <p>IL TEMPO CONVENZIONALE E LA MISURA DEL TEMPO: giorno, settimana, mesi, stagioni, anno, orologio; le ricorrenze, le festività laiche e religiose.</p> <p>LA STORIA DI...storie personali, di persone o di cose.</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Laboratoriale</p> <p>Esperenziale</p> <p>Comunicativa</p> <p>Ludico - espressiva</p> <p>Esplorativa (ricerca)</p> <p>Interdisciplinare</p>

CURRICOLO DI STORIA DI SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE SECONDA
Nucleo tematico	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
Traguardi per le competenze	Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
Obiettivi di apprendimento	Dividere e riordinare, secondo un ordine logico e di successione temporale, immagini. Disegnare semplici sequenze temporali di brevi storie. Narrare episodi del proprio vissuto utilizzando correttamente gli indicatori temporali
Contenuti	IL TEMPO CHE PASSA: prima – dopo – poi – successivamente – infine; tempi lineari e tempi ciclici; la contemporaneità; crescita e cambiamento. IL TEMPO CONVENZIONALE E LA MISURA DEL TEMPO: giorno, settimana, mesi, stagioni.
Indicazioni metodologiche	Laboratoriale Esperenziale Comunicativa Ludico - espressiva Esplorativa (ricerca) Interdisciplinare

CURRICOLO DI STORIA DI SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE SECONDA
Nucleo tematico	STRUMENTI CONCETTUALI
Traguardi per le competenze	<p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Consolidare il concetto di durata confrontando le azioni della vita quotidiana.</p> <p>-Consolidare i concetti di successione e contemporaneità che esprimono sincronia e diacronia.</p> <p>-Consolidare il concetto di ciclicità in relazione al giorno e alla notte, alla settimana, ai mesi, agli anni , alle stagioni...-</p> <p>-Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e la rappresentazione del tempo (orologio analogico, calendario, linea temporale...)</p>
Contenuti	<p>IL TEMPO CHE PASSA : (prima–dopo–poi–successivamente–infine); tempi lineari e tempi ciclici; la contemporaneità; crescita e cambiamento.</p> <p>IL TEMPO CONVENZIONALE E LA MISURA DEL TEMPO: giorno, settimana, mesi, stagioni, anno, orologio; le ricorrenze, le festività laiche e religiose.</p> <p>LA STORIA DI...storie personali, di persone o di cose</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Laboratoriale</p> <p>Esperenziale</p> <p>Comunicativa</p> <p>Ludico - espressiva</p> <p>Esplorativa (ricerca)</p> <p>Interdisciplinare</p>

CURRICOLO DI STORIA DI SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE TERZA
Nucleo tematico	USO DELLE FONTI
Traguardi per le competenze	Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce ed esplora, in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
Obiettivi di apprendimento	-Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. -Riconoscere i diversi tipi di fonte storica e distinguere se appartenente al presente o al passato.
Contenuti	IL TEMPO DELLA GENERAZIONE DEI BAMBINI IN ITALIA: costruire il primo quadro di civiltà: il presente; i bisogni fondamentali dell'uomo, le risorse, le risposte. IL TEMPO DEI NONNI E DEI BISNONNI DIAMO ORDINE AL PASSATO: cosa sappiamo già? Il punto di partenza per studiare storia; dal big-bang alle forme di vita: la lunghissima storia della Terra; la cronologia delle diverse ere; l'uomo e l'ambiente: evoluzione, trasformazioni, adattamento. QUADRI DI CIVILTÀ': il paleolitico come primo quadro di civiltà della preistoria; l'età paleolitica e l'età neolitica.
Indicazioni metodologiche	Laboratoriale Esperienziale Comunicativa Ludico - espressiva Esplorativa (ricerca) Interdisciplinare Metodo scientifico, deduttivo Lavori di gruppo

CURRICOLO DI STORIA DI SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE TERZA
Nucleo tematico	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI
Traguardi per le competenze	<p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni della società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p> <p>-Riconoscere relazione di successione e di contemporaneità, durante, periodi: ciclici temporali, mutamenti, fenomeni storici ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>-Conoscere i fenomeni che hanno portato alla creazione l'universo e il pianeta terra.</p> <p>-Comprendere gli avvenimenti, i fatti, i fenomeni che hanno caratterizzato il passato dal paleolitico alla fine della preistoria.</p>
Contenuti	<p>IL TEMPO DELLA GENERAZIONE DEI BAMBINI IN ITALIA: costruire il primo quadro di civiltà: il presente; i bisogni fondamentali dell'uomo, le risorse, le risposte.</p> <p>IL TEMPO DEI NONNI E DEI BISNONNI</p> <p>DIAMO ORDINE AL PASSATO: cosa sappiamo già? Il punto di partenza per studiare storia; dal big-bang alle forme di vita: la lunghissima storia della Terra; la cronologia delle diverse ere; l'uomo e l'ambiente: evoluzione, trasformazioni, adattamento.</p> <p>QUADRI DI CIVILTÀ: il paleolitico come primo quadro di civiltà della preistoria; l'età paleolitica e l'età neolitica.</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Laboratoriale</p> <p>Esperienziale</p> <p>Comunicativa</p> <p>Ludico - espressiva</p> <p>Esplorativa (ricerca)</p> <p>Interdisciplinare</p> <p>Metodo scientifico, deduttivo</p> <p>Lavori di gruppo</p>

CURRICOLO DI STORIA DI SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE TERZA
Nucleo tematico	STRUMENTI CONCETTUALI
Traguardi per le competenze	<p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p> <p>Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti e biografie di grandi del passato.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. -Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. -Utilizzare la terminologia specifica della disciplina storica (fonti, datazione, cronologia).
Contenuti	<p>IL TEMPO DELLA GENERAZIONE DEI BAMBINI IN ITALIA: costruire il primo quadro di civiltà: il presente; i bisogni fondamentali dell'uomo, le risorse, le risposte.</p> <p>IL TEMPO DEI NONNI E DEI BISNONNI</p> <p>DIAMO ORDINE AL PASSATO: cosa sappiamo già? Il punto di partenza per studiare storia; dal big-bang alle forme di vita: la lunghissima storia della Terra; la cronologia delle diverse ere; l'uomo e l'ambiente: evoluzione, trasformazioni, adattamento.</p> <p>QUADRI DI CIVILTÀ: il paleolitico come primo quadro di civiltà della preistoria; l'età paleolitica e l'età neolitica.</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Laboratoriale</p> <p>Esperienziale</p> <p>Comunicativa</p> <p>Ludico - espressiva</p> <p>Esplorativa (ricerca)</p> <p>Interdisciplinare</p> <p>Metodo scientifico, deduttivo</p> <p>Lavori di gruppo</p>

CURRICOLO DI STORIA DI SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE TERZA
Nucleo tematico	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
Traguardi per le competenze	Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
Obiettivi di apprendimento	Rappresentare le conoscenze e i concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. -Rappresentare sulla linea del tempo le diverse periodizzazioni, mettendo in risalto i fenomeni principali. -Riferire oralmente, in modo semplice e coerente, le conoscenze acquisite.
Contenuti	IL TEMPO DELLA GENERAZIONE DEI BAMBINI IN ITALIA: costruire il primo quadro di civiltà: il presente; i bisogni fondamentali dell'uomo, le risorse, le risposte. IL TEMPO DEI NONNI E DEI BISNONNI DIAMO ORDINE AL PASSATO: cosa sappiamo già? Il punto di partenza per studiare storia; dal big-bang alle forme di vita: la lunghissima storia della Terra; la cronologia delle diverse ere; l'uomo e l'ambiente: evoluzione, trasformazioni, adattamento. QUADRI DI CIVILTÀ: il paleolitico come primo quadro di civiltà della preistoria; l'età paleolitica e l'età neolitica.
Indicazioni metodologiche	Laboratoriale Esperienziale Comunicativa Ludico - espressiva Esplorativa (ricerca) Interdisciplinare Metodo scientifico, deduttivo Lavori di gruppo

CURRICOLO DI STORIA DI SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE QUARTA
Nucleo tematico	USO DELLE FONTI
Traguardi per le competenze	<p>RICONOSCERE ED UTILIZZARE LE FONTI STORICHE</p> <p>Collocare le civiltà Studiate all'interno di un contesto temporale e individuare durate, mutamenti, successione contemporaneità.</p> <p>Organizzare le conoscenze in schemi di sintesi</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Ricostruire attraverso l'analisi di fonti storiche, l'insorgere e lo svilupparsi di un importante avvenimento.</p> <p>Analizzare e verbalizzare con competenza i rapporti di causa effetto sottesi ai cambiamenti storici</p>
Contenuti	<p>Quadri di sintesi delle varie civiltà. Le carte storicogeografiche riferite alle varie civiltà. Le civiltà dei fiumi (Sumeri, Assiri, Babilonesi, Egizi, Cinesi, Indiani). Le civiltà dei mari (Ebrei, Fenici, Cretesi, Micenei).</p> <p>Racconti storici orali e scritti delle civiltà studiate.</p> <p>Il patrimonio artistico-culturale presente nel proprio territorio di appartenenza: lettura attraverso le fonti relative.</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Laboratoriale</p> <p>Esperienziale</p> <p>Comunicativa</p> <p>Ludico - espressiva</p> <p>Esplorativa (ricerca)</p> <p>Interdisciplinare</p> <p>Metodo scientifico, deduttivo</p> <p>Lavori di gruppo</p>

CURRICOLO DI STORIA DI SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE QUARTA
Nucleo tematico	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI
Traguardi per le competenze	<p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni della società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuare le caratteristiche</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Conoscere e utilizzare la terminologia specifica del linguaggio storico.</p> <p>-Riflettere sugli elementi caratterizzanti il passaggio dalla preistoria alla storia.</p> <p>-Comprendere avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità, dalla fine della preistoria alle prime civiltà antiche.</p>
Contenuti	<p>Quadri di sintesi delle varie civiltà. Le carte storicogeografiche riferite alle varie civiltà. Le civiltà dei fiumi (Sumeri, Assiri, Babilonesi, Egizi, Cinesi, Indiani). Le civiltà dei mari (Ebrei, Fenici, Cretesi, Micenei).</p> <p>Racconti storici orali e scritti delle civiltà studiate.</p> <p>Il patrimonio artistico-culturale presente nel proprio territorio di appartenenza: lettura attraverso le fonti relative.</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Laboratoriale</p> <p>Esperienziale</p> <p>Comunicativa</p> <p>Ludico - espressiva</p> <p>Esplorativa (ricerca)</p> <p>Interdisciplinare</p> <p>Metodo scientifico, deduttivo</p> <p>Lavori di gruppo</p>

CURRICOLO DI STORIA DI SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE QUARTA
Nucleo tematico	STRUMENTI CONCETTUALI
Traguardi per le competenze	<p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> -Confrontare modelli di civiltà antiche con le società attuali. -Riconoscere e confrontare nelle società antiche e attuali ruoli assunti con funzioni di organizzazione sociale e ruolo del cittadino. -Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.
Contenuti	<p>Quadri di sintesi delle varie civiltà. Le carte storicogeografiche riferite alle varie civiltà. Le civiltà dei fiumi (Sumeri, Assiri, Babilonesi, Egizi, Cinesi, Indiani). Le civiltà dei mari (Ebrei, Fenici, Cretesi, Micenei).</p> <p>Racconti storici orali e scritti delle civiltà studiate.</p> <p>Il patrimonio artistico-culturale presente nel proprio territorio di appartenenza: lettura attraverso le fonti relative.</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Laboratoriale</p> <p>Esperenziale</p> <p>Comunicativa</p> <p>Ludico - espressiva</p> <p>Esplorativa (ricerca)</p> <p>Interdisciplinare</p> <p>Metodo scientifico, deduttivo</p> <p>Lavori di gruppo</p>

CURRICOLO DI STORIA DI SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE QUARTA
Nucleo tematico	PRODUZIONE ORALE E SCRITTA
Traguardi per le competenze	<p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Avviare all' elaborazione di un quadro di civiltà.</p> <p>-Rappresentare sulla linea del tempo le diverse periodizzazioni, mettendo in risalto i fenomeni principali.</p> <p>Riferire oralmente, in modo semplice e coerente, le conoscenze acquisite.</p>
Contenuti	<p>Quadri di sintesi delle varie civiltà. Le carte storicogeografiche riferite alle varie civiltà. Le civiltà dei fiumi (Sumeri, Assiri, Babilonesi, Egizi, Cinesi, Indiani). Le civiltà dei mari (Ebrei, Fenici, Cretesi, Micenei).</p> <p>Racconti storici orali e scritti delle civiltà studiate.</p> <p>Il patrimonio artistico-culturale presente nel proprio territorio di appartenenza: lettura attraverso le fonti relative.</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Laboratoriale</p> <p>Esperienziale</p> <p>Comunicativa</p> <p>Ludico - espressiva</p> <p>Esplorativa (ricerca)</p> <p>Interdisciplinare</p> <p>Metodo scientifico, deduttivo</p> <p>Lavori di gruppo</p>

CURRICOLO DI STORIA DI SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE QUINTA
Nucleo tematico	USO DELLE FONTI
Traguardi per le competenze	Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
Obiettivi di apprendimento	Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. -Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.
Contenuti	La periodizzazione storica: vari tipi di periodizzazioni a partire da quella occidentale (nascita di Cristo-anno zero) . Confronto fra gli elementi caratterizzanti le società del passato e quella attuale. La civiltà romana. La romanizzazione del Mediterraneo. La crisi dell'Impero romano: questioni politiche, economiche, culturali e religiose. Significato storico del patrimonio artistico culturale presente nel territorio di appartenenza e valorizzazione di esso.
Indicazioni metodologiche	Laboratoriale Esperienziale Comunicativa Ludico - espressiva Esplorativa (ricerca) Interdisciplinare Metodo scientifico, deduttivo Lavori di gruppo

CURRICOLO DI STORIA DI SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CASSE QUINTA
Nucleo tematico	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI
Traguardi per le competenze	<p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni della società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Leggere e interpretare una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. - Leggere e confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.
Contenuti	<p>La periodizzazione storica: vari tipi di periodizzazioni a partire da quella occidentale (nascita di Cristo-anno zero) .</p> <p>Confronto fra gli elementi caratterizzanti le società del passato e quella attuale. La civiltà romana. La romanizzazione del Mediterraneo. La crisi dell'Impero romano: questioni politiche, economiche, culturali e religiose. Significato storico del patrimonio artistico culturale presente nel territorio di appartenenza e valorizzazione di esso.</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Laboratoriale</p> <p>Esperienziale</p> <p>Comunicativa</p> <p>Ludico - espressiva</p> <p>Esplorativa (ricerca)</p> <p>Interdisciplinare</p> <p>Metodo scientifico, deduttivo</p> <p>Lavori di gruppo</p>

CURRICOLO DI STORIA DI SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE QUINTA
Nucleo tematico	STRUMENTI CONCETTUALI
Traguardi per le competenze	<p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> - Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo- dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. - Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.
Contenuti	<p>La periodizzazione storica: vari tipi di periodizzazioni a partire da quella occidentale (nascita di Cristo-anno zero) .</p> <p>Confronto fra gli elementi caratterizzanti le società del passato e quella attuale. La civiltà romana. La romanizzazione del Mediterraneo. La crisi dell'Impero romano: questioni politiche, economiche, culturali e religiose. Significato storico del patrimonio artistico culturale presente nel territorio di appartenenza e valorizzazione di esso.</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Laboratoriale</p> <p>Esperienziale</p> <p>Comunicativa</p> <p>Ludico - espressiva</p> <p>Esplorativa (ricerca)</p> <p>Interdisciplinare</p> <p>Metodo scientifico, deduttivo</p> <p>Lavori di gruppo</p>

Curricolo di storia scuola secondaria di primo grado	
Livello scolastico	I anno
Nucleo tematico	Uso delle fonti
Traguardi per le competenze	Riconosce elementi significativi del passato. Riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Utilizza fonti e documenti di vario tipo anche con l'uso di risorse digitali.
Obiettivi di apprendimento	Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.
Contenuti	Il concetto di storia e il lavoro dello storico: le fonti e i sistemi di datazione. Rilevamento delle informazioni in particolari siti (archeologici, biblioteche e archivi). Fonti di vario tipo.
Indicazioni metodologiche	Gli alunni saranno coinvolti in un processo di ricerca - azione e in percorsi di ricostruzione e analisi di eventi e periodi storici. Partendo dal racconto e dai concetti fondamentali di documento e di ricerca, la didattica della lezione tradizionale attiverà man mano le capacità di selezionare, interrogare, interpretare e raccontare. Le competenze relative all'indagine storica saranno acquisite con attività sviluppate individualmente e in gruppi, proponendo attività laboratoriali e ludiche. Quelle relative alla produzione scritta e orale saranno acquisite con attività sviluppate individualmente e in gruppi, proponendo attività laboratoriali e ludiche e attraverso esercizi di invito al parlato e allo scritto. Saranno utilizzati: libri anche a carattere narrativo, schemi e mappe, linee del tempo, carte storiche, geo-storiche e tematiche, documenti e fonti iconografiche.

Curricolo di storia scuola secondaria di primo grado	
Livello scolastico	I anno
Nucleo tematico	Organizzazione delle informazioni
Traguardi per le competenze	<p>Comprende i testi storici proposti e rappresenta conoscenze, dati e informazioni attraverso strumenti concettuali.</p> <p>Comprende i testi storici proposti e individua e organizza le informazioni essenziali.</p> <p>Esponde oralmente e con scritture -anche digitali- le conoscenze acquisite.</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate</p> <p>Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale.</p> <p>Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p>
Contenuti	<p>Informazione rielaborata e rappresentata attraverso strumenti di conoscenza. Grafici e mappe come ordinatori spazio – temporali delle informazioni; Periodizzazioni fondamentali della storia: principali fenomeni storici, economici e sociali dell'età medievale. Conoscenza storica come ipotesi verificata da fatti, avvenimenti e informazioni.</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Gli alunni saranno coinvolti in un processo di ricerca - azione e in percorsi di ricostruzione e analisi di eventi e periodi storici. Partendo dal racconto e dai concetti fondamentali di documento e di ricerca, la didattica della lezione tradizionale attiverà man mano le capacità di selezionare, interrogare, interpretare e raccontare. Le competenze relative all'indagine storica saranno acquisite con attività sviluppate individualmente e in gruppi, proponendo attività laboratoriali e ludiche. Quelle relative alla produzione scritta e orale saranno acquisite con attività sviluppate individualmente e in gruppi, proponendo attività laboratoriali e ludiche e attraverso esercizi di invito al parlato e allo scritto. Saranno utilizzati: libri anche a carattere narrativo, schemi e mappe, linee del tempo, carte storiche, geo-storiche e tematiche, documenti e fonti iconografiche.</p>

Curricolo di storia scuola secondaria di primo grado	
Livello scolastico	I anno
Nucleo tematico	Strumenti concettuali
Traguardi per le competenze	<p>Conosce aspetti e processi della storia europea medievale. Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario.</p> <p>Conosce e comprende i processi essenziali della storia del suo ambiente. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità.</p>
Obiettivi di apprendimento	Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.
Contenuti	<p>Conoscere il periodo: dalla caduta dell'Impero romano alla trasformazione dell'Occidente.</p> <p>L'età del Feudalesimo.</p> <p>L'Alto e il Basso Medioevo. La crisi del Medioevo.</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Gli alunni saranno coinvolti in un processo di ricerca - azione e in percorsi di ricostruzione e analisi di eventi e periodi storici. Partendo dal racconto e dai concetti fondamentali di documento e di ricerca, la didattica della lezione tradizionale attiverà man mano le capacità di selezionare, interrogare, interpretare e raccontare. Le competenze relative all'indagine storica saranno acquisite con attività sviluppate individualmente e in gruppi, proponendo attività laboratoriali e ludiche. Quelle relative alla produzione scritta e orale saranno acquisite con attività sviluppate individualmente e in gruppi, proponendo attività laboratoriali e ludiche e attraverso esercizi di invito al parlato e allo scritto. Saranno utilizzati: libri anche a carattere narrativo, schemi e mappe, linee del tempo, carte storiche, geo-storiche e tematiche, documenti e fonti iconografiche.</p>

Curricolo di storia scuola secondaria di primo grado	
Livello scolastico	I anno
Nucleo tematico	Produzione scritta e orale
Traguardi per le competenze	<p>Espone gli argomenti studiati utilizzando un lessico specifico.</p> <p>Produce semplici testi storici utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse.</p> <p>Riconosce le fonti come strumenti di conoscenza.</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali</p> <p>Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>
Contenuti	<p>Testo narrativo, descrittivo e informativo a carattere storiografico;</p> <p>Argomentazione supportata da fonti storiche con semplice linguaggio disciplinare;</p> <p>Conoscenza come informazione verificata da fonti - dati e corroborata da teorie</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Gli alunni saranno coinvolti in un processo di ricerca - azione e in percorsi di ricostruzione e analisi di eventi e periodi storici. Partendo dal racconto e dai concetti fondamentali di documento e di ricerca, la didattica della lezione tradizionale attiverà man mano le capacità di selezionare, interrogare, interpretare e raccontare. Le competenze relative all'indagine storica saranno acquisite con attività sviluppate individualmente e in gruppi, proponendo attività laboratoriali e ludiche. Quelle relative alla produzione scritta e orale saranno acquisite con attività sviluppate individualmente e in gruppi, proponendo attività laboratoriali e ludiche e attraverso esercizi di invito al parlato e allo scritto. Saranno utilizzati: libri anche a carattere narrativo, schemi e mappe, linee del tempo, carte storiche, geo-storiche e tematiche, documenti e fonti iconografiche.</p>

Curricolo di storia scuola secondaria di primo grado	
Livello scolastico	Il anno
Nucleo tematico	Uso delle fonti
Traguardi per le competenze	<ul style="list-style-type: none"> – Riconosce in modo autonomo elementi significativi del passato. – Riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. – Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali.
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> – Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. – Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> – Il concetto di storia e il lavoro dello storico: le fonti e i sistemi di datazione. – Rilevamento delle informazioni in particolari siti (archeologici, biblioteche e archivi). – Fonti di vario tipo.
Indicazioni metodologiche	<p>Gli alunni saranno coinvolti in un processo di ricerca - azione e in percorsi di ricostruzione e analisi di eventi e periodi storici. Partendo dal racconto e dai concetti fondamentali di documento e di ricerca, la didattica della lezione tradizionale attiverà man mano le capacità di selezionare, interrogare, interpretare e raccontare.</p> <p>Le competenze relative alla produzione scritta e orale saranno acquisite con attività sviluppate individualmente e in gruppi, proponendo attività laboratoriali e ludiche e attraverso esercizi di invito al parlato e allo scritto.</p> <p>Quelle relative all'indagine storica saranno acquisite con attività sviluppate individualmente e in gruppi, proponendo attività laboratoriali e ludiche. Saranno utilizzati: libri anche a carattere narrativo, schemi e mappe, linee del tempo, carte storiche, geo-storiche e tematiche, documenti e fonti iconografiche.</p>

Curricolo di storia scuola secondaria di primo grado	
Livello scolastico	Il anno
Nucleo tematico	Organizzazione delle informazioni
Traguardi per le competenze	<ul style="list-style-type: none"> – Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali; – Comprende testi storici e li sa esporre in modo abbastanza coerente e coeso; – Espone oralmente e con scritture -anche digitali- le conoscenze acquisite. – Espone oralmente e con scrittura le conoscenze storiche acquisite operando semplici collegamenti.
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> – Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. – Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. – Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale. – Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.
Contnuti	<ul style="list-style-type: none"> – Informazione rielaborata e rappresentata attraverso strumenti di conoscenza. – Grafici e mappe come ordinatori spazio – temporali delle informazioni; – Periodizzazioni fondamentali della storia: principali fenomeni storici, economici e sociali dell’età medievale. – Conoscenza storica come ipotesi verificata da fatti, avvenimenti e informazioni.
Indicazioni metodologiche	<p>Gli alunni saranno coinvolti in un processo di ricerca - azione e in percorsi di ricostruzione e analisi di eventi e periodi storici. Partendo dal racconto e dai concetti fondamentali di documento e di ricerca, la didattica della lezione tradizionale attiverà man mano le capacità di selezionare, interrogare, interpretare e raccontare. Le competenze relative all’indagine storica saranno acquisite con attività sviluppate individualmente e in gruppi, proponendo attività laboratoriali e ludiche. Quelle relative alla produzione scritta e orale saranno acquisite con attività sviluppate individualmente e in gruppi, proponendo attività laboratoriali e ludiche e attraverso esercizi di invito al parlato e allo scritto. Saranno utilizzati: libri anche a carattere narrativo, schemi e mappe, linee del tempo, carte storiche, geo-storiche e tematiche, documenti e fonti iconografiche.</p>

Curricolo di storia scuola secondaria di primo grado	
Livello scolastico	Il anno
Nucleo tematico	Strumenti concettuali
Traguardi per le competenze	<ul style="list-style-type: none"> – Comprende in modo abbastanza articolato aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia europea ed italiana. – Conosce in modo abbastanza articolato aspetti e processi fondamentali della storia europea moderna . – Conosce e comprende i processi essenziali della storia del suo ambiente. – Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità.
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> – Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. – Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> – La divisione religiosa dell'Europa. – Stato e territorio nell'Europa moderna. – Le grandi scoperte e gli imperi coloniali. – Economia, società e cultura nell' Europa moderna. – Le riforme e i progressi della vita materiale nel Settecento – La prima rivoluzione industriale – Il periodo delle rivoluzioni. – Restaurazione e Risorgimento. – Rilevamento delle informazioni in particolari siti (archeologici, biblioteche e archivi). – Fonti di vario tipo.
Indicazioni metodologiche	<p>Gli alunni saranno coinvolti in un processo di ricerca - azione e in percorsi di ricostruzione e analisi di eventi e periodi storici. Partendo dal racconto e dai concetti fondamentali di documento e di ricerca, la didattica della lezione tradizionale attiverà man mano le capacità di selezionare, interrogare, interpretare e raccontare.</p> <p>Le competenze relative all'indagine storica saranno acquisite con attività sviluppate individualmente e in gruppi, proponendo attività laboratoriali e ludiche. Quelle relative alla produzione scritta e orale saranno acquisite con attività sviluppate individualmente e in gruppi, proponendo attività laboratoriali e ludiche e attraverso esercizi di invito al parlato e allo scritto. Saranno utilizzati: libri anche a carattere narrativo, schemi e mappe, linee del tempo, carte storiche, geo-storiche e tematiche, documenti e fonti iconografiche.</p>

Curricolo di storia scuola secondaria di primo grado	
Livello scolastico	Il anno
Nucleo tematico	Produzione scritta e orale
Traguardi per le competenze	<ul style="list-style-type: none"> – Espone gli argomenti studiati utilizzando un lessico specifico. – Produce testi storici utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse. – Riconosce le fonti come strumenti di conoscenza.
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> – Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali – Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> – Testo narrativo, espositivo, descrittivo e informativo a carattere storiografico; – Argomentazione supportata da fonti storiche con semplice linguaggio disciplinare; – Conoscenza come informazione verificata da fonti - dati e corroborata da teorie.
Indicazioni metodologiche	<p>Gli alunni saranno coinvolti in un processo di ricerca - azione e in percorsi di ricostruzione e analisi di eventi e periodi storici. Partendo dal racconto e dai concetti fondamentali di documento e di ricerca, la didattica della lezione tradizionale attiverà man mano le capacità di selezionare, interrogare, interpretare e raccontare. Le competenze relative all'indagine storica saranno acquisite con attività sviluppate individualmente e in gruppi, proponendo attività laboratoriali e ludiche. Quelle relative alla produzione scritta e orale saranno acquisite con attività sviluppate individualmente e in gruppi, proponendo attività laboratoriali e ludiche e attraverso esercizi di invito al parlato e allo scritto. Saranno utilizzati: libri anche a carattere narrativo, schemi e mappe, linee del tempo, carte storiche, geo-storiche e tematiche, documenti e fonti iconografiche.</p>

Curricolo di storia scuola secondaria di primo grado	
Livello scolastico	III anno
Nucleo tematico	Uso delle fonti
Traguardi per le competenze	<ul style="list-style-type: none"> – Mostra curiosità per la conoscenza del passato e si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici, utilizzando fonti e documenti. – Produce informazioni storiche con fonti di vario genere. – Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> – Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. – Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> – Il concetto di storia e il lavoro dello storico: le fonti, i sistemi di datazione. – Rilevamento delle informazioni in particolari siti (archeologici, biblioteche e archivi). – Fonti di vario tipo.
Indicazioni metodologiche	<p>Gli alunni saranno coinvolti in un processo di ricerca - azione e in percorsi di ricostruzione e analisi di eventi e periodi storici. Partendo dal racconto e dai concetti fondamentali di documento e di ricerca, la didattica della lezione tradizionale attiverà man mano le capacità di selezionare, interrogare, interpretare e raccontare.</p> <p>Le competenze relative all'indagine storica saranno acquisite con attività sviluppate individualmente e in gruppi, proponendo attività laboratoriali e ludiche. Quelle relative alla produzione scritta e orale saranno acquisite con attività sviluppate individualmente e in gruppi, proponendo attività laboratoriali e ludiche e attraverso esercizi di invito al parlato e allo scritto. Saranno utilizzati: libri anche a carattere narrativo, schemi e mappe, linee del tempo, carte storiche, geo-storiche e tematiche, documenti e fonti iconografiche.</p>

Curricolo di storia scuola secondaria di primo grado	
Livello scolastico	III anno
Nucleo tematico	Organizzazione delle informazioni
Traguardi per le competenze	<ul style="list-style-type: none"> – Comprende, rielabora e rappresenta conoscenze, dati e informazioni attraverso strumenti concettuali; – Espone oralmente e con scritture le conoscenze acquisite, ponendo confronti, paragoni e riflessioni; Comprende testi storici e sa rielaborarli con un personale metodo di studio.
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> – Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. – Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate; – Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale. – Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> – Informazione rielaborata e rappresentata attraverso strumento di conoscenza; – Grafico e mappa come ordinatori spazio – temporali delle informazioni; – Periodizzazioni fondamentali della storia: principali fenomeni storici, economici e sociali dell'età contemporanea; – Conoscenza storica come ipotesi verificata da fatti, avvenimenti e informazioni.
Indicazioni metodologiche	<p>Gli alunni saranno coinvolti in un processo di ricerca - azione e in percorsi di ricostruzione e analisi di eventi e periodi storici. Partendo dal racconto e dai concetti fondamentali di documento e di ricerca, la didattica della lezione tradizionale attiverà man mano le capacità di selezionare, interrogare, interpretare e raccontare. Le competenze relative all'indagine storica saranno acquisite con attività sviluppate individualmente e in gruppi, proponendo attività laboratoriali e ludiche. Quelle relative alla produzione scritta e orale saranno acquisite con attività sviluppate individualmente e in gruppi, proponendo attività laboratoriali e ludiche e attraverso esercizi di invito al parlato e allo scritto. Saranno utilizzati: libri anche a carattere narrativo, schemi e mappe, linee del tempo, carte storiche, geo-storiche e tematiche, documenti e fonti iconografiche.</p>

Curricolo di storia scuola secondaria di primo grado	
Livello scolastico	III anno
Nucleo tematico	Strumenti concettuali
Traguardi per le competenze	<ul style="list-style-type: none"> – Conosce aspetti e processi della storia europea contemporanea; – Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario. – Usa conoscenze e abilità per orientarsi nella complessità del presente, in ordine a culture differenti e fenomeni sociali, economici e politici (globalizzazione); – Comprende i problemi del mondo contemporaneo. – Conosce aspetti essenziali della storia e del suo ambiente. – Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e sa metterli in relazione con i fenomeni storici studiati.
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> – Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. – Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati – Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> – Gli Stati Uniti d'America. – La seconda Rivoluzione Industriale; – La politica europea nell'età dell'Imperialismo; – L'Italia dopo l'Unità. – Il mondo in guerra; – L'età dei totalitarismi; – La seconda Guerra Mondiale; – Guerra fredda e – Decolonizzazione; – L'età del benessere e l'Italia sino agli '80.
Indicazioni metodologiche	<p>Gli alunni saranno coinvolti in un processo di ricerca - azione e in percorsi di ricostruzione e analisi di eventi e periodi storici. Partendo dal racconto e dai concetti fondamentali di documento e di ricerca, la didattica della lezione tradizionale attiverà man mano le capacità di selezionare, interrogare, interpretare e raccontare. Le competenze relative all'indagine storica saranno acquisite con attività sviluppate individualmente e in gruppi, proponendo attività laboratoriali e ludiche. Quelle relative alla produzione scritta e orale saranno acquisite con attività sviluppate individualmente e in gruppi, proponendo attività laboratoriali e ludiche e attraverso esercizi di invito al parlato e allo scritto. Saranno utilizzati: libri anche a carattere narrativo, schemi e mappe, linee del tempo, carte storiche, geo-storiche e tematiche, documenti e fonti iconografiche.</p>

Curricolo di storia scuola secondaria di primo grado	
Livello scolastico	III anno
Nucleo tematico	Produzione scritta e orale
Traguardi per le competenze	<ul style="list-style-type: none"> – Produce conoscenze argomentate con informazioni basate su dati e fonti. – Riconosce le fonti come strumenti euristici di conoscenza. – Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. – Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> – Produrre testi utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. – Argomentare su conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. – Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> – Il concetto di storia e il lavoro dello storico: le fonti, i sistemi di datazione. – Rilevamento delle informazioni in particolari siti (archeologici, biblioteche e archivi); – Fonti di vario tipo.
Indicazioni metodologiche	<p>Gli alunni saranno coinvolti in un processo di ricerca - azione e in percorsi di ricostruzione e analisi di eventi e periodi storici. Partendo dal racconto e dai concetti fondamentali di documento e di ricerca, la didattica della lezione tradizionale attiverà man mano le capacità di selezionare, interrogare, interpretare e raccontare. Le competenze relative all'indagine storica saranno acquisite con attività sviluppate individualmente e in gruppi, proponendo attività laboratoriali e ludiche. Quelle relative alla produzione scritta e orale saranno acquisite con attività sviluppate individualmente e in gruppi, proponendo attività laboratoriali e ludiche e attraverso esercizi di invito al parlato e allo scritto. Saranno utilizzati: libri anche a carattere narrativo, schemi e mappe, linee del tempo, carte storiche, geo-storiche e tematiche, documenti e fonti iconografiche.</p>

Geografia

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.

Competenza in materia di cittadinanza

La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

CURRICOLO DI GEOGRAFIA DI SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE PRIMA
Nucleo tematico	Orientamento
Traguardi per le competenze	Si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici e i punti cardinali.
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> -riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti rispetto a diversi punti di riferimento; -descrivere uno spazio assunto utilizzando degli indicatori topologici; - eseguire un percorso in uno spazio delimitato, seguendo le indicazioni date. - orientarsi in uno spazio e saperlo rappresentare graficamente.
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> - Movimento e orientamento nello spazio. - I riferimenti topologici. - I percorsi: esecuzione e rappresentazione.
Indicazioni metodologiche	Laboratoriale Esperienziale Partecipativa Ludico-espressiva Esplorativa (di ricerca) Collaborativa (di gruppo) Interdisciplinare

CURRICOLO DI GEOGRAFIA DI SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE PRIMA
Nucleo tematico	Spazio e ambiente
Traguardi per le competenze	Riconosce e distingue spazi del suo ambiente di vita e alcuni ambienti naturali.
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> - esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta. - scoprire gli elementi caratterizzanti lo spazio circostante.
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> - Movimento e orientamento nello spazio. - I riferimenti topologici. - I percorsi: esecuzione e rappresentazione. - Gli ambienti di vita
Indicazioni metodologiche	Laboratoriale Esperienziale Partecipativa Ludico-espressiva Esplorativa (di ricerca) Collaborativa (di gruppo) Interdisciplinare

CURRICOLO DI GEOGRAFIA DI SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	SCUOLA PRIMARIA CLASSE SECONDA
Nucleo tematico	Orientamento
Traguardi per le competenze	Si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici e i punti cardinali.
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> - Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti rispetto a diversi punti di riferimento; - descrivere uno spazio assunto utilizzando degli indicatori topologici; - eseguire un percorso in uno spazio delimitato, seguendo le indicazioni date. - orientarsi in uno spazio e saperlo rappresentare graficamente.
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> - Movimento e orientamento nello spazio. - I riferimenti topologici. - I percorsi: esecuzione e rappresentazione. - Gli elementi fisici e antropici di uno spazio. - Gli elementi di uno spazio mirati a soddisfare i bisogni dell'uomo
Indicazioni metodologiche	Laboratoriale Esperienziale Partecipativa Ludico-espressiva Esplorativa (di ricerca) Collaborativa (di gruppo) Interdisciplinare

CURRICOLO DI GEOGRAFIA DI SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE SECONDA
Nucleo tematico	Linguaggio della geo-graficità
Traguardi per le competenze	Conosce alcuni termini specifici del linguaggio geografico.
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> -Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti(pianta dell'aula, di una stanza della propria casa, del cortile della scuola, ecc.) -Rappresentare percorsi conosciuti dello spazio circostante. - Utilizzare correttamente gli indicatori spaziali.
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> - I punti di vista relativi all'osservazione e rappresentazione di uno spazio. -I punti di riferimento utili all'orientamento in uno spazio (le carte mentali)
Indicazioni metodologiche	Laboratoriale Esperienziale Partecipativa Ludico-espressiva Esplorativa (di ricerca) Collaborativa (di gruppo) Interdisciplinare

CURRICOLO DI GEOGRAFIA DI SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE SECONDA
Nucleo tematico	Spazio e ambiente
Traguardi per le competenze	Riconosce e distingue spazi del suo ambiente di vita. Riconosce e distingue ambienti naturali.
Obiettivi di apprendimento	- Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta, riconoscendone le caratteristiche. - Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio, scoprendone le differenze.
Contenuti	Gli elementi fisici ed antropici di uno spazio. Gli elementi di uno spazio mirati a soddisfare i bisogni dell'uomo.
Indicazioni metodologiche	Laboratoriale Esperienziale Partecipativa Ludico-espressiva Esplorativa (di ricerca) Collaborativa (di gruppo) Interdisciplinare

CURRICOLO DI GEOGRAFIA DI SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	SCUOLA PRIMARIA CLASSE TERZA
Nucleo tematico	Orientamento
Traguardi per le competenze	Si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici e i punti cardinali.
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> – Orientarsi nello spazio stabilendo punti di riferimento; – individuare un percorso all'interno di un reticolo; – conoscere e utilizzare i sistemi e gli strumenti utili per orientarsi.
Contenuti	<p>- la rappresentazione degli spazi: le carte geografiche.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Vari tipi di carte geografiche: piante, mappe, carte topografiche, carte fisiche e politiche – i punti cardinali, la bussola, la stella polare.
Indicazioni metodologiche	<p>Laboratoriale Esperienziale Partecipativa Ludico-espressiva Esplorativa (di ricerca) Collaborativa (di gruppo) Interdisciplinare</p>

CURRICOLO DI GEOGRAFIA DI SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	SCUOLA PRIMARIA CLASSE TERZA
Nucleo tematico	Linguaggio della geo-graficità
Traguardi per le competenze	Conosce i termini specifici del linguaggio geografico e li utilizza..
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare lo spazio con le mappe, cogliendo la necessità della visione dall'alto e del rimpicciolimento; - utilizzare la riduzione in scala per rappresentare lo spazio; <ul style="list-style-type: none"> – conoscere e confrontare i diversi tipi di carte geografiche; – conoscere e utilizzare i colori e i simboli delle carte geografiche; – leggere e interpretare la pianta degli spazi vicini.
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> - l'orientamento attraverso i punti di riferimento fissi. - I punti cardinali compresi quelli intermedi. - Altri strumenti per orientarsi (bussola, rosa dei venti, navigatori). - Le caratteristiche delle carte geografiche: approssimazione, riduzione in scala, simboli, legenda).
Indicazioni metodologiche	<p>Laboratoriale Esperienziale Partecipativa Ludico-espressiva Esplorativa (di ricerca) Collaborativa (di gruppo) Interdisciplinare</p>

CURRICOLO DI GEOGRAFIA DI SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	SCUOLA PRIMARIA CLASSE TERZA
Nucleo tematico	Paesaggi e sistema territoriale
Traguardi per le competenze	<p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani.</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> – Conoscere e descrivere gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano l'ambiente di residenza e la propria regione; – riconoscere i principali tipi di paesaggio: montagna, collina, pianura, lago, fiume, mare; – descrivere i diversi paesaggi nei loro elementi essenziali, utilizzando una terminologia appropriata; – riconoscere gli elementi fisici e antropici di ciascun paesaggio cogliendo i principali rapporti di connessione e di interdipendenza; – conoscere e confrontare l'origine dei diversi tipi di paesaggio. – Riconoscere le più evidenti modifiche apportate nel tempo dall'uomo sul territorio utilizzando fotografie e carte.
Contenuti	<p>- Il paesaggio: elementi fondamentali;</p> <p>- vari paesaggi geografici naturali e antropici: montagne, colline, ambiente rurale e urbano, turistico...</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Laboratoriale Esperienziale Partecipativa Ludico-espressiva Esplorativa (di ricerca) Collaborativa (di gruppo) Interdisciplinare</p>

CURRICOLO DI GEOGRAFIA DI SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE QUARTA
Nucleo tematico	Orientamento
Traguardi per le competenze	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> – Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali; – utilizzare, leggere e costruire grafici, carte geografiche, carte tematiche e mappe; – orientarsi e muoversi nello spazio, utilizzando piante e carte stradali.
Contenuti	- L'osservazione e la rappresentazione dello spazio, attraverso vari strumenti (fotografie, carte geografiche).
Indicazioni metodologiche	Laboratoriale Esperienziale Partecipativa Ludico-espressiva Esplorativa (di ricerca) Collaborativa (di gruppo) Interdisciplinare

CURRICOLO DI GEOGRAFIA DI SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE QUARTA
Nucleo tematico	Linguaggio della geo-graficità
Traguardi per le competenze	L'alunno utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche, per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> – Conoscere e leggere vari tipi di carte; – costruire, leggere e utilizzare vari tipi di grafici; <p>- analizzare fatti e fenomeni locali e globali interpretando carte geografiche e carte tematiche.</p>
Contenuti	<p>L'Italia fisica. I paesaggi naturali dell'Italia. I vari paesaggi antropici: aspetti politici, sociali, economici.</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Laboratoriale Esperienziale Partecipativa Ludico-espressiva Esplorativa (di ricerca) Collaborativa (di gruppo) Interdisciplinare</p>

CURRICOLO DI GEOGRAFIA DI SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE QUARTA
Nucleo tematico	Paesaggio e sistema territoriale
Traguardi per le competenze	-Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e /o interdipendenza. - Individua i caratteri che connotano i paesaggi di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc. , con particolare attenzione a quelli italiani.
Obiettivi di apprendimento	- Analizzare e descrivere gli elementi fisici ed antropici dei paesaggi italiani. - Esplicitare il nesso tra l'ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita.
Contenuti	- Ambienti, paesaggi e territori marini, montani, collinari e pianeggianti italiani; - caratteristiche fisiche ed antropiche dei paesaggi individuate e analizzate dal geografo e dai suoi collaboratori.
Indicazioni metodologiche	Laboratoriale Esperienziale Partecipativa Ludico-espressiva Esplorativa (di ricerca) Collaborativa (di gruppo) Interdisciplinare

CURRICOLO DI GEOGRAFIA DI SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE QUINTA
Nucleo tematico	Orientamento
Traguardi per le competenze	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> – Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al sole; – Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative. – estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta.
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> - Orientamento sulle carte geografiche: localizzazione dei punti cardinali. - Gli strumenti dell'osservazione degli spazi geografici: vari tipi di fotografie(panoramiche, satellitari...) - Localizzazione delle regioni d'Italia sulla carta geografica.
Indicazioni metodologiche	Laboratoriale Esperienziale Partecipativa Ludico-espressiva Esplorativa (di ricerca) Collaborativa (di gruppo) Interdisciplinare

CURRICOLO DI GEOGRAFIA DI SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE QUINTA
Nucleo tematico	Linguaggio della geo-graficità
Traguardi per le competenze	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> – Conoscere e leggere vari tipi di carte. Leggere e utilizzare vari tipi di grafici; – localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo; – conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani(analogie e differenze); – conoscere gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> – Aspetti fisici-climatici, storici, culturali, amministrativi. – L'Italia nell'Europa e nel Mediterraneo.
Indicazioni metodologiche	<p>Laboratoriale Esperienziale Partecipativa Ludico-espressiva Esplorativa (di ricerca) Collaborativa (di gruppo) Interdisciplinare</p>

CURRICOLO DI GEOGRAFIA DI SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE QUINTA
Nucleo tematico	Paesaggio e sistema territoriale
Traguardi per le competenze	-Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e /o interdipendenza. - Individua i caratteri che connotano i paesaggi di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc. , con particolare attenzione a quelli italiani.
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le caratteristiche fisiche e morfologiche del territorio circostante; - ricavare informazioni da varie fonti relativamente al proprio territorio; - individuare gli elementi antropici del territorio e metterli in relazione tra loro; - analizzare le conseguenze positive e negative dell'attività umana; - analizzare gli elementi dell'ambiente fisico e utilizzare rappresentazioni grafiche; - organizzare le informazioni ricavate da un testo, uno schema, una mappa; - conoscere l'organizzazione del territorio italiano, le caratteristiche fisiche delle regioni con l'uso di carte e grafici; - esaminare gli elementi antropici più importanti di ogni regione, approfondendone alcuni aspetti peculiari; - avviare la conoscenza dell'UE.
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> - sistema territoriale; - regioni amministrative d'Italia nei loro essenziali tratti morfologici, climatici, storici, sociali, linguistici, artistico-architettonici; - Europa.
Indicazioni metodologiche	Laboratoriale Esperienziale Partecipativa Ludico-espressiva Esplorativa (di ricerca) Collaborativa (di gruppo) Interdisciplinare

Curricolo di geografia scuola secondaria di primo grado	
Livello scolastico	I anno
Nucleo tematico	Orientamento
Traguardi per le competenze	Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche Sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.
Obiettivi di apprendimento	Orientarsi sulle carte e orientarle in base ai punti cardinali e ai punti di riferimento fissi Orientarsi nella realtà territoriale anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.
Contenuti	I punti cardinali Orientamento di sè nello spazio Orientamento della carta geografica Lettura e utilizzo delle principali tipologie di carte (fisica, politica, tematica...) Concetto di cartamentale Carta mentale dell'Italia e dell'Europa
Indicazioni metodologiche	Gli alunni saranno coinvolti in un processo di ricerca-azione e in percorsi di osservazione, confronto e analisi di ambienti e territori e di problematizzazione dei rapporti uomo-ambiente. Le competenze saranno acquisite con attività sviluppate individualmente e in gruppi utilizzando vari sussidi: osservazione diretta, escursioni sul territorio, esercitazioni anche con mezzi multimediali, testi, schemi e mappe, lettura di cartine, grafici e fotografie.

Curricolo di geografia scuola secondaria di primo grado	
Livello scolastico	I anno
Nucleo tematico	Linguaggio della geo-graficità
Traguardi per le competenze	Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali
Obiettivi di apprendimento	Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.
Contenuti	Diverse tipologie di carte geografiche: fisica, politica, muta, tematica, planisfero ... Il lessico geografico: definizione di termini e concetti disciplinari Strumenti di conoscenza e di rappresentazione dei fenomeni territoriali
Indicazioni metodologiche	Gli alunni saranno coinvolti in un processo di ricerca-azione e in percorsi di osservazione, confronto e analisi di ambienti e territori e di problematizzazione dei rapporti uomo-ambiente. Le competenze saranno acquisite con attività sviluppate individualmente e in gruppi utilizzando vari sussidi: osservazione diretta, escursioni sul territorio, esercitazioni anche con mezzi multimediali, testi, schemi e mappe, lettura di cartine, grafici e fotografie.

Curricolo di geografia scuola secondaria di primo grado	
Livello scolastico	I anno
Nucleo tematico	Paesaggio
Traguardi per le competenze	Riconosce nei paesaggi italiani ed europei gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.
Obiettivi di apprendimento	Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione
Contenuti	Elementi naturali e antropici del paesaggio Paesaggi italiani ed europei a confronto Tematiche e problematiche territoriali locali e nazionali
Indicazioni metodologiche	Gli alunni saranno coinvolti in un processo di ricerca-azione e in percorsi di osservazione, confronto e analisi di ambienti e territori e di problematizzazione dei rapporti uomo-ambiente. Le competenze saranno acquisite con attività sviluppate individualmente e in gruppi utilizzando vari sussidi: osservazione diretta, escursioni sul territorio, esercitazioni anche con mezzi multimediali, testi, schemi e mappe, letture di cartine, grafici e fotografie.

Curricolo di geografia scuola secondaria di primo grado	
Livello scolastico	I anno
Nucleo tematico	Regione e sistema territoriale
Traguardi per le competenze	Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo Valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali
Obiettivi di apprendimento	Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia e all'Europa. Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica
Contenuti	Rapporto uomo – ambiente Regione italiana: caratteristiche fisiche, climatiche, storiche, politiche ed economiche Sistema: relazione tra elementi naturali (fisici) e antropici (demografici, sociali ed economici) Assetto territoriale italiano ed europeo
Indicazioni metodologiche	Gli alunni saranno coinvolti in un processo di ricerca-azione e in percorsi di osservazione, confronto e analisi di ambienti e territori e di problematizzazione dei rapporti uomo-ambiente. Le competenze saranno acquisite con attività sviluppate individualmente e in gruppi utilizzando vari sussidi: osservazione diretta, escursioni sul territorio, esercitazioni anche con mezzi multimediali, testi, schemi e mappe, lettura di cartine, grafiche e fotografie.

Curricolo di geografia scuola secondaria di primo grado	
Livello scolastico	Il anno
Nucleo tematico	Orientamento
Traguardi per le competenze	Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche Sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.
Obiettivi di apprendimento	Orientarsi sulle carte e orientarle in base ai punti cardinali e ai punti di riferimento fissi Orientarsi nella realtà territoriale anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.
Contenuti	I punti cardinali Orientamento della carta geografica europea Lettura e utilizzo delle principali tipologie di carte (fisica, politica, tematica...) Concetto di cartamentale Carta mentale dell'Europa
Indicazioni metodologiche	Gli alunni saranno coinvolti in un processo di ricerca - azione e in percorsi di osservazione, confronto e analisi di ambienti e territori e di problematizzazione dei rapporti uomo - ambiente. Le competenze relative allo studio delle connessioni tra elementi naturali e antropici saranno acquisite con attività sviluppate individualmente e in gruppi utilizzando vari sussidi: osservazione diretta, escursioni sul territorio, schemi e mappe, lettura di cartine, grafici e fotografie, attività laboratoriali.

Curricolo di geografia scuola secondaria di primo grado	
Livello scolastico	Il anno
Nucleo tematico	Linguaggio della geo-graficità
Traguardi per le competenze	Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali
Obiettivi di apprendimento	Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.
Contenuti	Diverse tipologie di carte geografiche: fisica, politica, muta, tematica, planisfero ... Lettura di carte relative all'Europa Lessico geografico: definizione di termini e concetti disciplinari Strumenti di conoscenza e di rappresentazione dei fenomeni territoriali
Indicazioni metodologiche	Gli alunni saranno coinvolti in un processo di ricerca - azione e in percorsi di osservazione, confronto e analisi di ambienti e territori e di problematizzazione dei rapporti uomo - ambiente. Le competenze relative allo studio delle connessioni tra elementi naturali e antropici saranno acquisite con attività sviluppate individualmente e in gruppi utilizzando vari sussidi: osservazione diretta, escursioni sul territorio, schemi e mappe, lettura di cartine, grafici e fotografie, attività laboratoriali.

Curricolo di geografia scuola secondaria di primo grado	
Livello scolastico	Il anno
Nucleo tematico	Paesaggio
Traguardi per le competenze	Riconosce nei paesaggi europei gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.
Obiettivi di apprendimento	Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi europei anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione
Contenuti	Paesaggio europeo: caratteristiche fisiche e ambiente umano I principali stati europei nel loro aspetto morfologico, politico, economico, storico, demografico e sociale Tematiche e problematiche territoriali su scala europea
Indicazioni metodologiche	Gli alunni saranno coinvolti in un processo di ricerca - azione e in percorsi di osservazione, confronto e analisi di ambienti e territori e di problematizzazione dei rapporti uomo - ambiente. Le competenze relative allo studio delle connessioni tra elementi naturali e antropici saranno acquisite con attività sviluppate individualmente e in gruppi utilizzando vari sussidi: osservazione diretta, escursioni sul territorio, schemi e mappe, lettura di cartine, grafici e fotografie, attività laboratoriali.

Curricolo di geografia scuola secondaria di primo grado	
Livello scolastico	Il anno
Nucleo tematico	Regione e sistema territoriale
Traguardi per le competenze	Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo Valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali
Obiettivi di apprendimento	Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia e all'Europa. Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica
Contenuti	Le regioni europee: caratteristiche fisiche, climatiche, storiche, politiche ed economiche Sistema: relazione tra elementi naturali (fisici) e antropici (demografici, sociali ed economici) che caratterizzano l'Europa L'Unione Europea: storia, funzioni, organi e caratteristiche. Assetto territoriale degli Stati europei
Indicazioni metodologiche	Gli alunni saranno coinvolti in un processo di ricerca - azione e in percorsi di osservazione, confronto e analisi di ambienti e territori e di problematizzazione dei rapporti uomo - ambiente. Le competenze relative allo studio delle connessioni tra elementi naturali e antropici saranno acquisite con attività sviluppate individualmente e in gruppi utilizzando vari sussidi: osservazione diretta, escursioni sul territorio, schemi e mappe, lettura di cartine, grafici e fotografie, attività laboratoriali.

Curricolo di geografia scuola secondaria di primo grado	
Livello scolastico	III anno
Nucleo tematico	Orientamento
Traguardi per le competenze	Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche Sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.
Obiettivi di apprendimento	Orientarsi sulle carte e orientarle in base ai punti cardinali e ai punti di riferimento fissi Orientarsi nella realtà territoriale anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.
Contenuti	Orientamento della carta geografica dei vari continenti Lettura e utilizzo delle principali tipologie di carte (fisica, politica, tematica...) Concetto di cartamentale Carta mentale dei continenti Confronto fra carte e calcolo delle distanze
Indicazioni metodologiche	Gli alunni saranno coinvolti in un processo di ricerca - azione e in percorsi di osservazione, confronto e analisi di ambienti e territori e di problematizzazione dei rapporti uomo - ambiente. Le competenze relative allo studio delle connessioni tra elementi naturali e antropici saranno acquisite con attività sviluppate individualmente e in gruppi utilizzando vari sussidi: osservazione diretta, escursioni sul territorio, schemi e mappe, lettura di cartine, grafici, dati statistici e fotografie, uso di tecnologie multimediali, quotidiani, internet, realizzazione di attività laboratoriali.

Curricolo di geografia scuola secondaria di primo grado	
Livello scolastico	III anno
Nucleo tematico	Linguaggio della geo-graficità
Traguardi per le competenze	Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali
Obiettivi di apprendimento	Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.
Contenuti	Diverse tipologie di carte geografiche: fisica, politica, muta, tematica, planisfero ... Lessico geografico: definizione di termini e concetti disciplinari Strumenti di conoscenza e di rappresentazione dei fenomeni territoriali di scala globale
Indicazioni metodologiche	Gli alunni saranno coinvolti in un processo di ricerca - azione e in percorsi di osservazione, confronto e analisi di ambienti e territori e di problematizzazione dei rapporti uomo - ambiente. Le competenze relative allo studio delle connessioni tra elementi naturali e antropici saranno acquisite con attività sviluppate individualmente e in gruppi utilizzando vari sussidi: osservazione diretta, escursioni sul territorio, schemi e mappe, lettura di cartine, grafici, dati statistici e fotografie, uso di tecnologie multimediali, quotidiani, internet, realizzazione di attività laboratoriali.

Curricolo di geografia scuola secondaria di primo grado	
Livello scolastico	III anno
Nucleo tematico	Paesaggio
Traguardi per le competenze	Riconosce nei paesaggi europei e mondiali gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.
Obiettivi di apprendimento	<p>Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi mondiali anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo</p> <p>Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione</p>
Contenuti	<p>Paesaggi extra europei: caratteristiche fisiche e ambiente umano I continenti extra-europei ed i principali Stati nel loro aspetto morfologico, politico, economico, storico, demografico e sociale</p> <p>Il pianeta Terra nel contesto del sistema solare e le dinamiche relative alla sua formazione</p> <p>Problematiche territoriali ambientali di sviluppo a livello globale.</p>
Indicazioni metodologiche	Gli alunni saranno coinvolti in un processo di ricerca - azione e in percorsi di osservazione, confronto e analisi di ambienti e territori e di problematizzazione dei rapporti uomo - ambiente. Le competenze relative allo studio delle connessioni tra elementi naturali e antropici saranno acquisite con attività sviluppate individualmente e in gruppi utilizzando vari sussidi: osservazione diretta, escursioni sul territorio, schemi e mappe, lettura di cartine, grafici, dati statistici e fotografie, uso di tecnologie multimediali, quotidiani, internet, realizzazione di attività laboratoriali.

Curricolo di geografia scuola secondaria di primo grado	
Livello scolastico	III anno
Nucleo tematico	Regione e sistema territoriale
Traguardi per le competenze	Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo Valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali
Obiettivi di apprendimento	Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo ai vari continenti Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata globale Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi extra- europei, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica
Contenuti	Continenti extraeuropei: caratteristiche fisiche, climatiche, storiche, politiche ed economiche Sistema: relazione tra elementi naturali (fisici) e antropici (demografici, sociali ed economici) che caratterizzano i continenti extraeuropei Globalizzazione, sfruttamento delle risorse, sviluppo ed economia mondiale Assetto territoriale dei continenti extraeuropei
Indicazioni metodologiche	Gli alunni saranno coinvolti in un processo di ricerca - azione e in percorsi di osservazione, confronto e analisi di ambienti e territori e di problematizzazione dei rapporti uomo - ambiente. Le competenze relative allo studio delle connessioni tra elementi naturali e antropici saranno acquisite con attività sviluppate individualmente e in gruppi utilizzando vari sussidi: osservazione diretta, escursioni sul territorio, schemi e mappe, lettura di cartine, grafici, dati statistici e fotografie, uso di tecnologie multimediali, quotidiani, internet, realizzazione di attività laboratoriali.

Lingua inglese

Competenza multilinguistica

Tale competenza definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali. Tale competenza si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento. Secondo le circostanze, essa può comprendere il mantenimento e l'ulteriore sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l'acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese.

CURRICOLO DI LINGUA INGLESE SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE PRIMA
Nucleo tematico	Ascolto
Traguardi per le competenze	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
Obiettivi di apprendimento	Comprendere forme di saluto e semplici istruzioni percependo il ritmo e l'intonazione come elementi comunicativi. Comprendere ambiti lessicali e brevi storie pronunciate chiaramente e lentamente.
Contenuti	Saluti. Semplici istruzioni. Semplici comandi. Comprensione di brevinarrazioni.
Indicazioni metodologiche	Attività laboratoriali per piccoli e grandi gruppi. Lezioni frontali e lezioni dialogate. Giochi di simulazione e di role-play.

CURRICOLO DI LINGUA INGLESE SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE PRIMA
Nucleo tematico	Parlato
Traguardi per le competenze	<p>L'alunno descrive oralmente , in modo semplice, gli elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco.</p> <p>Comunica in modo comprensibile, con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Distinguere e riprodurre suoni, ritmi, filastrocche e canzoncine</p> <p>Numerare e classificare oggetti</p> <p>Identificare e nominare gli ambiti lessicali e concetti anche legati alle festività anglosassoni.</p> <p>Interagire in contesti di role- play e giochi linguistici.</p>
Contenuti	<p>Saluti.</p> <p>Semplici istruzioni.</p> <p>Semplici comandi.</p> <p>Utilizzo di vocaboli legati a situazioni di uso quotidiano.</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Attività laboratoriali per piccoli e grandi gruppi.</p> <p>Lezioni frontali e lezioni dialogate.</p> <p>Giochi di simulazione e di role-play.</p>

CURRICOLO DI LINGUA INGLESE SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE PRIMA
Nucleo tematico	Lettura
Traguardi per le competenze	L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
Obiettivi di apprendimento	Riconoscere elementi lessicali attraverso l'uso di supporti visivi e sonori. Conoscere la forma scritta di parole.
Contenuti	Brevi messaggi accompagnati da supporti visivi o sonori. Semplici istruzioni. Semplici comandi. Utilizzo di vocaboli legati a situazioni di uso quotidiano.
Indicazioni metodologiche	Attività laboratoriali per piccoli e grandi gruppi. Lezioni frontali e lezioni dialogate. Giochi di simulazione e di role-play.

CURRICOLO DI LINGUA INGLESE SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE PRIMA
Nucleo tematico	Scrittura
Traguardi per le competenze	L'alunno descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
Obiettivi di apprendimento	Riprodurre parole. Identificare e abbinare parole alle immagini presentate
Contenuti	Scrittura di brevi messaggi accompagnati da supporti visivi. Utilizzo di vocaboli legati a situazioni di uso quotidiano.
Indicazioni metodologiche	Attività laboratoriali per piccoli e grandi gruppi. Lezioni frontali e lezioni dialogate. Giochi di simulazione e di role-play.

CURRICOLO DI LINGUA INGLESE SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE SECONDA
Nucleo tematico	Ascolto
Traguardi per le competenze	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
Obiettivi di apprendimento	Comprendere forme di saluto e semplici istruzioni percependo il ritmo e l'intonazione come elementi comunicativi. Comprendere ambiti lessicali e brevi storie pronunciate chiaramente e lentamente.
Contenuti	Saluti. Presentazione. Semplici istruzioni. Semplici comandi. Comprensione di brevinarrazioni.
Indicazioni metodologiche	Attività laboratoriali per piccoli e grandi gruppi. Lezioni frontali e lezioni dialogate. Giochi di simulazione e di role-play.

CURRICOLO DI LINGUA INGLESE SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE SECONDA
Nucleo tematico	Parlato
Traguardi per le competenze	<p>L'alunno descrive oralmente , in modo semplice, gli elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco.</p> <p>Comunica in modo comprensibile, con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Distinguere e riprodurre suoni, ritmi, filastrocche e canzoncine</p> <p>Numerare e classificare oggetti</p> <p>Identificare e nominare gli ambiti lessicali e concetti anche legati alle festività anglosassoni.</p> <p>Interagire in contesti di role- play e giochi linguistici</p>
Contenuti	<p>Saluti.</p> <p>Presentazione.</p> <p>Semplici istruzioni.</p> <p>Semplici comandi.</p> <p>Utilizzo di vocaboli legati a situazioni di uso quotidiano.</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Attività laboratoriali per piccoli e grandi gruppi.</p> <p>Lezioni frontali e lezioni dialogate.</p> <p>Giochi di simulazione e di role-play.</p>

CURRICOLO DI LINGUA INGLESE SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE SECONDA
Nucleo tematico	Lettura
Traguardi per le competenze	L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
Obiettivi di apprendimento	Riconoscere elementi lessicali attraverso l'uso di supporti visivi e sonori. Conoscere la forma scritta di parole.
Contenuti	Brevi messaggi accompagnati da supporti visivi o sonori. Semplici istruzioni. Semplici comandi. Utilizzo di vocaboli legati a situazioni di uso quotidiano.
Indicazioni metodologiche	Attività laboratoriali per piccoli e grandi gruppi. Lezioni frontali e lezioni dialogate. Giochi di simulazione e di role-play.

CURRICOLO DI LINGUA INGLESE SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE SECONDA
Nucleo tematico	Scrittura
Traguardi per le competenze	L'alunno descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
Obiettivi di apprendimento	Riprodurre parole. Identificare e abbinare parole alle immagini presentate
Contenuti	Scrittura di brevi messaggi accompagnati da supporti visivi. Utilizzo di vocaboli legati a situazioni di uso quotidiano.
Indicazioni metodologiche	Attività laboratoriali per piccoli e grandi gruppi. Lezioni frontali e lezioni dialogate. Giochi di simulazione e di role-play.

CURRICOLO DI LINGUA INGLESE SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE TERZA
Nucleo tematico	Ascolto
Traguardi per le competenze	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
Obiettivi di apprendimento	Salutare, presentarsi, comprendere ed eseguire semplici comandi e istruzioni. Riconoscere e nominare ambiti lessicali. Comprendere filastrocche, canzoncine, dialoghi e brevi storie legati alla cultura anglosassone. Conoscere e comprendere l'alfabeto e lo spelling.
Contenuti	Semplici istruzioni. Semplici comandi. Comprensione di brevi narrazioni. Filastrocche, canzoni brevi dialoghi. Alfabeto e spelling.
Indicazioni metodologiche	Attività laboratoriali per piccoli e grandi gruppi. Lezioni frontali e lezioni dialogate. Giochi di simulazione e di role-play.

CURRICOLO DI LINGUA INGLESE SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE TERZA
Nucleo tematico	Parlato
Traguardi per le competenze	<p>L'alunno descrive oralmente , in modo semplice, gli elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco.</p> <p>Comunica in modo comprensibile, con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Produrre oralmente brevi frasi per chiedere e dare informazioni in diverse situazioni comunicative.</p> <p>Nominare e classificare gli ambiti lessicali appresi anche relativi alle festività anglosassoni.</p> <p>Esprimere preferenze, emozioni, possesso.</p> <p>Riconoscere e nominare luoghi e oggetti, collocandoli nello spazio.</p>
Contenuti	<p>Semplici istruzioni.</p> <p>Semplici comandi.</p> <p>Utilizzo di vocaboli adatti alla situazione.</p> <p>Le festività anglosassoni.</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Attività laboratoriali per piccoli e grandi gruppi.</p> <p>Lezioni frontali e lezioni dialogate.</p> <p>Giochi di simulazione e di role-play.</p>

CURRICOLO DI LINGUA INGLESE SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE TERZA
Nucleo tematico	Lettura
Traguardi per le competenze	L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
Obiettivi di apprendimento	Riconoscere e comprendere parole e frasi minime. Leggere e comprendere brevi testi di vario genere individuando le funzioni comunicative di base.
Contenuti	Brevi messaggi accompagnati da supporti visivi o sonori. Semplici istruzioni. Semplici comandi. Brevi e semplici narrazioni.
Indicazioni metodologiche	Attività laboratoriali per piccoli e grandi gruppi. Lezioni frontali e lezioni dialogate. Giochi di simulazione e di role-play.

CURRICOLO DI LINGUA INGLESE SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE TERZA
Nucleo tematico	Scrittura
Traguardi per le competenze	L'alunno descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
Obiettivi di apprendimento	Scrivere semplici frasi per dare informazioni. Scrivere brevi e semplici testi. Descrivere persone, oggetti e animali.
Contenuti	Brevi e semplici frasi. Semplici descrizioni di persone, oggetti e animali.
Indicazioni metodologiche	Attività laboratoriali per piccoli e grandi gruppi. Lezioni frontali e lezioni dialogate. Giochi di simulazione e di role-play.

CURRICOLO DI LINGUA INGLESE SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE QUARTA
Nucleo tematico	Ascolto
Traguardi per le competenze	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
Obiettivi di apprendimento	Comprendere istruzioni, consegne, espressioni e frasi di uso quotidiano. Riconoscere e nominare ambiti lessicali. Acquisire informazioni su abitudini e usanze dei paesi anglosassoni.
Contenuti	Semplici istruzioni. Semplici comandi. Espressione e frasi di uso quotidiano. Comprensione di brevi narrazioni. Elementi di civiltà anglosassone. Filastrocche, canzoni brevi dialoghi.
Indicazioni metodologiche	Attività laboratoriali per piccoli e grandi gruppi. Lezioni frontali e lezioni dialogate. Giochi di simulazione e di role-play.

CURRICOLO DI LINGUA INGLESE SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE QUARTA
Nucleo tematico	Parlato
Traguardi per le competenze	<p>L'alunno descrive oralmente , in modo semplice, aspetti del proprio vissuto, del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco.</p> <p>Comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Chiedere e dare informazioni su luoghi,persone,oggetti e animali, collocandoli nello spazio e nel tempo</p> <p>Comunicare stati d'animo, preferenze, gusti, abitudini.</p> <p>Sostenere una semplice conversazione utilizzando le funzioni linguistiche conosciute.</p>
Contenuti	<p>Utilizzo di vocaboli riferiti a stati d'animo, preferenze, gusti, abitudini .</p> <p>Uso di strutture linguistiche note.</p> <p>Le festività anglosassoni.</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Attività laboratoriali per piccoli e grandi gruppi.</p> <p>Lezioni frontali e lezioni dialogate.</p> <p>Giochi di simulazione e di role-play.</p>

CURRICOLO DI LINGUA INGLESE SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE QUARTA
Nucleo tematico	Lettura
Traguardi per le competenze	L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
Obiettivi di apprendimento	Comprendere testi brevi e semplici. Leggere in modo funzionale una storia. Leggere semplici rappresentazioni topografiche.
Contenuti	Brevi e semplici testi anche accompagnati da supporti visivi o sonori. Semplici istruzioni. Semplici comandi. Brevi e semplici narrazioni.
Indicazioni metodologiche	Attività laboratoriali per piccoli e grandi gruppi. Lezioni frontali e lezioni dialogate. Giochi di simulazione e di role-play.

CURRICOLO DI LINGUA INGLESE SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE QUARTA
Nucleo tematico	Scrittura
Traguardi per le competenze	L'alunno descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto, del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
Obiettivi di apprendimento	Scrivere dialoghi utilizzando le funzioni linguistiche apprese. Scrivere brevi testi utilizzando semplici strutture grammaticali.
Contenuti	Brevi e semplici testi. Semplici strutture grammaticali.
Indicazioni metodologiche	Attività laboratoriali per piccoli e grandi gruppi. Lezioni frontali e lezioni dialogate. Giochi di simulazione e di role-play.

CURRICOLO DI LINGUA INGLESE SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE QUINTA
Nucleo tematico	Ascolto
Traguardi per le competenze	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
Obiettivi di apprendimento	Comprendere istruzioni, consegne, espressioni e frasi di uso quotidiano. Riconoscere e nominare ambiti lessicali. Acquisire informazioni su abitudini e usanze dei paesi anglosassoni. Ascoltare e comprendere un testo, anche multimediale
Contenuti	Istruzioni. Comandi. Espressioni e frasi di uso quotidiano. Comprensione di brevi narrazioni. Elementi di civiltà anglosassone. Filastrocche, canzoni brevi dialoghi.
Indicazioni metodologiche	Attività laboratoriali per piccoli e grandi gruppi. Lezioni frontali e lezioni dialogate. Giochi di simulazione e di role-play.

CURRICOLO DI LINGUA INGLESE SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE QUINTA
Nucleo tematico	Parlato
Traguardi per le competenze	<p>L'alunno descrive oralmente , in modo semplice, aspetti del proprio vissuto, del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco.</p> <p>Comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Riconoscere e produrre suoni e ritmi.</p> <p>Interagire in brevi scambi dialogici per riferire semplici informazioni afferenti la sfera personale.</p> <p>Riferire circa la daily routine utilizzando le funzioni linguistiche apprese.</p>
Contenuti	<p>Arricchimento del lessico.</p> <p>Uso di strutture linguistiche note.</p> <p>Le festività anglosassoni.</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Attività laboratoriali per piccoli e grandi gruppi.</p> <p>Lezioni frontali e lezioni dialogate.</p> <p>Giochi di simulazione e di role-play.</p>

CURRICOLO DI LINGUA INGLESE SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE QUINTA
Nucleo tematico	Lettura
Traguardi per le competenze	L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
Obiettivi di apprendimento	Leggere in modo funzionale una storia comprendendone le informazioni fondamentali Leggere semplici rappresentazioni topografiche
Contenuti	Brevi e semplici testi anche accompagnati da supporti visivi o sonori. Semplici istruzioni. Semplici comandi.
Indicazioni metodologiche	Attività laboratoriali per piccoli e grandi gruppi. Lezioni frontali e lezioni dialogate. Giochi di simulazione e di role-play.

CURRICOLO DI LINGUA INGLESE SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE QUINTA
Nucleo tematico	Scrittura
Traguardi per le competenze	L'alunno descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto, del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
Obiettivi di apprendimento	Scrivere messaggi semplici e brevi per presentarsi per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie.
Contenuti	Brevi e semplici testi. Semplici strutture grammaticali.
Indicazioni metodologiche	Attività laboratoriali per piccoli e grandi gruppi. Lezioni frontali e lezioni dialogate. Giochi di simulazione e di role-play.

CURRICOLO DI LINGUA INGLESE SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE QUINTA
Nucleo tematico	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento
Traguardi per le competenze	L'alunno individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
Obiettivi di apprendimento	Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.
Contenuti	I suoni linguistici. Strutture linguistiche. Semplici strutture grammaticali.
Indicazioni metodologiche	Attività laboratoriali per piccoli e grandi gruppi. Lezioni frontali e lezioni dialogate. Giochi di simulazione e di role-play.

CURRICOLO DI INGLESE Scuola Secondaria Di Primo Grado	
Livello scolastico	CLASSE PRIMA
Nucleo tematico	Ascolto, parlato, lettura, scrittura, riflessione sulla lingua, cultura e civiltà'
Traguardi per le competenze (riconducibili al livello A1/A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)	<ol style="list-style-type: none"> 1) L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di semplici testi in lingua standard su argomenti familiari. 2) Descrive oralmente, in maniera semplice, situazioni relative al proprio vissuto e al proprio ambiente. 3) Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti usando espressioni semplici e comprensibili. 4) Legge brevi e semplici testi informativi comprendendone i punti chiave. 5) Scrive semplici e brevi lettere, messaggi e resoconti rivolti a coetanei e familiari. 6) Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico. 7) Autovaluta le competenze acquisite 8) Individua alcuni elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.
Obiettivi di apprendimento	<p>ASCOLTO(comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari e della routine quotidiana. • Individuare l'informazione principale su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. <p>PARLATO(produzione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani, indicare che cosa piace o non piace. • Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di semplici conversazioni ed esporre le proprie idee in modo comprensibile. • Gestire brevi e semplici conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. <p>LETTURA(comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi e semplici testi di uso quotidiano e in lettere personali. • Leggere globalmente semplici e brevi testi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi. • Leggere semplici e brevi storie e testi narrativi in edizioni graduate. <p>SCRITTURA(produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre risposte a semplici questionari e formulare domande su testi semplici. • Scrivere semplici e brevi lettere personali o messaggi adeguati al destinatario che si avvalgano di lessico e sintassi elementare <p>RIFLESSIONE LINGUISTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di semplici testi scritti di uso comune. • Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e

	<p>funzioni comunicative.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. • Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento <p>CULTURA E CIVILTÀ'</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rilevare semplici analogie e differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce ed utilizza il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche presentate nei cinque anni di scuola primaria. <p>LESSICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Numeri, colori, oggetti scolastici, animali, ore, giorni, mesi e stagioni, date, materie scolastiche, nazioni e nazionalità, aggettivi, membri della famiglia, aspetto fisico, casa e mobili, abitudini quotidiane, sport, attività del tempo libero, abbigliamento. <p>STRUTTURE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pronomi personali soggetto-Aggettivi possessivi • Imperativo • Plurale • Articoli • Be: Present simple • Parole interrogative: Who, What, Where, When, Which, How old? • Aggettivi e pronomi dimostrativi • Have got: Present simple • Genitivo sassone • Preposizioni • Some/Any • There is/There are • Present simple • Avverbi di frequenza • Pronomi complemento • Can • Avverbi di modo • Present continuous <p>FUNZIONI:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dà istruzioni in classe, chiede l'ora e risponde, chiede e dà informazioni personali, parla di se stesso e di altre persone, di ciò che possiede, dell'arredamento di una stanza, di ciò che piace o non piace, delle attività del tempo libero, fare acquisti di vestiario e capire i prezzi. • Conosce aspetti della cultura dei paesi di lingua inglese attraverso la presentazione di argomenti vari di civiltà.

<p>Indicazioni metodologiche</p>	<p>La metodologia nell'insegnamento delle lingue straniere comunemente condivisa nei vari ordini di scuola fa costante riferimento all'approccio comunicativo-funzionale.</p> <p>Poiché l'apprendimento della lingua è un processo di graduale acquisizione, si procede in modo che gli elementi nuovi siano in relazione con quanto gli studenti hanno consolidato nei livelli precedenti. I contenuti vengono proposti in modo che gli studenti mettano in atto abilità ricettive e produttive che interagiscono tra loro e attraverso un percorso didattico che prevede quattro fasi distinte:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Presentazione 2. Comprensione 3. Ripetizione 4. Assimilazione <p>In particolare, queste fasi prevedono:</p> <ul style="list-style-type: none"> - la preparazione alla nuova unità attraverso il richiamo di quanto appreso precedentemente - la visione e/o ascolto del materiale introduttivo alla nuova unità didattica - la comprensione globale del nuovo materiale attraverso domande: aperte/chiuso, vero/falso - il riascolto del nuovo materiale e ripetizione orale - l'analisi del nuovo lessico - la ripetizione attraverso esercizi di memorizzazione, di lavoro a coppie, <i>role-play</i> e drammatizzazione - l'esecuzione di esercizi di comprensione e produzione orale: sviluppo di dialoghi su traccia, ecc. - l'esecuzione di esercizi di comprensione e produzione scritta: compilazione di tabelle, griglie, risposte a scelta multipla, vero/falso, riordino di una frase e di una storia, abbinamenti, completamento di frasi e testi, dialoghi su traccia, dialoghi aperti, redazione di semplici testi a ricalco - le strutture grammaticali vengono estrapolate da testi orali e scritti che le inseriscono in un adeguato contesto comunicativo. <p>Riguardo all'analisi e allo studio delle strutture e delle nuove funzioni morfologico-sintattiche si procede con</p> <ul style="list-style-type: none"> - l'evidenziazione delle nuove regole presenti nel testo - la riflessione sulle nuove regole - il riutilizzo delle nuove strutture attraverso esercizi scritti e orali - la costruzione di mappe riassuntive
----------------------------------	---

CURRICOLO DI INGLESE Scuola Secondaria Di 1° Grado	
Livello scolastico	CLASSE SECONDA
Nucleo tematico	Ascolto, parlato, lettura, scrittura, riflessione sulla lingua, cultura e civiltà'
<p>Traguardi per le competenze</p> <p>(riconducibili al livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di semplici testi in lingua standard su argomenti familiari di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. 2) Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio in modo semplice ma chiaro. 3) Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. 4) Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. 5) Legge semplici testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. 6) Scrive semplici brevi resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. 7) Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere semplici argomenti anche di ambiti disciplinari diversi. 8) Autovaluta le competenze acquisite e riflette sul proprio modo di apprendere 9) Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.
Obiettivi di apprendimento	<p>ASCOLTO (comprensione orale) Comprendere i punti essenziali di un discorso , a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari inerenti alla scuola, al tempo libero ed altro. Individuare l'informazione principale di testi orali su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</p> <p>PARLATO (produzione orale) Descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani, indicare che cosa piace o non piace . · Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo semplice. · Gestire semplici conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili</p> <p>LETTURA (comprensione scritta) Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi e semplici testi di uso quotidiano e lettere personali. · Leggere globalmente semplici testi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline</p>

	<ul style="list-style-type: none"> · Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi in edizioni graduate. <p>SCRITTURA(produzione scritta)</p> <p>Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raccontare per iscritto esperienze con frasi semplici. · Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare. <p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p> <p>Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e funzioni comunicative.</p> <ul style="list-style-type: none"> · Confrontare parole e strutture relative a registri verbali diversi. · Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. · Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento
<p>Contenuti</p>	<p>Conosce lessico, strutture e funzioni linguistiche presentate nel primo anno</p> <p>LESSICO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vocaboli relativi all'aspetto fisico, strumenti e generi musicali, professioni, tipi di film, mezzi di trasporto, cibi e bevande, espressioni di quantità, verbi relativi alla preparazione dei pasti, luoghi ed attrezzature in città, negozi, lavori domestici, luoghi geografici e loro caratteristiche, sentimenti ed emozioni. <p>STRUTTURE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Present Simple / Present Continuous • Pronomi Possessivi • Whose...? • Avverbi di modo • Past Simple • Verbi regolari e irregolari • Present Continuous con significato di futuro • ow long....? +take • Sostantivi numerabili e non numerabili • ow much...? ow many....? • Composti di some / any / no • Composti di every • Must - Have to • Verbi seguiti dalla forma -ing • Comparativo e superlativo degli aggettivi <ul style="list-style-type: none"> • Which one/which ones <p>FUNZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fare richieste, esprimere accordo e disaccordo, formulare e accettare delle scuse, acquistare un biglietto del cinema, concordare un incontro o un programma, ordinare cibi e bevande, chiedere e dare informazioni stradali, chiedere il permesso di fare qualcosa, chiedere informazioni ad un ufficio

	<p>turistico, fare una telefonata. Conoscere aspetti della cultura dei paesi di lingua inglese attraverso la presentazione di argomenti vari di civiltà.</p>
<p>Indicazioni metodologiche</p>	<p>La metodologia nell'insegnamento delle lingue straniere comunemente condivisa nei vari ordini di scuola fa costante riferimento all'approccio comunicativo-funzionale. Poiché l'apprendimento della lingua è un processo di graduale acquisizione, si procede in modo che gli elementi nuovi siano in relazione con quanto gli studenti hanno consolidato nei livelli precedenti. I contenuti vengono proposti in modo che gli studenti mettano in atto abilità ricettive e produttive che interagiscono tra loro e attraverso un percorso didattico che prevede quattro fasi distinte:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Presentazione 2. Comprensione 3. Ripetizione 4. Assimilazione <p>In particolare, queste fasi prevedono:</p> <ul style="list-style-type: none"> - la preparazione alla nuova unità attraverso il richiamo di quanto appreso precedentemente - la visione e/o ascolto del materiale introduttivo alla nuova unità didattica - la comprensione globale del nuovo materiale attraverso domande: aperte/chiose, vero/falso - il riascolto del nuovo materiale e ripetizione orale - l'analisi del nuovo lessico - la ripetizione attraverso esercizi di memorizzazione, di lavoro a coppie, <i>role-play</i> e drammatizzazione - l'esecuzione di esercizi di comprensione e produzione orale: esposizione dei testi studiati seguendo una mappa o domande-stimolo, sviluppo di dialoghi su traccia a coppie o a gruppi, presentazioni su traccia ecc. - l'esecuzione di esercizi di comprensione e produzione scritta: compilazione di tabelle, griglie, risposte a scelta multipla, vero/falso, riordino di una frase e di una storia, abbinamenti, completamento di frasi e testi, dialoghi su traccia, dialoghi aperti, redazione di semplici testi seguendo una traccia. --la costruzione di mappe concettuali relative ai testi letti ed analizzati - le strutture grammaticali vengono estrapolate da testi orali e scritti che le inseriscano in un adeguato contesto comunicativo. <p>Riguardo all'analisi e allo studio delle strutture e delle nuove funzioni morfologico-sintattiche si procede con</p> <ul style="list-style-type: none"> - l'evidenziazione delle nuove regole presenti nel testo - la riflessione sulle nuove regole - il riutilizzo delle nuove strutture attraverso esercizi scritti e orali. - la costruzione di mappe riassuntive

CURRICOLO DI INGLESE Scuola Secondaria Di 1° Grado

Livello scolastico	CLASSE TERZA
Nucleo tematico	Ascolto, parlato, lettura, scrittura, riflessione sulla lingua, cultura e civiltà
<p>Traguardi per le competenze (<i>ricongiungibili al livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa</i>)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. 2) Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. 3) Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. 4) Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. 5) Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. 6) Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. 7) Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. 8) Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere 9) Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.
Obiettivi di apprendimento	<p>ASCOLTO (comprensione orale) Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</p> <ul style="list-style-type: none"> · Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi somministrati con mezzi audiovisivi o multimediali su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. · Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. <p>PARLATO (produzione orale) Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani indicare che cosa piace o non piace esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p> <ul style="list-style-type: none"> · Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. · Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili

	<p>LETTURA(comprensione scritta) Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p> <ul style="list-style-type: none"> · Leggere globalmente testi relativamente lunghi (skimming) etrovare informazioni specifiche (scanning) in testi relativi a interessi personali e a contenuti di studio di altre discipline (CLIL). · Leggere brevi storie, biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate. <p>SCRITTURA(produzione scritta) Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.</p> <ul style="list-style-type: none"> · Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. · Scrivere lettere personali adeguate al destinatario e resocontiche si avvalgano di lessico e sintassi sostanzialmente appropriati . <p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. • Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. • Rilevare semplici analogie e differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. • Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e funzioni comunicative. • Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.
<p>Contenuti</p>	<p>Conosce gli ambiti lessicali e grammaticali presentati nel biennio relativi alla sfera personale, pubblica, alle esperienze e ai fatti accaduti</p> <p>STRUTTURE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Going to (forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi) • Verbi seguiti dall'infinito con il TO o dalla forma in ING; • Will futuro (forme affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi); • Will/ May/Might • Will /Going to • Il periodo ipotetico di primo tipo • Present perfect (forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi); Past participles, ever+never, been/gone • Present perfect/ Past simple, • Present perfect+just/yet/already/for/since • I pronomi relativi: who, which e that

	<ul style="list-style-type: none"> • Past continuous .(forma affermativa negativa, interrogativa e risposte brevi), while, • Past continuous e Past simple+ when /while • Should /shouldn't (forma affermativa, negative, interrogative e risposte brevi periodo ipotetico di secondo tipo <ul style="list-style-type: none"> • If I were you... • Il passivo: present simple e past simple (forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi) • Discorso diretto e indiretto : cambiamenti, tempi verbali, pronomi personali, aggettivi possessivi, avverbi ed espressioni di tempo. <p>LESSICO :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Personality • The weather • Exciting experiences • Books • Crime • Illnesses • The computer • The media <p>FUNZIONI :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Checking in at the airport/ at the train station/ at a hostel • Buying presents/souvenirs • At the police station /at the doctor's • Asking about a tourist attraction • Checking information
<p>Indicazioni metodologiche</p>	<p>La metodologia nell'insegnamento delle lingue straniere comunemente condivisa nei vari ordini di scuola fa costante riferimento all'approccio comunicativo-funzionale.</p> <p>Poiché l'apprendimento della lingua è un processo di graduale acquisizione, si procede in modo che gli elementi nuovi siano in relazione con quanto gli studenti hanno consolidato nei livelli precedenti. I contenuti vengono proposti in modo che gli studenti mettano in atto abilità ricettive e produttive che interagiscono tra loro e attraverso un percorso didattico che prevede quattro fasi distinte:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Presentazione 2. Comprensione 3. Ripetizione 4. Assimilazione <p>In particolare, queste fasi prevedono:</p> <ul style="list-style-type: none"> - la preparazione alla nuova unità attraverso il richiamo di quanto appreso precedentemente e l'osservazione e la descrizione delle immagini, la previsione dei contenuti a partire dal titolo e dall'aspetto grafico del testo in esame - la visione e/o ascolto del materiale introduttivo alla nuova unità didattica

- la comprensione globale del nuovo materiale attraverso domande: aperte/chiose, vero/falso
- il riascolto del nuovo materiale e riassunto orale
- l'analisi del nuovo lessico
- la ripetizione attraverso esercizi di memorizzazione, di lavoro a coppie, *role-play* e drammatizzazione
- l'esecuzione di esercizi di comprensione e produzione orale: esposizione dei testi studiati seguendo una mappa o domande-stimolo, sviluppo di dialoghi su traccia a coppie o a gruppi, presentazioni su traccia su argomenti personali ma anche di attualità, storia, ecc.
- l'esecuzione di esercizi di comprensione e produzione scritta: compilazione di tabelle, griglie, risposte a scelta multipla, vero/falso, riordino di una frase e di una storia, abbinamenti, completamento di frasi e testi, dialoghi su traccia, dialoghi aperti, redazione di testi seguendo una traccia e in maniera autonoma e personale
- la costruzione di mappe concettuali relative ai testi letti ed analizzati
- le strutture grammaticali vengono estrapolate da testiali e scritte che le inseriscano in un adeguato contesto comunicativo. Riguardo all'analisi e allo studio delle strutture e delle nuove funzioni morfologico-sintattiche si procede con
- l'evidenziazione delle nuove regole presenti nel testo
- la riflessione sulle nuove regole
- il riutilizzo delle nuove strutture attraverso esercizi scritti e orali.
- la costruzione di mappe riassuntive

Lingua francese

Competenza multilinguistica

Tale competenza definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali. Tale competenza si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento. Secondo le circostanze, essa può comprendere il mantenimento e l'ulteriore sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l'acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese.

Titolo: Curricolo Francese Scuola Secondaria I grado	
Livello scolastico	I anno
Nucleo tematico	Ascolto (comprensione orale), Parlato (produzione orale), Lettura (comprensione scritta), scrittura (produzione scritta), riflessione sulla lingua e l'apprendimento
Traguardi per le competenze	L'alunno riconosce se ha o meno capito messaggi verbali orali e semplici testi scritti, chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, stabilisce relazioni tra elementi linguistico- comunicativi e culturali appartenenti alla lingua madre e alla lingua straniera. Collabora attivamente con i compagni nella realizzazione di attività collettive o di gruppo, dimostrando interesse e fiducia verso l'altro individua differenze culturali veicolate dalla lingua madre e dalla lingua straniera senza avere atteggiamenti di rifiuto. Comprende frasi ed espressioni di uso frequente, relative ad ambiti familiari (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, geografia locale, sport e "loisirs", Paesi e nazionalità, casa e professioni). Attraverso jeu de rôle, dramatisation, flash cards lessicali interagisce e comunica in modo comprensibile e con espressioni e frasi memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine. Descrive in termini semplici, aspetti della routine con strutture che si riferiscono a bisogni immediati.
Obiettivi di apprendimento	<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p>Scrittura (produzione scritta) Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</p> <p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>

Contenuti	<p><u>FUNZIONI COMUNICATIVE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Saluer / être poli / prendre contact / communiquer en classe / identifier quelque chose • Se présenter • Présenter quelqu'un • Parler de la profession • Exprimer ses goûtes • Parler de ses loisirs • Parler de son emploi du temps • Se décrire et décrire quelqu'un • Dire et demander l'âge • Dire et demander la nationalité • Présenter sa famille • Parler de ces vacances • Parler météo • Ecrire une carte postale <p><u>STRUTTURE GRAMMATICALI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Les pronoms personnels sujets • Le verbe s'appeler • Le verbe être • Qui est-ce ? • Les articles définis • Les verbes en -er • Qu'est-ce que ? • Le verbe avoir • Le pronom personnel on • La négation (1) • Le féminin (1) • Les articles indéfinis • Le pluriel • La négation (2) avec pas • Les adjectifs possessifs • Les pronoms personnels toniques • Révision des verbes • Les articles contractés • Les verbes partir et aller • Les adjectifs interrogatifs où et comment • Le verbe faire • L'interrogation <p><u>LESSICO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alphabet • Le matériel scolaire • Quelques professions • Les nombres de 0 à 30 • L'école • Les matières scolaires • Les jours de la semaine
-----------	---

- Quelques sports
- La description physique
- La description du caractère
- La nationalité
- La famille
- Quelques loisirs
- Les médias et la communication
- Les moyens de transport
- Les lieux des vacances
- Quelques activités
- Les logements des vacances

FONETICA

- L'alphabet français
- L'intonation de l'interrogation et de l'affirmation
- le e final muet
- Les consonnes finales muettes
- L'opposition [y] / [u]

CIVILTA'

- La Francia dal punto di vista geografico, politico, amministrativo e culturale
- Le maggiori città francesi
- Il clima
- I parchi d'attrazione

<p>Indicazioni metodologiche</p>	<p>La metodologia nell'insegnamento delle lingue straniere comunemente condivisa nei vari ordini di scuola fa costante riferimento all'approccio comunicativo-funzionale.</p> <p>I contenuti vengono proposti in modo che gli studenti mettano in atto abilità ricettive e produttive che interagiscono, attraverso un percorso didattico che prevede quattro fasi distinte:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Presentazione 2. Comprensione 3. Ripetizione 4. Assimilazione <p>In particolare, queste fasi prevedono:</p> <ul style="list-style-type: none"> - la preparazione alla nuova unità attraverso il richiamo di quanto appreso precedentemente - la visione e/o ascolto del materiale introduttivo alla nuova unità didattica - la comprensione globale del nuovo materiale attraverso domande: aperte/chiose, vero/falso - il riascolto del nuovo materiale e ripetizione orale - l'analisi del nuovo lessico - la ripetizione attraverso esercizi di memorizzazione, di lavoro a coppie, role-play e drammatizzazione - l'esecuzione di esercizi di comprensione e produzione orale: sviluppo di dialoghi su traccia, ecc. - l'esecuzione di esercizi di comprensione e produzione scritta: compilazione di tabelle, griglie, risposte a scelta multipla, vero/falso, riordino di una frase e di una storia, abbinamenti, completamento, completamento di frasi e testi, dialoghi su traccia, dialoghi aperti, redazione di semplici testi a ricalco - le strutture grammaticali vengono estrapolate da testi orali e scritti che le inseriscono in un adeguato contesto comunicativo. <p>Riguardo all'analisi e allo studio delle strutture e delle nuove funzioni morfologico-sintattiche si procede con</p> <ul style="list-style-type: none"> - l'evidenziazione delle nuove regole presenti nel testo - la riflessione sulle nuove regole - il riutilizzo delle nuove strutture attraverso esercizi scritti e orali - la costruzione di mappe riassuntive <p>Si prevede l'articolazione delle attività attraverso: Lezioni frontali</p> <p>Attività didattiche con utilizzo di materiale strutturato e non</p> <p>Conversazioni libere e/o guidate</p> <p>Lavori di gruppo</p> <p>Visione di dvd Didattica multimediale</p>
----------------------------------	--

Titolo: Curricolo Francese Scuola Secondaria I grado	
Livello scolastico	Il anno
Nucleo tematico	Ascolto (comprensione orale), Parlato (produzione orale), Lettura (comprensione scritta), scrittura (produzione scritta), riflessione sulla lingua e l'apprendimento
Traguardi per le competenze	L'alunno interagisce in una conversazione, utilizzando un linguaggio essenziale e con qualche difficoltà espressiva. E' in grado di descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita o di lavoro, di indicare che cosa piace o non piace con semplici espressioni. Descrive avvenimenti situandoli nel tempo, esprimendo le proprie opinioni e stati d'animo. Comprende messaggi orali e scritti ed in grado di produrre brevi testi scritti adatti alle varie situazioni. Opera confronti fra realtà geografiche e culturali diverse per comprendere, da un lato, le caratteristiche specifiche della realtà europea e, dall'altro, le somiglianze e le differenze tra la civiltà straniera e quella italiana.
Obiettivi di apprendimento	<p>Identificare il tema generale di un discorso inerente ad argomenti familiari.</p> <p>Identificare informazioni principali su argomenti riguardanti i propri interessi e l'attualità. Comprendere frasi essenziali e testi semplici con informazioni specifiche relative ai propri interessi.</p> <p>Esprimersi con frasi comprensibili utilizzando espressioni adatte alla situazione scambiarsi informazioni utili per interagire con i compagni.</p> <p>Scrivere messaggi e brevi dialoghi fornendo informazioni personali utilizzando un lessico appropriato. Scrivere messaggi e brevi dialoghi.</p>

Contenuti	<p>FUNZIONI COMUNICATIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Parler de ces vacances • Ecrire une cartepostale • Parler de sesloisirs • Exprimer une obligation, un ordre, un conseil • Décrire sa maison /sa chambre • Situer dans l'espace • Parlerautéléphone • Inviter quelqu'un et répondre à une invitation • Dire la date • Demander / indiquer une direction • Situer dans l'espace • Lire une brochure touristique • Parler de son quartier, de sa ville • Demander et dire comment on se sent • Parler de son état d'âme / de sa santé physique • Commander au restaurant • Parler de sesrepas • Parler de laquantité • Raconter une action passée • Exprimer une opinion / une appréciation • Ecrire une information insolite <p>STRUTTURA GRAMMATICALI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les articles contractés • Les verbes partir et aller • Les adjectifs interrogatifs où et comment • Le verbe faire • L'interrogation • L'impératif • Il y a / Il n'y a pas • Les prépositions et les adverbes de lieu • Le futur proche • Je voudrais • Le verbe venir • Rappel : l'interrogation • Les verbes vouloir et pouvoir • L'impératif négatif • C'est / Il est • Les adverbes interrogatifs • Pourquoi et parce que • Les verbes enIR • Si + présent + présent • Les articles partitifs • Les adverbes de quantité • La question avec combien
-----------	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Le passé composé avec Avoir • Le participe passé • Les participes passés irréguliers • La négation au passé composé <p>LESSICO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les moyens de transport • Les lieux des vacances • Quelques activités • Les logements des vacances • La fête / le téléphone • Les mois • Les saisons • La maison • La chambre • Les expressions de lieu • La ville • Les lieux publics et les magasins • Le corps et la santé • Les états de santé • Les états d'âme • Les couleurs • Au marché • Les repas • Les aliments • Les médias • La télévision • Les informations insolites <p>CIVILTA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • Un petit tour en France • Les fêtes françaises • Viens à Paris • Vive le mercredi!
--	---

<p>Indicazioni metodologiche</p>	<p>La metodologia nell'insegnamento delle lingue straniere comunemente condivisa nei vari ordini di scuola fa costante riferimento all'approccio comunicativo-funzionale.</p> <p>I contenuti vengono proposti in modo che gli studenti mettano in atto abilità ricettive e produttive che interagiscono, attraverso un percorso didattico che prevede quattro fasi distinte:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Presentazione 2. Comprensione 3. Ripetizione 4. Assimilazione <p>In particolare, queste fasi prevedono:</p> <ul style="list-style-type: none"> - la preparazione alla nuova unità attraverso il richiamo di quanto appreso precedentemente - la visione e/o ascolto del materiale introduttivo alla nuova unità didattica - la comprensione globale del nuovo materiale attraverso domande: aperte/chiose, vero/falso - il riascolto del nuovo materiale e ripetizione orale - l'analisi del nuovo lessico - la ripetizione attraverso esercizi di memorizzazione, di lavoro a coppie, role-play e drammatizzazione - l'esecuzione di esercizi di comprensione e produzione orale: sviluppo di dialoghi su traccia, ecc. - l'esecuzione di esercizi di comprensione e produzione scritta: compilazione di tabelle, griglie, risposte a scelta multipla, vero/falso, riordino di una frase e di una storia, abbinamenti, completamento, completamento di frasi e testi, dialoghi su traccia, dialoghi aperti, redazione di semplici testi a ricalco - le strutture grammaticali vengono estrapolate da testi orali e scritti che le inseriscono in un adeguato contesto comunicativo. <p>Riguardo all'analisi e allo studio delle strutture e delle nuove funzioni morfologico-sintattiche si procede con</p> <ul style="list-style-type: none"> - l'evidenziazione delle nuove regole presenti nel testo - la riflessione sulle nuove regole - il riutilizzo delle nuove strutture attraverso esercizi scritti e orali <p>-la costruzione di mappe riassuntive</p> <p>Si prevede l'articolazione delle attività attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali • Attività didattiche con utilizzo di materiale strutturato e non • Conversazioni libere e/o guidate • Lavori di gruppo • Visione di dvd • Didattica multimediale
----------------------------------	--

Titolo: Curricolo Francese Scuola Secondaria I grado	
Livello scolastico	III anno
Nucleo tematico	Ascolto (comprensione orale), Parlato (produzione orale), Lettura (comprensione scritta), scrittura (produzione scritta), riflessione sulla lingua e l'apprendimento
Traguardi per le competenze	<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p>Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</p> <p>Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p> <p>Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> – Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. – Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> – Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. – Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. – Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> – Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente. <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> – Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio. <p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> – Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. – Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. – Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. – Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.

<p>Contenuti</p>	<p><u>FUNZIONI COMUNICATIVE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Poser des questions sur des objets et des personnes/ faire une interview/ écrire une biographie • Raconter des faits passés Poser des questions sur le passé • Communiquer dans un magasin Demander et donner un prix • Parler du temps qu'il fait • Exprimer une nécessité/ obligation • Parler de l'avenir Parler de ses projets professionnels • Demander des informations • Exprimer son intérêt et son manque d'intérêt • Faire une proposition • Donner son avis et demander une opinion.
	<ul style="list-style-type: none"> • Accepter ou refuser une proposition. • Localiser un lieu <p><u>STRUTTURA GRAMMATICALI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • La négation avec rien, jamais, personne. Les adverbes déjà et toujours • Oui/Si. • Le passé composé avec Être • Les adjectifs démonstratifs • Les verbes en-YER • Quel et la question formelle • Les constructions impersonnelles • La négation avec Ne... Plus • Devoir • Les pronoms COI • Le futur simple • Les pronoms COD • Les mots interrogatifs • Passé récent/ Présent progressif/ Futur proche • Les pronoms relatifs qui, que, où • Les pronoms En et Y <p><u>CIVILTA'</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Célébrités • Sondage... L'argent et toi • Citoyenneté : la protection de l'environnement • Sauvons la planète! • Jules Verne • Sondage... »Tu aimes la musique ? • Voyage à travers la France • Visité Paris à vélo !

<p>Indicazioni metodologiche</p>	<p>La metodologia nell'insegnamento delle lingue straniere comunemente condivisa nei vari ordini di scuola fa costante riferimento all'approccio comunicativo-funzionale.</p> <p>I contenuti vengono proposti in modo che gli studenti mettano in atto abilità ricettive e produttive che interagiscono, attraverso un percorso didattico che prevede quattro fasi distinte:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Presentazione 2. Comprensione 3. Ripetizione 4. Assimilazione <p>In particolare, queste fasi prevedono:</p> <ul style="list-style-type: none"> - la preparazione alla nuova unità attraverso il richiamo di quanto appreso precedentemente
	<ul style="list-style-type: none"> - la visione e/o ascolto del materiale introduttivo alla nuova unità didattica - la comprensione globale del nuovo materiale attraverso domande: aperte/chiose, vero/falso - il riascolto del nuovo materiale e ripetizione orale - l'analisi del nuovo lessico - la ripetizione attraverso esercizi di memorizzazione, di lavoro a coppie, role-play e drammatizzazione - l'esecuzione di esercizi di comprensione e produzione orale: sviluppo di dialoghi su traccia, ecc. - l'esecuzione di esercizi di comprensione e produzione scritta: compilazione di tabelle, griglie, risposte a scelta multipla, vero/falso, riordino di una frase e di una storia, abbinamenti, completamento, completamento di frasi e testi, dialoghi su traccia, dialoghi aperti, redazione di semplici testi a ricalco - le strutture grammaticali vengono estrapolate da testi orali e scritti che le inseriscono in un adeguato contesto comunicativo. <p>Riguardo all'analisi e allo studio delle strutture e delle nuove funzioni morfologico-sintattiche si procede con</p> <ul style="list-style-type: none"> - l'evidenziazione delle nuove regole presenti nel testo - la riflessione sulle nuove regole - il riutilizzo delle nuove strutture attraverso esercizi scritti e orali - la costruzione di mappe riassuntive <p>Si prevede l'articolazione delle attività attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali • Attività didattiche con utilizzo di materiale strutturato e non • Conversazioni libere e/o guidate • Lavori di gruppo • Visione di dvd • Didattica multimediale

Matematica

Competenza matematica

La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.

CURRICOLO DI MATEMATICA SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE PRIMA
Nucleo tematico	IL NUMERO
Traguardi per le competenze	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.
Obiettivi di apprendimento	<p>Usare i numeri per contare, confrontare e ordinare raggruppamenti di oggetti.</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali esprimendoli sia in cifre che in lettere. Associare verbalmente numeri e quantità.</p> <p>Raggruppare graficamente le quantità numeriche attribuendo il numero alla quantità e viceversa.</p> <p>Contare sia in senso progressivo che in senso regressivo.</p> <p>Conoscere ed usare i numeri ordinali e cardinali.</p> <p>Eseguire correttamente addizioni e sottrazioni con e senza disegni.</p> <p>Eseguire semplici calcoli mentali di addizioni e sottrazioni.</p> <p>Organizzare situazioni concrete e/o manipolative per costruire l'insieme unione e il sottoinsieme.</p> <p>Operare con i regoli e con materiale strutturato per avviare il concetto di decina e per giungere alla consapevolezza della convenzione posizionale delle cifre.</p> <p>Costruire e usare i simboli di $>$, $<$, $=$ sia a livello manipolativo che grafico. Eseguire i raggruppamenti in varie basi.</p>
Contenuti	<p>Simboli</p> <p>Parole e quantità dei numeri interi fino al 20</p> <p>Composizione e scomposizione</p> <p>Raggruppamento e cambio</p> <p>Valore posizionale delle cifre</p> <p>Relazioni di maggioranza, minoranza o uguaglianza</p> <p>Ordine crescente e decrescente</p> <p>Precedenti e successivi</p> <p>Ordinali</p> <p>Significati della sottrazione e dell'addizione</p> <p>Addizioni e sottrazioni sulla linea dei numeri</p> <p>Strategie e tecniche risolutive</p> <p>Situazioni problematiche concrete problemi aritmetici e non</p>
Indicazioni metodologiche	<p>L'itinerario metodologico sarà basato sulle attività laboratoriali, intese come momenti nei quali l'alunno è attivo, formula le sue ipotesi e ne controlla le conseguenze; progetta e sperimenta, discute e argomenta le proprie scelte.</p> <p>Soprattutto nei primi anni della scuola primaria, il gioco potrebbe essere utilizzato come momento di apprendimento e di costruzione dei concetti matematici: sin dall'inizio, sarà importante partire dall'esperienza concreta, dalla manipolazione di oggetti e di materiale strutturato per favorire il passaggio all'astrazione e alla formalizzazione dei concetti fondamentali della disciplina. In questo passaggio, assume un ruolo fondamentale il linguaggio che sarà sempre più preciso e formale. Molti dei concetti fondamentali verranno affrontati a più riprese, in modo sempre più approfondito, attraverso una trattazione ciclica degli argomenti.</p> <p>Caratteristica fondamentale della pratica matematica è la soluzione dei problemi, intesi come questioni autentiche e significative, legate alla vita quotidiana e non solo esercizi a carattere ripetitivo.</p>

CURRICOLO DI MATEMATICA SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE PRIMA
Nucleo tematico	SPAZIO E FIGURE
Traguardi per le competenze	Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
Obiettivi di apprendimento	Individuare la posizione di caselle o incroci sul piano quadrettato. Eseguire un percorso; usare le frecce per indicare verso e direzione. Distinguere negli oggetti dell'ambiente le più semplici figure geometriche e denominarle correttamente (quadrato, rettangolo, cerchio, triangolo). Effettuare misure arbitrarie con oggetti e strumenti elementari.
Contenuti	Coordinate spaziali. Percorsi, reticoli, spostamenti nello spazio. Riconoscimento e rappresentazione grafica delle principali figure piane. Linee aperte e chiuse Regione interna, esterna e confine.
Indicazioni metodologiche	L'itinerario metodologico sarà basato sulle attività laboratoriali, intese come momenti nei quali l'alunno è attivo, formula le sue ipotesi e ne controlla le conseguenze; progetta e sperimenta, discute e argomenta le proprie scelte. Soprattutto nei primi anni della scuola primaria, il gioco potrebbe essere utilizzato come momento di apprendimento e di costruzione dei concetti matematici: sin dall'inizio, sarà importante partire dall'esperienza concreta, dalla manipolazione di oggetti e di materiale strutturato per favorire il passaggio all'astrazione e alla formalizzazione dei concetti fondamentali della disciplina. In questo passaggio, assume un ruolo fondamentale il linguaggio che sarà sempre più preciso e formale. Molti dei concetti fondamentali verranno affrontati a più riprese, in modo sempre più approfondito, attraverso una trattazione ciclica degli argomenti. Caratteristica fondamentale della pratica matematica è la soluzione dei problemi, intesi come questioni autentiche e significative, legate alla vita quotidiana e non solo esercizi a carattere ripetitivo.

CURRICOLO DI MATEMATICA SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE PRIMA
Nucleo tematico	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI
Traguardi per le competenze	Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
Obiettivi di apprendimento	Classificare oggetti, persone, figure, numeri in base ad una proprietà. Tabulare giornalmente dati e rilevarne riassuntivamente la frequenza (scansioni settimanali/mensili). Individuare una proprietà che spieghi una classificazione data. Scoprire regolarità in successioni di oggetti, immagini, figure. Distinguere in semplici contesti frasi "vere" o "false". Costruire successioni temporali di fatti o immagini. Realizzare seriazioni con oggetti e figure. Eseguire semplici raccolte dati, rappresentarle e commentarle. Comprendere e risolvere situazioni problematiche nella realtà e di tipo aritmetico.
Contenuti	Uso dei connettivi "e", "o", "non". Classificazione di oggetti in base ad una data proprietà. Comprensione e uso dei termini "certo" e "impossibile". Raccolta e organizzazione di dati e informazioni con rappresentazioni iconiche. Relazioni grande/piccolo, alto/basso, lungo/corto.
Indicazioni metodologiche	L'itinerario metodologico sarà basato sulle attività laboratoriali, intese come momenti nei quali l'alunno è attivo, formula le sue ipotesi e ne controlla le conseguenze; progetta e sperimenta, discute e argomenta le proprie scelte. Soprattutto nei primi anni della scuola primaria, il gioco potrebbe essere utilizzato come momento di apprendimento e di costruzione dei concetti matematici: sin dall'inizio, sarà importante partire dall'esperienza concreta, dalla manipolazione di oggetti e di materiale strutturato per favorire il passaggio all'astrazione e alla formalizzazione dei concetti fondamentali della disciplina. In questo passaggio, assume un ruolo fondamentale il linguaggio che sarà sempre più preciso e formale. Molti dei concetti fondamentali verranno affrontati a più riprese, in modo sempre più approfondito, attraverso una trattazione ciclica degli argomenti. Caratteristica fondamentale della pratica matematica è la soluzione dei problemi, intesi come questioni autentiche e significative, legate alla vita quotidiana e non solo esercizi a carattere ripetitivo.

CURRICOLO DI MATEMATICA SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE SECONDA
Nucleo tematico	NUMERI
Traguardi per le competenze	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
Obiettivi di apprendimento	Simbolizzare la realtà con il linguaggio proprio della matematica: riconoscere nella scrittura in base 10 dei numeri il valore posizionale delle cifre. Rappresentare i numeri naturali in base 10. Operare con i numeri naturali. Saper eseguire le quattro operazioni con metodi, strumenti e tecniche diversi. Conoscere il significato del numero "zero" e del numero "uno" e il loro comportamento nelle quattro operazioni. Eseguire moltiplicazioni e divisioni con l'ausilio di opportune concretizzazioni. Acquisire e memorizzare le tabelline.
Contenuti	- Numeri interi fino al cento - Il valore posizionale - I simboli aritmetici - Schieramenti e raggruppamenti - Le operazioni: addizione – sottrazione – moltiplicazione con e senza cambio - Avvio alla divisione: concetto di distribuzione e di contenenza Problemi con utilizzo dell' addizione, sottrazione, moltiplicazione Rappresentazione grafica delle operazioni.
Indicazioni metodologiche	L'itinerario metodologico sarà basato sulle attività laboratoriali, intese come momenti nei quali l'alunno è attivo, formula le sue ipotesi e ne controlla le conseguenze; progetta e sperimenta, discute e argomenta le proprie scelte. Soprattutto nei primi anni della scuola primaria, il gioco potrebbe essere utilizzato come momento di apprendimento e di costruzione dei concetti matematici: sin dall'inizio, sarà importante partire dall'esperienza concreta, dalla manipolazione di oggetti e di materiale strutturato per favorire il passaggio all'astrazione e alla formalizzazione dei concetti fondamentali della disciplina. In questo passaggio, assume un ruolo fondamentale il linguaggio che sarà sempre più preciso e formale. Molti dei concetti fondamentali verranno affrontati a più riprese, in modo sempre più approfondito, attraverso una trattazione ciclica degli argomenti. Caratteristica fondamentale della pratica matematica è la soluzione dei problemi, intesi come questioni autentiche e significative, legate alla vita quotidiana e non solo esercizi a carattere ripetitivo.

CURRICOLO DI MATEMATICA SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE SECONDA
Nucleo tematico	SPAZIO E FIGURE
Traguardi per le competenze	Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure.
Obiettivi di apprendimento	-Osservare e descrivere elementi della realtà: - le principali figure geometriche del piano e dello spazio. -Descrivere gli elementi significativi di una figura ed identificare, se possibile, gli eventuali elementi di simmetria.
Contenuti	Relazioni spaziali Percorsi Punti del piano cartesiano Figure solide e piane Linee Simmetrie Riduzioni e ingrandimenti
Indicazioni metodologiche	L'itinerario metodologico sarà basato sulle attività laboratoriali, intese come momenti nei quali l'alunno è attivo, formula le sue ipotesi e ne controlla le conseguenze; progetta e sperimenta, discute e argomenta le proprie scelte. Soprattutto nei primi anni della scuola primaria, il gioco potrebbe essere utilizzato come momento di apprendimento e di costruzione dei concetti matematici: sin dall'inizio, sarà importante partire dall'esperienza concreta, dalla manipolazione di oggetti e di materiale strutturato per favorire il passaggio all'astrazione e alla formalizzazione dei concetti fondamentali della disciplina. In questo passaggio, assume un ruolo fondamentale il linguaggio che sarà sempre più preciso e formale. Molti dei concetti fondamentali verranno affrontati a più riprese, in modo sempre più approfondito, attraverso una trattazione ciclica degli argomenti. Caratteristica fondamentale della pratica matematica è la soluzione dei problemi, intesi come questioni autentiche e significative, legate alla vita quotidiana e non solo esercizi a carattere ripetitivo.

CURRICOLO DI MATEMATICA SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE SECONDA
Nucleo tematico	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI
Traguardi per le competenze	Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici
Obiettivi di apprendimento	Acquisire modalità di indagine. Porsi delle domande su situazioni concrete. Raccogliere dati relativi ad un certo carattere e classificarli secondo adatte modalità. Intuire attraverso l'esperienza spaziale il concetto di misura. Effettuare misure dirette e indirette ed esprimerle secondo unità di misura non convenzionali. Individuare e confrontare grandezze misurabili.
Contenuti	Misure di valore Misure di lunghezza, peso, capacità Formulazione di ipotesi e risoluzione problemi Costruzione di tabelle e schemi Costruzione di diagrammi Le parole della probabilità
Indicazioni metodologiche	L'itinerario metodologico sarà basato sulle attività laboratoriali, intese come momenti nei quali l'alunno è attivo, formula le sue ipotesi e ne controlla le conseguenze; progetta e sperimenta, discute e argomenta le proprie scelte. Soprattutto nei primi anni della scuola primaria, il gioco potrebbe essere utilizzato come momento di apprendimento e di costruzione dei concetti matematici: sin dall'inizio, sarà importante partire dall'esperienza concreta, dalla manipolazione di oggetti e di materiale strutturato per favorire il passaggio all'astrazione e alla formalizzazione dei concetti fondamentali della disciplina. In questo passaggio, assume un ruolo fondamentale il linguaggio che sarà sempre più preciso e formale. Molti dei concetti fondamentali verranno affrontati a più riprese, in modo sempre più approfondito, attraverso una trattazione ciclica degli argomenti. Caratteristica fondamentale della pratica matematica è la soluzione dei problemi, intesi come questioni autentiche e significative, legate alla vita quotidiana e non solo esercizi a carattere ripetitivo.

CURRICOLO DI MATEMATICA SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE TERZA
Nucleo tematico	NUMERI
Traguardi per le competenze	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
Obiettivi di apprendimento	Saper leggere e scrivere, anche in forma estesa i numeri naturali. Conoscere il valore posizionale delle cifre. Leggere e scrivere e confrontare numeri decimali riferito alla realtà quotidiana. Saper eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali. Saper eseguire le divisioni ad una cifra. Conoscere l'ordine dei numeri e il concetto di maggiore e minore. Conoscere con sicurezza le tabelline.
Contenuti	Numeri interi entro le migliaia Numeri decimali Valore posizionale delle cifre Confronto tra numeri Algoritmi delle quattro operazioni Proprietà delle operazioni Frazioni Procedure risolutive di situazioni problematiche
Indicazioni metodologiche	L'itinerario metodologico sarà basato sulle attività laboratoriali, intese come momenti nei quali l'alunno è attivo, formula le sue ipotesi e ne controlla le conseguenze; progetta e sperimenta, discute e argomenta le proprie scelte. Soprattutto nei primi anni della scuola primaria, il gioco potrebbe essere utilizzato come momento di apprendimento e di costruzione dei concetti matematici: sin dall'inizio, sarà importante partire dall'esperienza concreta, dalla manipolazione di oggetti e di materiale strutturato per favorire il passaggio all'astrazione e alla formalizzazione dei concetti fondamentali della disciplina. In questo passaggio, assume un ruolo fondamentale il linguaggio che sarà sempre più preciso e formale. Molti dei concetti fondamentali verranno affrontati a più riprese, in modo sempre più approfondito, attraverso una trattazione ciclica degli argomenti. Caratteristica fondamentale della pratica matematica è la soluzione dei problemi, intesi come questioni autentiche e significative, legate alla vita quotidiana e non solo esercizi a carattere ripetitivo.

CURRICOLO DI MATEMATICA SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE TERZA
Nucleo tematico	SPAZIO E FIGURE
Traguardi per le competenze	Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure e progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.
Obiettivi di apprendimento	Riconoscere e denominare le figure geometriche. Disegnare figure geometriche piane e conoscere le caratteristiche relative ai lati e agli angoli. Conoscere le formule del calcolo perimetrale. Saper effettuare e esprimere misure riferendosi a esperienze concrete, utilizzando grandezze convenzionali .
Contenuti	Linee Angoli Poligoni e non Simmetrie Trasformazioni geometriche
Indicazioni metodologiche	L'itinerario metodologico sarà basato sulle attività laboratoriali, intese come momenti nei quali l'alunno è attivo, formula le sue ipotesi e ne controlla le conseguenze; progetta e sperimenta, discute e argomenta le proprie scelte. Soprattutto nei primi anni della scuola primaria, il gioco potrebbe essere utilizzato come momento di apprendimento e di costruzione dei concetti matematici: sin dall'inizio, sarà importante partire dall'esperienza concreta, dalla manipolazione di oggetti e di materiale strutturato per favorire il passaggio all'astrazione e alla formalizzazione dei concetti fondamentali della disciplina. In questo passaggio, assume un ruolo fondamentale il linguaggio che sarà sempre più preciso e formale. Molti dei concetti fondamentali verranno affrontati a più riprese, in modo sempre più approfondito, attraverso una trattazione ciclica degli argomenti. Caratteristica fondamentale della pratica matematica è la soluzione dei problemi, intesi come questioni autentiche e significative, legate alla vita quotidiana e non solo esercizi a carattere ripetitivo.

CURRICOLO DI MATEMATICA SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE TERZA
Nucleo tematico	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI
Traguardi per le competenze	<p>. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</p> <p>Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Saper confrontare, classificare e rappresentare oggetti e figure, utilizzando tabelle e diagrammi di vario tipo.</p> <p>Conoscere i simboli.</p> <p>Risolvere problemi in contesti concreti (una domanda, una operazione – una domanda, due operazioni) e problemi con domande sottintese e dati nascosti.</p> <p>Misurare grandezze, utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali.</p>
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> - Relazioni tra insiemi (connettivi logici – quantificativi) - Lettura e interpretazione di grafici, ideogrammi, istogrammi - Indagini statistiche: probabilità – certo – incerto. - Approccio alle unità di misura convenzionali. - Risoluzione di problemi.
Indicazioni metodologiche	<p>L'itinerario metodologico sarà basato sulle attività laboratoriali, intese come momenti nei quali l'alunno è attivo, formula le sue ipotesi e ne controlla le conseguenze; progetta e sperimenta, discute e argomenta le proprie scelte. Soprattutto nei primi anni della scuola primaria, il gioco potrebbe essere utilizzato come momento di apprendimento e di costruzione dei concetti matematici: sin dall'inizio, sarà importante partire dall'esperienza concreta, dalla manipolazione di oggetti e di materiale strutturato per favorire il passaggio all'astrazione e alla formalizzazione dei concetti fondamentali della disciplina. In questo passaggio, assume un ruolo fondamentale il linguaggio che sarà sempre più preciso e formale.</p> <p>Molti dei concetti fondamentali verranno affrontati a più riprese, in modo sempre più approfondito, attraverso una trattazione ciclica degli argomenti. Caratteristica fondamentale della pratica matematica è la soluzione dei problemi, intesi come questioni autentiche e significative, legate alla vita quotidiana e non solo esercizi a carattere ripetitivo.</p>

CURRICOLO DI MATEMATICA SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE QUARTA
Nucleo tematico	NUMERI
Traguardi per le competenze	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e decimali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.
Obiettivi di apprendimento	Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale utilizzando i numeri naturali e decimali. Utilizza numeri decimali e frazioni, per descrivere situazioni quotidiane. Esegue con sicurezza le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali, nell'ordine delle migliaia.
Contenuti	Numeri entro la classe delle migliaia. Confronto di numeri interi e decimali Operazioni con i numeri interi e decimali Le proprietà delle operazioni aritmetiche Frazioni Problemi
Indicazioni metodologiche	Tenendo come punto fermo l'itinerario metodologico descritto per i primi tre anni della scuola primaria, nel corso dei due anni successivi si cercherà di aiutare l'alunno ad acquisire sempre maggiore sicurezza e padronanza nell'utilizzo degli algoritmi matematici e nella risoluzione dei problemi. Anche per quanto riguarda il linguaggio, si richiederà all'alunno di essere sempre più preciso e di utilizzare la terminologia specifica. Il lavoro a piccoli gruppi potrà essere un valido metodo per condividere con i pari dubbi e soluzioni e per organizzare strategie risolutive adeguate. In classe si cercherà di destare la curiosità e l'interesse degli allievi ponendo problemi, sollecitando interventi e discussioni, facendo leva sulle capacità intuitive.

CURRICOLO DI MATEMATICA SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE QUARTA
Nucleo tematico	SPAZIO E FIGURE
Traguardi per le competenze	Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure e progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.
Obiettivi di apprendimento	Riconosce e rappresenta forme geometriche del piano e dello spazio. Descrive, denomina e classifica le figure piane in base alle caratteristiche geometriche, ne determina le misure perimetrali e di superficie. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) in modo sempre più preciso. Riconosce figure ruotate, traslate, riflesse.
Contenuti	Linee Angoli: misurazioni Poligoni e non poligoni Figure geometriche Calcolo di perimetri e aree Simmetria
Indicazioni metodologiche	Tenendo come punto fermo l'itinerario metodologico descritto per i primi tre anni della scuola primaria, nel corso dei due anni successivi si cercherà di aiutare l'alunno ad acquisire sempre maggiore sicurezza e padronanza nell'utilizzo degli algoritmi matematici e nella risoluzione dei problemi. Anche per quanto riguarda il linguaggio, si richiederà all'alunno di essere sempre più preciso e di utilizzare la terminologia specifica. Il lavoro a piccoli gruppi potrà essere un valido metodo per condividere con i pari dubbi e soluzioni e per organizzare strategie risolutive adeguate. In classe si cercherà di destare la curiosità e l'interesse degli allievi ponendo problemi, sollecitando interventi e discussioni, facendo leva sulle capacità intuitive.

CURRICOLO DI MATEMATICA SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE QUARTA
Nucleo tematico	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI
Traguardi per le competenze	Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto. Mette in relazione le diverse grandezze con le unità di misura adeguate.
Obiettivi di apprendimento	Utilizza dati concreti per ricavare informazioni. Costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Passa da un'unità di misura a un'altra nel contesto del sistema monetario e nelle unità di misura di uso comune. Rappresenta problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. Intuisce e argomenta, in situazioni concrete, qual è l'evento più probabile .
Contenuti	Classificazioni Relazioni Costruzione di schemi, tabelle e diagrammi Misure di lunghezza, peso, capacità Misure di superficie Misure di valore Compravendita Analisi, comprensione e risoluzione di problemi.
Indicazioni metodologiche	Tenendo come punto fermo l'itinerario metodologico descritto per i primi tre anni della scuola primaria, nel corso dei due anni successivi si cercherà di aiutare l'alunno ad acquisire sempre maggiore sicurezza e padronanza nell'utilizzo degli algoritmi matematici e nella risoluzione dei problemi. Anche per quanto riguarda il linguaggio, si richiederà all'alunno di essere sempre più preciso e di utilizzare la terminologia specifica. Il lavoro a piccoli gruppi potrà essere un valido metodo per condividere con i pari dubbi e soluzioni e per organizzare strategie risolutive adeguate. In classe si cercherà di destare la curiosità e l'interesse degli allievi ponendo problemi, sollecitando interventi e discussioni, facendo leva sulle capacità intuitive.

CURRICOLO DI MATEMATICA SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE QUINTA
Nucleo tematico	NUMERI
Traguardi per le competenze	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e decimali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali).
Obiettivi di apprendimento	Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale utilizzando i numeri naturali e decimali. Individuare multipli e divisori di un numero. Sa rappresentarli sulla retta e utilizza scale graduate in contesti significativi. Utilizza numeri decimali e frazioni, per descrivere situazioni quotidiane. Esegue con sicurezza le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali, nell'ordine delle centinaia di migliaia. Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.
Contenuti	I numeri oltre le centinaia di migliaia Numeri relativi Numeri romani Consolidamento delle quattro operazioni con numeri interi e decimali Strategie di calcolo mentale Numeri primi, multipli e divisori Le potenze Consolidamento delle frazioni Calcoli con le frazioni Sconto, percentuale e interesse Applicazione della percentuale e dello sconto in problemi realistici Conoscenza dei dati di un problema e degli schemi di risoluzione Utilizzo di strategie risolutive idonee (espressioni, diagrammi)
Indicazioni metodologiche	Tenendo come punto fermo l'itinerario metodologico descritto per i primi tre anni della scuola primaria, nel corso dei due anni successivi si cercherà di aiutare l'alunno ad acquisire sempre maggiore sicurezza e padronanza nell'utilizzo degli algoritmi matematici e nella risoluzione dei problemi. Anche per quanto riguarda il linguaggio, si richiederà all'alunno di essere sempre più preciso e di utilizzare la terminologia specifica. Il lavoro a piccoli gruppi potrà essere un valido metodo per condividere con i pari dubbi e soluzioni e per organizzare strategie risolutive adeguate. In classe si cercherà di destare la curiosità e l'interesse degli allievi ponendo problemi, sollecitando interventi e discussioni, facendo leva sulle capacità intuitive.

CURRICOLO DI MATEMATICA SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE QUINTA
Nucleo tematico	SPAZIO E FIGURE
Traguardi per le competenze	Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure e progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro goniometro...).
Obiettivi di apprendimento	Riconosce e rappresenta forme geometriche del piano e dello spazio. Descrive, denomina e classifica le figure piane in base alle caratteristiche geometriche, ne determina le misure perimetrali e di superficie. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) in modo sempre più preciso. Riconosce figure ruotate, traslate, riflesse.
Contenuti	Figure geometriche Conoscenza dei poligoni e delle loro caratteristiche Cerchio e circonferenza Perimetro e area di figure geometriche Approccio al concetto di volume Angoli Figure ruotate, traslate, riflesse
Indicazioni metodologiche	Tenendo come punto fermo l'itinerario metodologico descritto per i primi tre anni della scuola primaria, nel corso dei due anni successivi si cercherà di aiutare l'alunno ad acquisire sempre maggiore sicurezza e padronanza nell'utilizzo degli algoritmi matematici e nella risoluzione dei problemi. Anche per quanto riguarda il linguaggio, si richiederà all'alunno di essere sempre più preciso e di utilizzare la terminologia specifica. Il lavoro a piccoli gruppi potrà essere un valido metodo per condividere con i pari dubbi e soluzioni e per organizzare strategie risolutive adeguate. In classe si cercherà di destare la curiosità e l'interesse degli allievi ponendo problemi, sollecitando interventi e discussioni, facendo leva sulle capacità intuitive.

CURRICOLO DI MATEMATICA SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE QUINTA
Nucleo tematico	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI
Traguardi per le competenze	<p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Ricerca dati per ricavare informazioni.</p> <p>Costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</p> <p>Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Usa le nozioni di statistica.</p> <p>Passa da un'unità di misura a un'altra nel contesto del sistema monetario e nelle unità di misura di uso comune.</p> <p>Rappresenta problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi e confrontando le stesse con il punto di vista degli altri.</p> <p>Intuisce e argomenta, in situazioni concrete, qual è la più probabile dandone una prima quantificazione nei casi semplici oppure se si tratta di eventi ugualmente probabili.</p>
Contenuti	<p>Costruzione di diagrammi, aerogrammi</p> <p>Lettura e interpretazione di dati di schemi, tabelle, diagrammi</p> <p>Semplici calcoli sulla probabilità</p> <p>Unità di misure di lunghezza, massa, capacità, superficie, di valore e tempo.</p> <p>Equivalenze</p> <p>Spesa-guadagno-ricavo- perdita</p> <p>Peso netto-lordo-tara</p> <p>Risoluzione di problemi con tabelle e grafici</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Tenendo come punto fermo l'itinerario metodologico descritto per i primi tre anni della scuola primaria, nel corso dei due anni successivi si cercherà di aiutare l'alunno ad acquisire sempre maggiore sicurezza e padronanza nell'utilizzo degli algoritmi matematici e nella risoluzione dei problemi.</p> <p>Anche per quanto riguarda il linguaggio, si richiederà all'alunno di essere sempre più preciso e di utilizzare la terminologia specifica.</p> <p>Il lavoro a piccoli gruppi potrà essere un valido metodo per condividere con i pari dubbi e soluzioni e per organizzare strategie risolutive adeguate.</p> <p>In classe si cercherà di destare la curiosità e l'interesse degli allievi ponendo problemi, sollecitando interventi e discussioni, facendo leva sulle capacità intuitive.</p>

CURRICOLO DI MATEMATICA Scuola secondaria di ° grado	
Livello scolastico	Classe prima
Nucleo tematico	IL NUMERO
Traguardi per le competenze	L'alunno sa utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e rappresentare graficamente il numero e le quantità. Perfezionare ad un proficuo metodo di lavoro, attraverso l'uso degli strumenti di lavoro e del linguaggio specifico matematico.
Obiettivi di apprendimento	Comprendere il significato logico-operativo di numeri appartenenti ai diversi sistemi numerici N e Q. Utilizzare le diverse notazioni e saper convertire da una all'altra. Utilizzare gli insiemi per rappresentare i rapporti tra quantità. Comprendere il significato di potenza calcolarne il valore applicarne proprietà. Risolvere brevi espressioni aritmetiche, a applicarle in situazioni problematiche. Saper usare strumenti aritmetici.
Contenuti	Numeri naturali e sistema di numerazione decimale. Risoluzioni di espressioni aritmetiche. Potenze e proprietà. La divisibilità e la scomposizione in fattori primi M.C.D. e m.c.m. I numeri razionali. Strumenti aritmetici e grafici.
Indicazioni metodologiche	<ul style="list-style-type: none"> • Introduzione problematica agli argomenti • brevi lezioni frontali-interattive introduttive degli argomenti • assegnazione di consegne chiare e precise • attività finalizzate alla comprensione analitica del testo e alla selezione dei concetti/dati • sistemazione dei concetti e/o dei dati selezionati in schemi, grafici, tabelle • utilizzo corretto degli strumenti specifici delle discipline • esercitazioni personali scritte e/o pratiche sotto la guida dell'insegnante • elaborazioni orali e scritte personali dei contenuti proposti • progettazione e realizzazione di attività in gruppo e individuali nel rispetto di precise consegne, • controllo delle attività in classe e delle consegne assegnate a casa, • promozione di dialoghi costruttivi su temi di interesse generale, • attività di cooperative learning e apprendimento in situazione. • discussione sulle procedure adottate nei lavori e sugli esiti raggiunti, • lavoro di tutoring in gruppi ristretti finalizzato ad elaborazioni creative e al recupero e potenziamento

CURRICOLO DI MATEMATICA Scuola secondaria di I ° grado	
Livello scolastico	Classe prima
Nucleo tematico	DATI E PREVISIONI
Traguardi per le competenze	Analizzare dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamento sugli stessi con l'ausilio di rappresentazioni grafiche usando consapevolmente gli strumenti di calcolo. Utilizzare il linguaggio logico simbolico, grafico e statistico.
Obiettivi di apprendimento	Riconoscere il concetto di popolazione di fenomeno collettivo e variabile statistica. Sviluppare le varie fasi di un'indagine statistica. Conoscere il linguaggio grafico della matematica. Elaborare e gestire un foglio elettronico per rappresentare in forma grafica i risultati dei calcoli eseguiti.
Contenuti	Fenomeni e popolazione. Rappresentazione grafica dei dati. Piano cartesiano. Elementi di informatica.
Indicazioni metodologiche	Introduzione problematica agli argomenti brevi lezioni frontali-interattive introduttive degli argomenti assegnazione di consegne chiare e precise attività finalizzate alla comprensione analitica del testo e alla selezione dei concetti/dati sistemazione dei concetti e/o dei dati selezionati in schemi, grafici, tabelle utilizzo corretto degli strumenti specifici delle discipline esercitazioni personali scritte e/o pratiche sotto la guida dell'insegnante elaborazioni orali e scritte personali dei contenuti proposti progettazione e realizzazione di attività in gruppo e individuali nel rispetto di precise consegne, controllo delle attività in classe e delle consegne assegnate a casa, promozione di dialoghi costruttivi su temi di interesse generale, attività di cooperative learning e apprendimento in situazione. discussione sulle procedure adottate nei lavori e sugli esiti raggiunti, lavoro di tutoring in gruppi ristretti finalizzato ad elaborazioni creative e al recupero e potenziamento

CURRICOLO DI MATEMATICA Scuola secondaria di ° grado	
Livello scolastico	Classe prima
Nucleo tematico	RELAZIONE E FUNZIONI
Traguardi per le competenze	Rappresentare geometricamente un insieme. Confrontare ed analizzare insiemi in senso matematico. Individuare strategie appropriate per la soluzione di problemi, dopo aver tradotto i dati dal linguaggio naturale a quello matematico. Perfezionare ad un proficuo metodo di lavoro, attraverso l'uso degli strumenti di lavoro e del linguaggio specifico matematico.
Obiettivi di apprendimento	Riconoscere i vari insiemi e saper operare cogliendo relazioni e corrispondenze. Formalizzare il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli matematici e grafici. Comprendere i principali passaggi logici. Convalidare i risultati ottenuti.
Contenuti	Gli insiemi. Operazioni con gli insiemi. Rappresentazione di un insieme. I problemi. Metodi di risoluzione di un problema.
Indicazioni metodologiche	Introduzione problematica agli argomenti brevi lezioni frontali-interattive introduttive degli argomenti assegnazione di consegne chiare e precise attività finalizzate alla comprensione analitica del testo e alla selezione dei concetti/dati sistemazione dei concetti e/o dei dati selezionati in schemi, grafici, tabelle utilizzo corretto degli strumenti specifici delle discipline esercitazioni personali scritte e/o pratiche sotto la guida dell'insegnante elaborazioni orali e scritte personali dei contenuti proposti progettazione e realizzazione di attività in gruppo e individuali nel rispetto di precise consegne, controllo delle attività in classe e delle consegne assegnate a casa, promozione di dialoghi costruttivi su temi di interesse generale, attività di cooperative learning e apprendimento in situazione. discussione sulle procedure adottate nei lavori e sugli esiti raggiunti, lavoro di tutoring in gruppi ristretti finalizzato ad elaborazioni creative e al recupero e potenziamento

CURRICOLO DI MATEMATICA Scuola secondaria di ° grado	
Livello scolastico	Classe prima
Nucleo tematico	SPAZIO E FIGURE
Traguardi per le competenze	Rappresentare geometricamente un oggetti e figure. Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando elementi varianti ed invarianti. Perfezionare ad un proficuo metodo di lavoro, attraverso l'uso degli strumenti di lavoro e del linguaggio specifico matematico.
Obiettivi di apprendimento	Riconoscere i principali enti geometrici, figure e luoghi geometrici e descriverli con linguaggio specifico. Individuare le proprietà essenziali delle figure e riconoscerle in situazioni concrete. Disegnare figure geometriche con appropriate tecniche grafiche ed operative. Comprendere il significato di perimetro nei triangoli e quadrilateri. Risolvere problemi di geometria piana.
Contenuti	Sistemi di misura. Enti geometrici fondamentali. Angoli e rette nel piano. Generalità dei poligoni e proprietà di triangoli. Introduzione ai quadrilateri..
Indicazioni metodologiche	Introduzione problematica agli argomenti brevi lezioni frontali-interattive introduttive degli argomenti assegnazione di consegne chiare e precise attività finalizzate alla comprensione analitica del testo e alla selezione dei concetti/dati sistemazione dei concetti e/o dei dati selezionati in schemi, grafici, tabelle utilizzo corretto degli strumenti specifici delle discipline esercitazioni personali scritte e/o pratiche sotto la guida dell'insegnante elaborazioni orali e scritte personali dei contenuti proposti progettazione e realizzazione di attività in gruppo e individuali nel rispetto di precise consegne, controllo delle attività in classe e delle consegne assegnate a casa, promozione di dialoghi costruttivi su temi di interesse generale, attività di cooperative learning e apprendimento in situazione. discussioni sulle procedure adottate nei lavori e sugli esiti raggiunti, lavoro di tutoring in gruppi ristretti finalizzato ad elaborazioni creative e al recupero e potenziamento

CURRICOLO DI MATEMATICA Scuola secondaria di ° grado	
Livello scolastico	Classe seconda
Nucleo tematico	IL NUMERO
Traguardi per le competenze	Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e rappresentazione grafica del numero e delle quantità. Perfezionare ad un proficuo metodo di lavoro, attraverso l'uso degli strumenti di lavoro e del linguaggio specifico matematico.
Obiettivi di apprendimento	Comprendere il significato logico operativo di numeri appartenenti ai diversi sistemi numerici N e Q . Utilizzare le frazioni equivalenti e lo strumento delle frazioni generatrici. Utilizzare il concetto di rapporto fra i numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione. Comprendere il significato di radice calcolarne il valore applicarne proprietà Dare stime approssimate e controllare la plausibilità di un calcolo. Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse.
Contenuti	Frazioni e numeri decimali Radice quadrata Rapporti e proporzioni Proporzionalità diretta e inversa Applicazioni della proporzionalità
Indicazioni metodologiche	Introduzione problematica agli argomenti brevi lezioni frontali-interattive introduttive degli argomenti assegnazione di consegne chiare e precise attività finalizzate alla comprensione analitica del testo e alla selezione dei concetti/dati sistemazione dei concetti e/o dei dati selezionati in schemi, grafici, tabelle utilizzo corretto degli strumenti specifici delle discipline esercitazioni personalizzate e/o pratiche sotto la guida dell'insegnante elaborazioni orali e scritte personali dei contenuti proposti progettazione e realizzazione di attività in gruppo e individuali nel rispetto di precise consegne, controllo delle attività in classe e delle consegne assegnate a casa, promozione di dialoghi costruttivi su temi di interesse generale, attività di cooperative learning e apprendimento in situazione. discussione sulle procedure adottate nei lavori e sugli esiti raggiunti, lavoro di tutoring in gruppi ristretti finalizzato ad elaborazioni creative e al recupero e potenziamento

CURRICOLO DI MATEMATICA Scuola secondaria di 1° grado	
Livello scolastico	Classe seconda
Nucleo tematico	SPAZIO E FIGURE
Traguardi per le competenze	<p>Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni</p> <p>Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Confrontare procedimenti diversi e produrre formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni apportando esempi reali.</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Individuare le proprietà essenziali delle figure piane e riconoscerle in situazioni concrete.</p> <p>Disegnare le figure geometriche con semplici tecniche grafiche e operative.</p> <p>Applicare le principali formule relative alle figure piane.</p> <p>In casi reali di facile leggibilità risolvere problemi di tipo geometrico e ripercorrerne le procedure di soluzione</p>
Contenuti	<p>Area dei poligoni</p> <p>Teorema di pitagora e le sue applicazioni</p> <p>Similitudine</p> <p>Teorema di euclide</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Introduzione problematica agli argomenti</p> <p>brevi lezioni frontali-interattive introduttive degli argomenti assegnazione di consegne chiare e precise</p> <p>attività finalizzate alla comprensione analitica del testo e alla selezione dei concetti/dati</p> <p>sistemazione dei concetti e/o dei dati selezionati in schemi, grafici, tabelle utilizzo corretto degli strumenti specifici delle discipline</p> <p>esercitazioni personali scritte e/o pratiche sotto la guida dell'insegnante</p> <p>elaborazioni orali e scritte personali dei contenuti proposti</p> <p>progettazione e realizzazione di attività in gruppo e individuali nel rispetto di precise consegne,</p> <p>controllo delle attività in classe e delle consegne assegnate a casa,</p> <p>promozione di dialoghi costruttivi su temi di interesse generale, attività di cooperative learning e apprendimento in situazione. discussione sulle procedure adottate nei lavori e sugli esiti raggiunti,</p> <p>lavoro di tutoring in gruppi ristretti finalizzato ad elaborazioni creative e al recupero e potenziamento</p>

CURRICOLO DI MATEMATICA Scuola secondaria di I ° grado	
Livello scolastico	Classe seconda
Nucleo tematico	DATI E PREVISIONI
Traguardi per le competenze	L'alunno sa analizzare dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamento sugli stessi con l'ausilio di rappresentazioni grafiche usando consapevolmente gli strumenti di calcolo. Utilizza il linguaggio logico simbolico, grafico e statistico. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni
Obiettivi di apprendimento	Riconoscere il concetto di popolazione di fenomeno collettivo e variabile statistica. Sviluppare le varie fasi di un'indagine statistica. Conoscere il linguaggio grafico della matematica. Elaborare e gestire un foglio elettronico per rappresentare in forma grafica i risultati dei calcoli eseguiti. Sapere rappresentare nel piano cartesiano punti, segmenti e figure geometriche piane.
Contenuti	La statistica Fenomeni e popolazione. Rappresentazione grafica dei dati. Piano cartesiano. Elementi di informatica.
Indicazioni metodologiche	Introduzione problematica agli argomenti brevi lezioni frontali-interattive introduttive degli argomenti assegnazione di consegne chiare e precise attività finalizzate alla comprensione analitica del testo e alla selezione dei concetti/dati sistemazione dei concetti e/o dei dati selezionati in schemi, grafici, tabelle utilizzo corretto degli strumenti specifici delle discipline esercitazioni personali scritte e/o pratiche sotto la guida dell'insegnante elaborazioni orali e scritte personali dei contenuti proposti progettazione e realizzazione di attività in gruppo e individuali nel rispetto di precise consegne, controllo delle attività in classe e delle consegne assegnate a casa, promozione di dialoghi costruttivi su temi di interesse generale, attività di cooperative learning e apprendimento in situazione. discussione sulle procedure adottate nei lavori e sugli esiti raggiunti, lavoro di tutoring in gruppi ristretti finalizzato ad elaborazioni creative e al recupero e potenziamento

CURRICOLO DI MATEMATICA Scuola secondaria di I ° grado	
Livello scolastico	Classe seconda
Nucleo tematico	RELAZIONE E FUNZIONI
Traguardi per le competenze	Rappresentare una funzione e distinguere una empirica da una matematica. Individuare strategie appropriate per la soluzione di problemi di proporzionalità. Individuare e rappresentare funzioni nell'ambito della matematica e delle scienze. Perfezionare ad un proficuo metodo di lavoro, attraverso l'uso degli strumenti di lavoro e del linguaggio specifico matematico.
Obiettivi di apprendimento	Riconoscere le varie funzioni. Conoscere e rappresentare la proporzionalità diretta e inversa. Rappresentare la retta e l'iperbole. Formalizzare il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli matematici e grafici. Comprendere i principali passaggi logici. Convalidare i risultati ottenuti.
Contenuti	Funzioni empiriche e matematiche. Rapporti e proporzioni. Proprietà delle proporzioni Risoluzione di problemi e relativa rappresentazione grafica. Le percentuali.
Indicazioni metodologiche	Introduzione problematica agli argomenti brevi lezioni frontali-interattive introduttive degli argomenti assegnazione di consegne chiare e precise attività finalizzate alla comprensione analitica del testo e alla selezione dei concetti/dati sistemazione dei concetti e/o dei dati selezionati in schemi, grafici, tabelle utilizzo corretto degli strumenti specifici delle discipline esercitazioni personali scritte e/o pratiche sotto la guida dell'insegnante elaborazioni orali e scritte personali dei contenuti proposti progettazione e realizzazione di attività in gruppo e individuali nel rispetto di precise consegne, controllo delle attività in classe e delle consegne assegnate a casa, promozione di dialoghi costruttivi su temi di interesse generale, attività di cooperative learning e apprendimento in situazione. discussioni sulle procedure adottate nei lavori e sugli esiti raggiunti, lavoro di tutoring in gruppi ristretti finalizzato ad elaborazioni creative e al recupero e potenziamento

CURRICOLO DI MATEMATICA Scuola secondaria di ° grado	
Livello scolastico	Classe TERZA
Nucleo tematico	IL NUMERO
Traguardi per le competenze	<p>Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo con sicurezza, padroneggiare le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi controesempi adeguati utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Comprendere il significato logico operativo di numeri appartenenti ai diversi sistemi numerici in N, Z, Q, R.</p> <p>Utilizzare le diverse notazioni e saper convertire da una all'altra.</p> <p>Applicare lo strumento di calcolo della potenza ai numeri in R. Risolvere espressioni nei diversi sistemi numerici</p> <p>Tradurre brevi istruzioni in sequenze simboliche, risolvere sequenze di operazioni e problemi sostituendo alle variabili letterali i valori numerici. Comprendere il significato logico operativo di rapporto e grandezza e derivata.</p> <p>Risolvere equazioni di primo grado e verificare la correttezza dei procedimenti utilizzati.</p>
Contenuti	<p>Numeri relativi operazioni</p> <p>Calcolo letterale Equazioni di primo grado</p> <p>Insiemi e relazioni</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Introduzione problematica agli argomenti, brevi lezioni frontali-interattive introduttive degli argomenti, assegnazione di consegne chiare e precise attività finalizzate alla comprensione analitica del testo e alla selezione dei concetti/dati</p> <p>sistemazione dei concetti e/o dei dati selezionati in schemi, grafici, tabelle utilizzo corretto degli strumenti specifici delle discipline</p> <p>esercitazioni personali scritte e/o pratiche sotto la guida dell'insegnante</p> <p>elaborazioni orali e scritte personali dei contenuti proposti</p> <p>progettazione e realizzazione di attività in gruppo e individuali nel rispetto di precise consegne,</p> <p>controllo delle attività in classe e delle consegne assegnate a casa,</p> <p>promozione di dialoghi costruttivi su temi di interesse generale, attività di cooperative learning e apprendimento in situazione. discussione sulle procedure adottate in lavoro e sugli esiti raggiunti,</p> <p>lavoro di tutoring in gruppi ristretti finalizzato ad elaborazioni creative e al recupero e potenziamento</p>

CURRICOLO DI MATEMATICA Scuola secondaria di 1° grado	
Livello scolastico	Classe TERZA
Nucleo tematico	SPAZIO E FIGURE
Traguardi per le competenze	<p>Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni</p> <p>Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Confrontare procedimenti diversi e produrre formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni apportando esempi reali.</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Riconoscere i principali enti, figure e luoghi geometrici e descriverli con linguaggio naturale</p> <p>Individuare le proprietà essenziali delle figure e riconoscerle in situazioni concrete.</p> <p>Applicare le formule relative alla retta e alle figure geometriche sul piano cartesiano.</p> <p>In casi di facile leggibilità risolvere problemi di tipo geometrico e ripercorrerne le procedure di soluzione</p> <p>Comprendere i vari passaggi logici di una dimostrazione.</p>
Contenuti	<p>Geometria analitica</p> <p>Conferenza e cerchio</p> <p>Lunghezza della circonferenza e area del cerchio</p> <p>Geometria solida: elementi fondamentali</p> <p>Prismi e piramidi, superficie e volume</p> <p>Solidi di rotazione</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Introduzione problematica agli argomenti</p> <p>brevi lezioni frontali-interattive introduttive degli argomenti assegnazione di consegne chiare e precise</p> <p>attività finalizzate alla comprensione analitica del testo e alla selezione dei concetti/dati</p> <p>sistemazione dei concetti e/o dei dati selezionati in schemi, grafici, tabelle utilizzo corretto degli strumenti specifici delle discipline</p> <p>esercitazioni personali scritte e/o pratiche sotto la guida dell'insegnante</p> <p>elaborazioni orali e scritte personali dei contenuti proposti</p> <p>progettazione e realizzazione di attività in gruppo e individuali nel rispetto di precise consegne,</p> <p>controllo delle attività in classe e delle consegne assegnate a casa,</p> <p>promozione di dialoghi costruttivi su temi di interesse generale, attività di cooperative learning e apprendimento in situazione. discussione sulle procedure adottate nei lavori e sugli esiti raggiunti,</p> <p>lavoro di tutoring in gruppi ristretti finalizzato ad elaborazioni creative e al recupero e potenziamento</p>

CURRICOLO DI MATEMATICA Scuola secondaria di I ° grado	
Livello scolastico	Classe TERZA
Nucleo tematico	DATI E PREVISIONI
Traguardi per le competenze	<p>Analizzare dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamento sugli stessi con l'ausilio di rappresentazioni grafiche usando consapevolmente gli strumenti di calcolo.</p> <p>Utilizzare il linguaggio logico simbolico, grafico e statistico.</p> <p>Utilizza ed interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule,) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</p> <p>Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Riconoscere una relazione tra variabili, in termini di proporzionalità diretta e inversa.</p> <p>Rappresentare sul piano cartesiano.</p> <p>Rappresentare insiemi di dati anche facendo uso di un foglio elettronico. Confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. Scegliere e utilizzare valori medi adeguati alla tipologia e alle caratteristiche dei dati.</p> <p>In semplici situazioni aleatorie individuare gli elementi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, componendolo in eventi elementari disgiunti.</p> <p>Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili e indipendenti.</p>
Contenuti	<p>La statistica, Probabilità'</p> <p>Uso del piano cartesiano per la rappresentazione dei dati</p> <p>Risoluzione di problematiche ed esercizi riguardanti eventi aleatori indipendenti e complementari</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Introduzione problematica agli argomenti</p> <p>brevi lezioni frontali-interattive introduttive degli argomenti</p> <p>assegnazione di consegne chiare e precise</p> <p>attività finalizzate alla comprensione analitica del testo e alla selezione dei concetti/dati</p> <p>sistemazione dei concetti e/o dei dati selezionati in schemi, grafici, tabelle</p> <p>utilizzo corretto degli strumenti specifici delle discipline</p> <p>esercitazioni personali scritte e/o pratiche sotto la guida dell'insegnante</p> <p>elaborazioni orali e scritte personali dei contenuti proposti</p> <p>progettazione e realizzazione di attività in gruppo e individuali nel rispetto di precise consegne,</p> <p>controllo delle attività in classe e delle consegne assegnate a casa,</p> <p>promozione di dialoghi costruttivi su temi di interesse generale, attività di cooperative learning e apprendimento in situazione.</p> <p>discussione sulle procedure adottate nei lavori e sugli esiti raggiunti,</p> <p>lavoro di tutoring in gruppi ristretti finalizzato ad elaborazioni creative e al recupero e potenziamento</p>

CURRICOLO DI MATEMATICA Scuola secondaria di I ° grado	
Livello scolastico	Classe terza
Nucleo tematico	RELAZIONE E FUNZIONI
Traguardi per le competenze	Rappresentare una funzione e distinguere una empirica da una matematica. Individuare strategie appropriate per la soluzione di problemi di proporzionalità. Individuare e rappresentare funzioni nell'ambito della matematica e delle scienze. Utilizzare un linguaggio logico, simbolico e grafico. Sviluppare deduzioni e ragionamenti logici. Perfezionare ad un proficuo metodo di lavoro, attraverso l'uso degli strumenti di lavoro e del linguaggio specifico matematico.
Obiettivi di apprendimento	Riconoscere le varie relazioni. Conoscere e rappresentare le relazioni. Rappresentare le equazioni di una retta, parabola ed iperbole. Conoscere il significato di una proposizione logica e saper usare i principali connettivi logici. Formalizzare il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli matematici e grafici. Comprendere i principali passaggi logici. Convalidare i risultati ottenuti.
Contenuti	Insiemi e relazioni. Equazioni di retta, parabola ed iperbole. Il piano cartesiano. Elementi di logica.
Indicazioni metodologiche	Introduzione problematica agli argomenti brevi lezioni frontali-interattive introduttive degli argomenti assegnazione di consegne chiare e precise attività finalizzate alla comprensione analitica del testo e alla selezione dei concetti/dati sistemazione dei concetti e/o dei dati selezionati in schemi, grafici, tabelle utilizzo corretto degli strumenti specifici delle discipline esercitazioni personali scritte e/o pratiche sotto la guida dell'insegnante elaborazioni orali e scritte personali dei contenuti proposti progettazione e realizzazione di attività in gruppo e individuali nel rispetto di precise consegne, controllo delle attività in classe e delle consegne assegnate a casa, promozione di dialoghi costruttivi su temi di interesse generale, attività di cooperative learning e apprendimento in situazione. discussione sulle procedure adottate nei lavori e sugli esiti raggiunti, lavoro di tutoring in gruppi ristretti finalizzato ad elaborazioni creative e al recupero e potenziamento

Scienze

Competenza in scienze

La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.

CURRICOLO DI SCIENZE SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	Classe prima
Nucleo tematico	L'uomo e i viventi
Traguardi per le competenze	<p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e modi di vivere di organismi animali e vegetali</p> <p>Ha consapevolezza della struttura del proprio corpo e dello sviluppo del proprio corpo nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute</p> <p>Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato utilizzando un linguaggio appropriato</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Osservare e porre attenzione al funzionamento del proprio corpo: i cinque sensi</p> <p>Individuare le caratteristiche degli esseri viventi e non</p>
Contenuti	<p>Distinzione e denominazione delle varie parti del corpo</p> <p>Riconoscimento e denominazione dei cinque sensi e della loro funzione</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Osservazione e esplorazione sensoriale e descrizione delle caratteristiche fisiche di se stessi, oggetti, piante, animali e loro rappresentazione grafica. L'itinerario metodologico sarà basato sull'uso di un linguaggio comprensibile a tutti, sulla riflessione in merito ai contenuti irrinunciabili, non tralasciando le eventuali interdisciplinarietà.</p> <p>Ci si soffermerà più su una parte piuttosto che su un'altra a seconda degli interessi dei bambini e fino a quando l'argomento non sarà ben assimilato, in quanto i tempi di acquisizione non sono sempre prevedibili.</p> <p>Gli argomenti potranno avere trattazione ciclica perché il tornare sugli stessi concetti a distanza di tempo, quando i ragazzi hanno raggiunto un diverso livello di maturazione, permette un ripensamento e una migliore rielaborazione personale.</p>

CURRICOLO DI SCIENZE SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	Classe prima
Nucleo tematico	Esplorare e descrivere oggetti e materiali
Traguardi per le competenze	<p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e modi di vivere di organismi animali e vegetali</p> <p>Ha consapevolezza della struttura del proprio corpo e dello sviluppo del proprio corpo nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute</p> <p>Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato utilizzando un linguaggio appropriato</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Classificare oggetti in base alle loro proprietà</p> <p>Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, descriverli nelle loro parti, scomporli e ricomporli e riconoscerne la funzione</p>
Contenuti	Distinzione di alcuni materiali
Indicazioni metodologiche	<p>Osservazione e esplorazione sensoriale e descrizione delle caratteristiche fisiche di se stessi, oggetti, piante, animali e loro rappresentazione grafica. L'itinerario metodologico sarà basato sull'uso di un linguaggio comprensibile a tutti, sulla riflessione in merito ai contenuti irrinunciabili, non tralasciando le eventuali interdisciplinarietà.</p> <p>Ci si soffermerà più su una parte piuttosto che su un'altra a seconda degli interessi dei bambini e fino a quando l'argomento non sarà ben assimilato, in quanto i tempi di acquisizione non sono sempre prevedibili.</p> <p>Gli argomenti potranno avere trattazione ciclica perché il tornare sugli stessi concetti a distanza di tempo, quando i ragazzi hanno raggiunto un diverso livello di maturazione, permette un ripensamento e una migliore rielaborazione personale.</p>

CURRICOLO DI SCIENZE SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	Classe prima
Nucleo tematico	Osservare e sperimentare sul campo
Traguardi per le competenze	<p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità verso ciò che lo circonda</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche di organismo animali e vegetali</p> <p>Ha consapevolezza della struttura del proprio corpo e ne riconosce il funzionamento</p> <p>espone in forma chiara ciò che ha sperimentato</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano e ne descrive la funzione</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Osservare i momenti significativi nella vita di piante e anima</p> <p>Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali</p>
Contenuti	<p>Individuazione di alcune caratteristiche degli essere viventi</p> <p>Distinzione delle parti di una pianta</p> <p>Classificazione degli animali in base ad alcune caratteristiche</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Osservazione e esplorazione sensoriale e descrizione delle caratteristiche fisiche di se stessi, oggetti, piante, animali e loro rappresentazione grafica. L'itinerario metodologico sarà basato sull'uso di un linguaggio comprensibile a tutti, sulla riflessione in merito ai contenuti irrinunciabili, non tralasciando le eventuali interdisciplinarietà.</p> <p>Ci si soffermerà più su una parte piuttosto che su un'altra a seconda degli interessi dei bambini e fino a quando l'argomento non sarà ben assimilato, in quanto i tempi di acquisizione non sono sempre prevedibili.</p> <p>Gli argomenti potranno avere trattazione ciclica perché il tornare sugli stessi concetti a distanza di tempo, quando i ragazzi hanno raggiunto un diverso livello di maturazione, permette un ripensamento e una migliore rielaborazione personale.</p>

CURRICOLO DI SCIENZE SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	Classe seconda
Nucleo tematico	L'uomo, i viventi e l'ambiente
Traguardi per le competenze	<p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità verso ciò che lo circonda</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche di organismo animali e vegetali</p> <p>Ha consapevolezza della struttura del proprio corpo e ne riconosce il funzionamento</p> <p>Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano e ne descrive la funzione</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Osservare e descrivere un ambiente</p> <p>Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali</p>
Contenuti	<p>Viventi e non viventi. Animali e vegetali e loro caratteristiche</p> <p>Trasformazioni nel mondo vegetale</p> <p>Osservazione e descrizione delle trasformazioni ambientali naturali</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Osservazione e esplorazione sensoriale e descrizione delle caratteristiche fisiche di se stessi, oggetti, piante, animali e loro rappresentazione grafica. L'itinerario metodologico sarà basato sull'uso di un linguaggio comprensibile a tutti, sulla riflessione in merito ai contenuti irrinunciabili, non tralasciando le eventuali interdisciplinarietà.</p> <p>Ci si soffermerà più su una parte piuttosto che su un'altra a seconda degli interessi dei bambini e fino a quando l'argomento non sarà ben assimilato, in quanto i tempi di acquisizione non sono sempre prevedibili.</p> <p>Gli argomenti potranno avere trattazione ciclica perché il tornare sugli stessi concetti a distanza di tempo, quando i ragazzi hanno raggiunto un diverso livello di maturazione, permette un ripensamento e una migliore rielaborazione personale.</p>

CURRICOLO DI SCIENZE SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	Classe seconda
Nucleo tematico	Esplorare e descrivere oggetti e materiali
Traguardi per le competenze	<p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità verso ciò che lo circonda</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche di organismo animali e vegetali</p> <p>Ha consapevolezza della struttura del proprio corpo e ne riconosce il funzionamento</p> <p>Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano e ne descrive la funzione</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Sviluppare l'atteggiamento esplorativo</p> <p>Individuare le qualità di oggetti e materiali</p> <p>Confrontare oggetti diversi, formare raggruppamenti sulla base di varie proprietà</p> <p>Osservare semplici fenomeni della vita quotidiana e coglierne le caratteristiche</p>
Contenuti	<p>La struttura dei diversi materiali</p> <p>Gli stati della materia</p> <p>Gli stati dell'acqua</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Osservazione e esplorazione sensoriale e descrizione delle caratteristiche fisiche di se stessi, oggetti, piante, animali e loro rappresentazione grafica.</p> <p>L'itinerario metodologico sarà basato sull'uso di un linguaggio comprensibile a tutti, sulla riflessione in merito ai contenuti irrinunciabili, non tralasciando le eventuali interdisciplinarietà.</p> <p>Ci si soffermerà più su una parte piuttosto che su un'altra a seconda degli interessi dei bambini e fino a quando l'argomento non sarà ben assimilato, in quanto i tempi di acquisizione non sono sempre prevedibili.</p> <p>Gli argomenti potranno avere trattazione ciclica perché il tornare sugli stessi concetti a distanza di tempo, quando i ragazzi hanno raggiunto un diverso livello di maturazione, permette un ripensamento e una migliore rielaborazione personale.</p>

CURRICOLO SCIENZE SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	Classe seconda
Nucleo tematico	Osservare e sperimentare sul campo
Traguardi per le competenze	<p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità verso ciò che lo circonda</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche di organismo animali e vegetali</p> <p>Ha consapevolezza della struttura del proprio corpo e ne riconosce il funzionamento</p> <p>Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano e ne descrive la funzione</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Sviluppare l'atteggiamento esplorativo</p> <p>Individuare le qualità di oggetti e materiali</p> <p>Confrontare oggetti diversi, formare raggruppamenti sulla base di varie proprietà</p> <p>Osservare semplici fenomeni della vita quotidiana e coglierne le caratteristiche</p>
Contenuti	<p>La struttura dei diversi materiali</p> <p>Gli stati della materia</p> <p>Il ciclo dell'acqua</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Osservazione e esplorazione sensoriale e descrizione delle caratteristiche fisiche di se stessi, oggetti, piante, animali e loro rappresentazione grafica. L'itinerario metodologico sarà basato sull'uso di un linguaggio comprensibile a tutti, sulla riflessione in merito ai contenuti irrinunciabili, non tralasciando le eventuali interdisciplinarietà. Ci si soffermerà più su una parte piuttosto che su un'altra a seconda degli interessi dei bambini e fino a quando l'argomento non sarà ben assimilato, in quanto i tempi di acquisizione non sono sempre prevedibili. Gli argomenti potranno avere trattazione ciclica perché il tornare sugli stessi concetti a distanza di tempo, quando i ragazzi hanno raggiunto un diverso livello di maturazione, permette un ripensamento e una migliore rielaborazione personale.</p>

CURRICOLO SCIENZE SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	Classe seconda
Nucleo tematico	Osservare e sperimentare sul campo
Traguardi per le competenze	<p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità verso ciò che lo circonda</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche di organismo animali e vegetali</p> <p>Ha consapevolezza della struttura del proprio corpo e ne riconosce il funzionamento</p> <p>Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano e ne descrive la funzione</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Sviluppare l'atteggiamento esplorativo</p> <p>Individuare le qualità di oggetti e materiali</p> <p>Confrontare oggetti diversi, formare raggruppamenti sulla base di varie proprietà</p> <p>Osservare semplici fenomeni della vita quotidiana e coglierne le caratteristiche</p>
Contenuti	<p>La struttura dei diversi materiali</p> <p>Gli stati della materia</p> <p>Il ciclo dell'acqua</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Osservazione e esplorazione sensoriale e descrizione delle caratteristiche fisiche di se stessi, oggetti, piante, animali e loro rappresentazione grafica. L'itinerario metodologico sarà basato sull'uso di un linguaggio comprensibile a tutti, sulla riflessione in merito ai contenuti irrinunciabili, non tralasciando le eventuali interdisciplinarietà. Ci si soffermerà più su una parte piuttosto che su un'altra a seconda degli interessi dei bambini e fino a quando l'argomento non sarà ben assimilato, in quanto i tempi di acquisizione non sono sempre prevedibili. Gli argomenti potranno avere trattazione ciclica perché il tornare sugli stessi concetti a distanza di tempo, quando i ragazzi hanno raggiunto un diverso livello di maturazione, permette un ripensamento e una migliore rielaborazione personale.</p>

CURRICOLO SCIENZE SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	Classe terza
Nucleo tematico	Esplorare e descrivere oggetti e materiali
Traguardi per le competenze	<p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità verso ciò che lo circonda</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche di organismo animali e vegetali</p> <p>Ha consapevolezza della struttura del proprio corpo e ne riconosce il funzionamento</p> <p>Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano e ne descrive la funzione</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Sviluppare l'atteggiamento esplorativo</p> <p>Individuare le qualità di oggetti e materiali</p> <p>Confrontare oggetti diversi, formare raggruppamenti sulla base di varie proprietà</p> <p>Osservare semplici fenomeni della vita quotidiana e coglierne le caratteristiche</p>
Contenuti	<p>Il metodo sperimentale</p> <p>La materia organica e inorganica</p> <p>La forza dell'acqua, dell'aria, del fuoco e della terra</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Osservazione e esplorazione sensoriale e descrizione delle caratteristiche fisiche di se stessi, oggetti, piante, animali e loro rappresentazione grafica. L'itinerario metodologico sarà basato sull'uso di un linguaggio comprensibile a tutti, sulla riflessione in merito ai contenuti irrinunciabili, non tralasciando le eventuali interdisciplinarietà. Ci si soffermerà più su una parte piuttosto che su un'altra a seconda degli interessi dei bambini e fino a quando l'argomento non sarà ben assimilato, in quanto i tempi di acquisizione non sono sempre prevedibili. Gli argomenti potranno avere trattazione ciclica perché il tornare sugli stessi concetti a distanza di tempo, quando i ragazzi hanno raggiunto un diverso livello di maturazione, permette un ripensamento e una migliore rielaborazione personale.</p>

CURRICOLO SCIENZE SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	Classe terza
Nucleo tematico	Osservare e sperimentare sul campo
Traguardi per le competenze	<p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità verso ciò che lo circonda</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali</p> <p>Ha consapevolezza della struttura del proprio corpo e ne riconosce il funzionamento</p> <p>Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano e ne descrive la funzione</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Sviluppare L'atteggiamento Esplorativo</p> <p>Individuare Le Qualità Di Oggetti E Materiali</p> <p>Confrontare Oggetti Diversi, Formare Raggruppamenti Sulla Base Di Varie Proprietà</p> <p>Osservare Semplici Fenomeni Della Vita Quotidiana E Cogliere Le Caratteristiche</p>
Contenuti	<p>Il Metodo Sperimentale</p> <p>Esperimenti In Classe E In Laboratorio</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Osservazione e esplorazione sensoriale e descrizione delle caratteristiche fisiche di se stessi, oggetti, piante, animali e loro rappresentazione grafica. L'itinerario metodologico sarà basato sull'uso di un linguaggio comprensibile a tutti, sulla riflessione in merito ai contenuti irrinunciabili, non tralasciando le eventuali interdisciplinarietà. Ci si soffermerà più su una parte piuttosto che su un'altra a seconda degli interessi dei bambini e fino a quando l'argomento non sarà ben assimilato, in quanto i tempi di acquisizione non sono sempre prevedibili. Gli argomenti potranno avere trattazione ciclica perché il tornare sugli stessi concetti a distanza di tempo, quando i ragazzi hanno raggiunto un diverso livello di maturazione, permette un ripensamento e una migliore rielaborazione personale.</p>

CURRICOLO SCIENZE SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	Classe quarta
Nucleo tematico	L'uomo, i viventi e l'ambiente
Traguardi per le competenze	<p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità verso ciò che lo circonda</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali</p> <p>Ha consapevolezza della struttura del proprio corpo e ne riconosce il funzionamento</p> <p>Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano e ne descrive la funzione</p> <p>Trova da varie fonti informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni,registra dati</p> <p>Significativi, identifica relazioni spazio-temporali</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Sviluppare l'atteggiamento esplorativo</p> <p>Individuare le qualità di oggetti e materiali</p> <p>Confrontare oggetti diversi, formare raggruppamenti sulla base di varie proprietà</p> <p>Osservare semplici fenomeni della vita quotidiana e coglierne le caratteristiche</p>
Contenuti	<p>Il metodo sperimentale</p> <p>Gli stati di aggregazione della materia</p> <p>I diversi tipi di suolo</p> <p>Le principali caratteristiche di origine dei vari fenomeni atmosferici</p> <p>Caratteristiche principali del regno animale, vegetale e minerale</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Osservazione e esplorazione sensoriale e descrizione delle caratteristiche fisiche di se stessi, oggetti, piante, animali e loro rappresentazione grafica.L'itinerario metodologico sarà basato sull'uso di un linguaggio comprensibile a tutti, sulla riflessione in merito ai contenuti irrinunciabili, non tralasciando le eventuali interdisciplinarietà.Ci si soffermerà più su una parte piuttosto che su un'altra a seconda degli interessi dei bambini e fino a quando l'argomento non sarà ben assimilato, in quanto i tempi di acquisizione non sono sempre prevedibili.Gli argomenti potranno avere trattazione ciclica perché il tornare sugli stessi concetti a distanza di tempo, quando i ragazzi hanno raggiunto un diverso livello di maturazione, permette un ripensamento e una migliore rielaborazione personale.</p>

CURRICOLO SCIENZE SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	classe quarta
Nucleo tematico	oggetti, materiali e trasformazioni
Traguardi per le competenze	<p>sviluppa atteggiamenti di curiosità verso ciò che lo circonda</p> <p>riconosce le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali</p> <p>ha consapevolezza della struttura del proprio corpo e ne riconosce il funzionamento</p> <p>espone in forma chiara ciò che ha sperimentato</p> <p>conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano e ne descrive la funzione</p> <p>trova da varie fonti informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano</p> <p>individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni,registra dati significativi, identifica relazioni spazio-temporali</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Sviluppare l'atteggiamento esplorativo</p> <p>Individuare le qualità di oggetti e materiali</p> <p>Confrontare oggetti diversi, formare raggruppamenti sulla base di varie proprietà</p> <p>Osservare semplici fenomeni della vita quotidiana e coglierne le caratteristiche</p>
Contenuti	<p>Il metodo sperimentale</p> <p>Gli stati di aggregazione della materia</p> <p>Le trasformazioni della materia</p> <p>I diversi tipi di suolo</p> <p>Le principali caratteristiche di origine dei vari fenomeni atmosferici</p> <p>Caratteristiche principali del regno animale, vegetale e minerale</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Osservazione e esplorazione sensoriale e descrizione delle caratteristiche fisiche di se stessi, oggetti, piante, animali e loro rappresentazione grafica. L'itinerario metodologico sarà basato sull'uso di un linguaggio comprensibile a tutti, sulla riflessione in merito ai contenuti irrinunciabili, non tralasciando le eventuali interdisciplinarietà. Ci si soffermerà più su una parte piuttosto che su un'altra a seconda degli interessi dei bambini e fino a quando l'argomento non sarà ben assimilato, in quanto i tempi di acquisizione non sono sempre prevedibili. Gli argomenti potranno avere trattazione ciclica perché il tornare sugli stessi concetti a distanza di tempo, quando i ragazzi hanno raggiunto un diverso livello di maturazione, permette un ripensamento e una migliore rielaborazione personale.</p>

CURRICOLO SCIENZE SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	classe quarta
Nucleo tematico	Osservare e sperimentare sul campo
Traguardi per le competenze	<p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità verso ciò che lo circonda</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali</p> <p>Ha consapevolezza della struttura del proprio corpo e ne riconosce il funzionamento</p> <p>Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano e ne descrive la funzione</p> <p>Trova da varie fonti informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio-temporali</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Sviluppare l'atteggiamento esplorativo</p> <p>Individuare le qualità di oggetti e materiali</p> <p>Confrontare oggetti diversi, formare raggruppamenti sulla base di varie proprietà</p> <p>Osservare semplici fenomeni della vita quotidiana e coglierne le caratteristiche</p>
Contenuti	<p>Il metodo sperimentale</p> <p>Esperimenti in classe e in laboratorio con appropriati strumenti</p> <p>Gli stati di aggregazione della materia</p> <p>Le trasformazioni della materia</p> <p>I diversi tipi di suolo</p> <p>Le principali caratteristiche di origine dei vari fenomeni atmosferici</p> <p>Caratteristiche principali del regno animale, vegetale e minerale</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Osservazione e esplorazione sensoriale e descrizione delle caratteristiche fisiche di se stessi, oggetti, piante, animali e loro rappresentazione grafica. L'itinerario metodologico sarà basato sull'uso di un linguaggio comprensibile a tutti, sulla riflessione in merito ai contenuti irrinunciabili, non tralasciando le eventuali interdisciplinarietà. Ci si soffermerà più su una parte piuttosto che su un'altra a seconda degli interessi dei bambini e fino a quando l'argomento non sarà ben assimilato, in quanto i tempi di acquisizione non sono sempre prevedibili. Gli argomenti potranno avere trattazione ciclica perché il tornare sugli stessi concetti a distanza di tempo, quando i ragazzi hanno raggiunto un diverso livello di maturazione, permette un ripensamento e una migliore rielaborazione personale.</p>

CURRICOLO SCIENZE SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	Classe quinta
Nucleo tematico	L'uomo, i viventi e l'ambiente
Traguardi per le competenze	<p>sviluppa atteggiamenti di curiosità verso ciò che lo circonda esplora i fenomeni con un approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande e ipotesi, propone e realizza semplici esperimenti individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio-temporali ha consapevolezza della struttura del proprio corpo nei suoi diversi organi e apparati e ne riconosce il funzionamento ed ha cura della sua salute espone in forma chiara ciò che ha sperimentato utilizzando un linguaggio appropriato conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano e ne descrive la funzione trova da varie fonti informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Conoscere i principali aspetti del mondo biologico Descrivere ed interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente Conoscere e descrivere il funzionamento dei diversi apparati Avere cura della propria salute dal punto di vista alimentare e motorio</p>
Contenuti	<p>La cellula e il corpo umano Organi e apparati Esperimenti in classe e in laboratorio Corretti comportamenti alimentari e motori per la cura della propria salute</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Osservazione e esplorazione sensoriale e descrizione delle caratteristiche fisiche di se stessi, oggetti, piante, animali e loro rappresentazione grafica. L'itinerario metodologico sarà basato sull'uso di un linguaggio comprensibile a tutti, sulla riflessione in merito ai contenuti irrinunciabili, non tralasciando le eventuali interdisciplinarietà. Ci si soffermerà più su una parte piuttosto che su un'altra a seconda degli interessi dei bambini e fino a quando l'argomento non sarà ben assimilato, in quanto i tempi di acquisizione non sono sempre prevedibili. Gli argomenti potranno avere trattazione ciclica perché il tornare sugli stessi concetti a distanza di tempo, quando i ragazzi hanno raggiunto un diverso livello di maturazione, permette un ripensamento e una migliore rielaborazione personale.</p>

CURRICOLO SCIENZE SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	classe quinta
Nucleo tematico	Oggetti, materiali e trasformazioni
Traguardi per le competenze	<p>sviluppa atteggiamenti di curiosità verso ciò che lo circonda esplora i fenomeni con un approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande e ipotesi, propone e realizza semplici esperimenti individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio-temporali ha consapevolezza della struttura del proprio corpo nei suoi diversi organi e apparati e ne riconosce il funzionamento ed ha cura della sua salute espone informazioni su ciò che ha sperimentato utilizzando un linguaggio appropriato conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano e ne descrive la funzione trova da varie fonti informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Individuare nell'osservazione di esperienze concrete alcuni concetti scientifici: materia, peso e forza Costruire in modo elementare il concetto di energia</p>
Contenuti	<p>La materia Il sistema solare Definizione di forza La forza di gravità, la forza magnetica, la forza elettromagnetica e l'elettricità L'energia L'inquinamento Fonti rinnovabili e non Esperimenti in classe e in laboratorio</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Osservazione e esplorazione sensoriale e descrizione delle caratteristiche fisiche di se stessi, oggetti, piante, animali e loro rappresentazione grafica. L'itinerario metodologico sarà basato sull'uso di un linguaggio comprensibile a tutti, sulla riflessione in merito ai contenuti irrinunciabili, non tralasciando le eventuali interdisciplinarietà. Ci si soffermerà più su una parte piuttosto che su un'altra a seconda degli interessi dei bambini e fino a quando l'argomento non sarà ben assimilato, in quanto i tempi di acquisizione non sono sempre prevedibili. Gli argomenti potranno avere trattazione ciclica perché il tornare sugli stessi concetti a distanza di tempo, quando i ragazzi hanno raggiunto un diverso livello di maturazione, permette un ripensamento e una migliore rielaborazione personale.</p>

CURRICOLO SCIENZE SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	classe quinta
Nucleo tematico	osservare e sperimentare sul campo
Traguardi per le competenze	<p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità verso ciò che lo circonda</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande e ipotesi, propone e realizza semplici esperimenti</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio-temporali</p> <p>Ha consapevolezza della struttura del proprio corpo nei suoi diversi organi e apparati e ne riconosce il funzionamento ed ha cura della sua salute</p> <p>Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato utilizzando un linguaggio appropriato</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano e ne descrive la funzione</p> <p>Trova da varie fonti informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Sviluppare atteggiamenti di analisi, ricerca e spirito critico in contesti diversi</p> <p>Favorire lo sviluppo di attività metacognitive attraverso la costruzione e l'utilizzo di modelli e schemi</p>
Contenuti	<p>Osservazioni di determinati fenomeni, frequenti e regolari, con o senza strumenti appropriati</p> <p>Esperimenti in classe e in laboratorio</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Osservazione e esplorazione sensoriale e descrizione delle caratteristiche fisiche di se stessi, oggetti, piante, animali e loro rappresentazione grafica. L'itinerario metodologico sarà basato sull'uso di un linguaggio comprensibile a tutti, sulla riflessione in merito ai contenuti irrinunciabili, non tralasciando le eventuali interdisciplinarietà. Ci si soffermerà più su una parte piuttosto che su un'altra a seconda degli interessi dei bambini e fino a quando l'argomento non sarà ben assimilato, in quanto i tempi di acquisizione non sono sempre prevedibili. Gli argomenti potranno avere trattazione ciclica perché il tornare sugli stessi concetti a distanza di tempo, quando i ragazzi hanno raggiunto un diverso livello di maturazione, permette un ripensamento e una migliore rielaborazione personale.</p>

CURRICOLO DI SCIENZE SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Livello scolastico	Classe prima
Nucleo tematico	CHIMICA- FISICA-AMBIENTE
Traguardi per le competenze	<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Analizza qualitativamente e quantitativamente fenomeni naturali . Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <p>Conoscere e individuare le principali proprietà della materia e la sua struttura.</p> <p>Interpretare un fenomeno naturale o un sistema artificiale</p> <p>Conoscere la struttura e natura dell'acqua</p>
Contenuti	<p>Le caratteristiche della materia, Fenomeni chimici e fisici</p> <p>L'acqua e l'idrosfera, L'aria e l'atmosfera, Il suolo e la litosfera</p> <p>Fenomeni termici, L'ambiente</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Introduzione problematica agli argomenti</p> <p>brevi lezioni frontali-interattive introduttive degli argomenti assegnazione di consegne chiare e precise</p> <p>attività finalizzate alla comprensione analitica del testo e alla selezione dei concetti/dati</p> <p>sistemazione dei concetti e/o dei dati selezionati in schemi, grafici, tabelle utilizzo corretto degli strumenti specifici delle discipline</p> <p>esercitazioni personali scritte e/o pratiche sotto la guida dell'insegnante</p> <p>elaborazioni orali e scritte personali dei contenuti proposti</p> <p>progettazione e realizzazione di attività in gruppo e individuali nel rispetto di precise consegne,</p> <p>controllo delle attività in classe e delle consegne assegnate a casa, Utilizzo del Metodo Sperimentale come guida alla conoscenza e sperimentazione dei fenomeni presentati.</p> <p>promozione di dialoghi costruttivi su temi di interesse generale, attività di cooperative learning e apprendimento in situazione. discussioni sulle procedure adottate nei lavori e sugli esiti raggiunti,</p> <p>lavoro di tutoring in gruppi ristretti finalizzato ad elaborazioni creative e al recupero e potenziamento</p>

CURRICOLO DI SCIENZE Secondaria Di Primo Grado	
Livello scolastico	Classe prima
Nucleo tematico	SCIENZE NATURALI
Traguardi per le competenze	<p>L'alunno riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, ed consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p> <p>a una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <p>Realizzare esperienze quali ad esempio: in coltivazioni e allevamenti, osservare la variabilità in individui della stessa specie.</p> <p>Realizzare esperienze quali ad esempio: dissezione di una pianta, modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule vegetali al microscopio, coltivazione di muffe e microorganismi.</p> <p>Individuare le caratteristiche principali nell'uomo, gli esseri viventi e l'ambiente</p> <p>Riconoscere le somiglianze e le differenze nel funzionamento delle diverse specie di viventi.</p> <p>Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi).</p>
Contenuti	<p>Le caratteristiche dei viventi e varietà, Le piante (anatomia e fisiologia)</p> <p>Gli animali invertebrati, Gli animali vertebrati, concetti fondamentali di habitat, ecosistema, produttori-consumatori.</p> <p>Relazioni tra gli esseri Viventi (predazione, parassitismo, simbiosi)</p> <p>Illustrare le particolarità di batteri e virus e il loro ciclo vitale</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Introduzione problematica agli argomenti</p> <p>brevi lezioni frontali-interattive introduttive degli argomenti</p> <p>assegnazione di consegne chiare e precise</p> <p>attività finalizzate alla comprensione analitica del testo e alla selezione dei concetti/dati</p> <p>sistemazione dei concetti e/o dei dati selezionati in schemi, grafici, tabelle</p> <p>utilizzo corretto degli strumenti specifici delle discipline</p> <p>esercitazioni personali scritte e/o pratiche sotto la guida dell'insegnante</p> <p>elaborazioni orali e scritte personali dei contenuti proposti progettazione e realizzazione di attività in gruppo e individuali nel rispetto di precise consegne, controllo delle attività in classe e delle consegne assegnate a casa. Utilizzo del Metodo Sperimentale come guida alla conoscenza e sperimentazione dei fenomeni presentati.</p> <p>promozione di dialoghi costruttivi su temi di interesse generale, attività di cooperative learning e apprendimento in situazione. discussione sulle procedure adottate nei lavori e sugli esiti raggiunti,</p> <p>lavoro di tutoring in gruppi ristretti finalizzato ad elaborazioni creative e al recupero e potenziamento</p>

CURRICOLO DI SCIENZE Secondaria Di Primo Grado	
Livello scolastico	Classe seconda
Nucleo tematico	CHIMICA- FISICA-AMBIENTE
Traguardi per le competenze	<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Analizza qualitativamente e quantitativamente fenomeni naturali . Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica, ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative e esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso.</p> <p>Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili; riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali. Padroneggiare concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti.</p>
Contenuti	La chimica di base, La chimica del carbonio, Forze, movimento, Forze ed equilibrio
Indicazioni metodologiche	<p>Introduzione problematica agli argomenti</p> <p>brevi lezioni frontali-interattive introduttive degli argomenti assegnazione di consegne chiare e precise</p> <p>attività finalizzate alla comprensione analitica del testo e alla selezione dei concetti/dati; sistemazione dei concetti e/o dei dati selezionati in schemi, grafici, tabelle; utilizzo corretto degli strumenti specifici delle discipline</p> <p>esercitazioni personali scritte e/o pratiche sotto la guida dell'insegnante</p> <p>elaborazioni orali e scritte personali dei contenuti proposti</p> <p>progettazione e realizzazione di attività in gruppo e individuali nel rispetto di precise consegne, controllo delle attività in classe e delle consegne assegnate a casa. Utilizzo del Metodo Sperimentale come guida alla conoscenza e sperimentazione dei fenomeni presentati. Promozione di dialoghi costruttivi su temi di interesse generale, attività di cooperative learning e apprendimento in situazione. Discussione sulle procedure adottate nei lavori e sugli esiti raggiunti, lavoro di tutoring in gruppi ristretti finalizzato ad</p> <p>elaborazioni creative e al recupero e potenziamento</p>

CURRICOLO DI SCIENZE Secondaria Di Primo Grado	
Livello scolastico	Classe SECONDA
Nucleo tematico	SCIENZE NATURALI
Traguardi per le competenze	L'alunno riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamento a livelli macroscopici e microscopici, ed è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.
Obiettivi di apprendimento	Osservare e sperimentare sul campo Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi). Individuare le caratteristiche principali nell'uomo. Riconoscere le somiglianze e le differenze nel funzionamento tra le varie strutture anatomiche e funzionali del corpo umano. Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico del corpo con un modello cellulare.
Contenuti	L'organizzazione del corpo umano Il rivestimento Sostegno e movimento La digestione La respirazione La circolazione e l'escrezione Educazione alimentare
Indicazioni metodologiche	Introduzione problematica agli argomenti brevi lezioni frontali-interactive introduttive degli argomenti assegnazione di consegne chiare e precise attività finalizzate alla comprensione analitica del testo e alla selezione dei concetti/dati sistemazione dei concetti e/o dei dati selezionati in schemi, grafici, tabelle utilizzo corretto degli strumenti specifici delle discipline esercitazioni personali scritte e/o pratiche sotto la guida dell'insegnante elaborazioni orali e scritte personali dei contenuti proposti progettazione e realizzazione di attività in gruppo e individuali nel rispetto di precise consegne, controllo delle attività in classe e delle consegne assegnate a casa. Utilizzo del Metodo Sperimentale come guida alla conoscenza e sperimentazione dei fenomeni presentati. promozione di dialoghi costruttivi su temi di interesse generale, attività di cooperative learning e apprendimento in situazione. discussione sulle procedure adottate nei lavori e sugli esiti raggiunti, lavoro di tutoring in gruppi ristretti finalizzato ad elaborazioni creative e al recupero e potenziamento

CURRICOLO DI SCIENZE Secondaria Di Primo Grado	
Livello scolastico	Classe terza
Nucleo tematico	CHIMICA- FISICA-AMBIENTE
Traguardi per le competenze	<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Analizza qualitativamente e quantitativamente fenomeni naturali . Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <p>Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione.</p> <p>Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando anche planetari o simulazioni al computer.</p> <p>Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni.</p> <p>Costruire modelli tridimensionali anche in connessione con l'evoluzione storica dell'astronomia. Spiegare, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di Sole e di Luna.</p> <p>Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di una meridiana, registrazione della traiettoria del Sole e della sua altezza a mezzogiorno durante l'arco dell'anno. Realizzare esperienze quali ad esempio la raccolta e i saggi di rocce diverse.</p> <p>Riconoscere i principi guida dell'educazione ambientale Distinguere le diverse forme di energia</p> <p>Conoscere i concetti di lavoro, energia, elettricità e magnetismo</p>
Contenuti	<p>La geologia</p> <p>L'Universo e il Sistema Solare</p> <p>La Terra e la Luna</p> <p>L'educazione allo sviluppo sostenibile</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Introduzione problematica agli argomenti</p> <p>brevi lezioni frontali-interattive introduttive degli argomenti assegnazione di consegne chiare e precise</p> <p>attività finalizzate alla comprensione analitica del testo e alla selezione dei concetti/dati</p> <p>sistemazione dei concetti e/o dei dati selezionati in schemi, grafici, tabelle</p> <p>utilizzo corretto degli strumenti specifici delle discipline</p> <p>esercitazioni personali scritte e/o pratiche sotto la guida dell'insegnante</p> <p>elaborazioni orali e scritte personali dei contenuti proposti</p> <p>progettazione e realizzazione di attività in gruppo e individuali nel rispetto di precise consegne,</p> <p>controllo delle attività in classe e delle consegne assegnate a casa, Utilizzo del Metodo Sperimentale come guida alla conoscenza e sperimentazione dei fenomeni presentati.</p> <p>promozione di dialoghi costruttivi su temi di interesse generale, attività di cooperative learning e apprendimento in situazione.</p> <p>discussioni sulle procedure adottate nei lavori e sugli esiti raggiunti,</p> <p>lavoro di tutoring in gruppi ristretti finalizzato ad elaborazioni creative e al recupero e potenziamento</p>

CURRICOLO DI SCIENZE Secondaria Di Primo Grado	
Livello scolastico	Classe terza
Nucleo tematico	SCIENZE NATURALI
Traguardi per le competenze	Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamento a livelli macroscopici e microscopici, consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.
Obiettivi di apprendimento	Riconoscere le principali caratteristiche dell'uomo, i viventi e l'ambiente. Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe. conoscere l'apparato riproduttore umano conoscere il sistema nervoso conoscere il sistema immunitario conoscere gli organi di senso Descrivere i principali meccanismi dell'ereditarietà e rappresentare con schemi e tabelle le modalità di trasmissione dei caratteri.
Contenuti	Gli organi di senso Il sistema nervoso Il sistema endocrino Riproduzione ed educazione all'affettività La genetica
Indicazioni metodologiche	Introduzione problematica agli argomenti brevi lezioni frontali-interattive introduttive degli argomenti assegnazione di consegne chiare e precise attività finalizzate alla comprensione analitica del testo e alla selezione dei concetti/dati sistemazione dei concetti e/o dei dati selezionati in schemi, grafici, tabelle utilizzo corretto degli strumenti specifici delle discipline esercitazioni personali scritte e/o pratiche sotto la guida dell'insegnante elaborazioni orali e scritte personali dei contenuti proposti progettazione e realizzazione di attività in gruppo e individuali nel rispetto di precise consegne, controllo delle attività in classe e delle consegne assegnate a casa, Utilizzo del Metodo Sperimentale come guida alla conoscenza e sperimentazione dei fenomeni presentati. promozione di dialoghi costruttivi su temi di interesse generale, attività di cooperative learning e apprendimento in situazione. discussione sulle procedure adottate nei lavori e sugli esiti raggiunti, lavoro di tutoring in gruppi ristretti finalizzato ad elaborazioni creative e al recupero e potenziamento

Tecnologia

Competenza in tecnologie

Le competenze in tecnologie sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. Implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.

Competenza digitale

La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cibersecurity), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.

CURRICOLO DI TECNOLOGIA SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	Dalla classe prima alla classe quinta
Nucleo tematico	Il mondo intorno a noi
Traguardi per le competenze	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. • E' a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. • Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. • Sa ricavarne informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. • Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. • Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. • Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.
Obiettivi di apprendimento	<p>Vedere e osservare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. • Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. • Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. • Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. • Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. <p>Prevedere e immaginare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.

	<ul style="list-style-type: none"> • Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. • Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginare possibili miglioramenti. • Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. <ul style="list-style-type: none"> • Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni. <p>Intervenire e trasformare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni. • Utilizzare semplici procedure per la soluzione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. • Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. • Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo o documentando la sequenza delle operazioni. • Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • Descrizione di oggetti, cogliendone proprietà e differenze per forma, materiali, funzioni. • Realizzazione di manufatti di uso comune. • Rappresentazione iconica degli oggetti esaminati. • Analisi delle parti e del funzionamento di oggetti scolastici. • Uso di squadre, goniometro e compasso. • Costruzione di figure geometriche semplici • Materiali e loro caratteristiche. • Costruzione e descrizione del movimento in caduta. • Osservazione e costruzione di un modellino. • Processi di trasformazione dalla materia prima al prodotto finito. • Analisi tecnica di un sistema di produzione. • Conoscenza di oggetti tecnologici di uso quotidiano; loro evoluzione nel tempo; regole di sicurezza per il loro utilizzo. • Semplici progetti per la realizzazione di manufatti di uso comune. • Distinzione e denominazione delle varie parti del corpo • Il movimento del corpo e le leve • Riconoscimento e denominazione dei cinque sensi e della loro funzione. • Le componenti del pc • Le funzioni del programma word • Uso di word per scrivere testi • Inserimento di clip art e word art in un testo • La formattazione del testo • Salvataggio e stampa • Uso di Paint • Ricerche con il computer

Indicazioni metodologiche	Gli alunni saranno avviati gradualmente a una conoscenza consapevole della realtà tecnologica che li circonda. Si partirà da contesti vicini ai bambini e sarà valorizzata l'esperienza personale e pratica. Le attività, di tipo prevalentemente laboratoriale, daranno a tutti gli alunni la possibilità di operare con materiali e strumenti diversi e di manipolarli, al fine di valorizzare le capacità individuali e far emergere le potenzialità di ciascuno. Poiché gli obiettivi di apprendimento di questa disciplina si legano facilmente agli obiettivi delle altre discipline, i percorsi saranno strettamente collegati ad esse.
---------------------------	--

CURRICOLO VERTICALE DI TECNOLOGIA	
Livello scolastico	Scuola secondaria di I grado Classe prima
Nucleo tematico	<i>Vedere, osservare, sperimentare.</i>
Traguardi per le competenze	<ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici. ● Conosce le principali proprietà e caratteristiche dei diversi materiali. ● L'alunno realizza semplici rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico.
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> ● Saper eseguire semplici disegni tecnici applicando le più elementari conoscenze di geometria. ● Impiegare gli strumenti e le principali regole del disegno tecnico. ● Accostarsi ad applicazioni informatiche di base esplorandone le funzioni e le potenzialità.
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> ● Avvio al disegno geometrico: costruzione di figure geometriche piane. ● I poligoni: caratteristiche, metodi per la costruzione grafica. ● Il disegno operativo: le composizioni programmate
Indicazioni metodologiche	<ul style="list-style-type: none"> ● Lavoro di disegno in classe per acquisire padronanza con la strumentazione, attività in laboratorio di informatica.

CURRICOLO VERTICALE Di Tecnologia Scuola secondaria di I grado	
Livello scolastico	Classe prima
Nucleo tematico	Prevedere, immaginare e progettare.
Traguardi per le competenze	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione di tipo tecnologico.
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare adeguate risorse materiali, informative ed organizzative per la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. • Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. • Conoscere e analizzare i materiali ed il corrispondente settore produttivo. • Saper utilizzare un linguaggio specifico.
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • I materiali: il legno, la carta, le fibre tessili e la ceramica. • Processi industriali di estrazione, trasformazione, utilizzo e riciclo dei materiali. • Le trasformazioni tecniche • L'ambiente come insieme di relazioni • La tecnica, la tecnologia e gli equilibri ambientali • Gli oggetti come risultato di una serie di trasformazioni
Indicazioni metodologiche	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali, osservazione diretta, visite guidate. • Didattica operativa (operare per problemi)

CURRICOLO VERTICALE Di Tecnologia Scuola secondaria di I grado	
Livello scolastico	Classe prima
Nucleo tematico	Intervenire, trasformare, produrre
Traguardi per le competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e utilizza semplici oggetti, strumenti e macchine di uso comune. • Sa utilizzare semplici comunicazioni procedurali ed istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi, anche cooperando con i compagni. • Partecipare responsabilmente alla raccolta differenziata, a scuola, a casa e in città.
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre e creare elementi geometrici ornamentali. • Costruire semplici oggetti con materiali facilmente reperibili, a partire da bisogni concreti. • Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori tecnologici (ad es. cottura alimenti).
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • Le proprietà di strumenti e materiali nell'utilizzo comune. • Problematiche del riciclo e riuso dei materiali.
Indicazioni metodologiche	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali, attività di gruppo e/o laboratoriali.

CURRICOLO VERTICALE Di Tecnologia Scuola secondaria di I grado	
Livello scolastico	Classe seconda
Nucleo tematico	Vedere, osservare, sperimentare.
Traguardi per le competenze	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. • Realizza rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali.
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. • Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti. • Accostarsi a nuove applicazioni informatiche.
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • Disegno geometrico: proiezioni ortogonali di figure geometriche piane, solide, di oggetti vari. • Informatica: software applicativi (Word–Excel–PowerPoint)– Software LIM.
Indicazioni metodologiche	<ul style="list-style-type: none"> • Lavoro di disegno in classe, attività in laboratori di informatica.

CURRICOLO VERTICALE Di Tecnologia Scuola secondaria di I grado	
Livello scolastico	Classe terza
Nucleo tematico	Vedere, osservare, sperimentare.
Traguardi per le competenze	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. • Progetta e realizza rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali.
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. • Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. • Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • Disegno geometrico: proiezioni ortogonali di figure solide, costruzione di assonometrie. • Informatica: software applicativi (Word–Excel–PowerPoint)– Software LIM e utilizzo di Internet in "sicurezza".
Indicazioni metodologiche	<ul style="list-style-type: none"> • Lavoro di disegno in classe, attività in laboratori di informatica.

Arte

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE PRIMA
Nucleo tematico	Esprimersi e comunicare
Traguardi per le competenze	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre in modo creativo le immagini.
Obiettivi di apprendimento	Elaborare produzioni personali per esprimere vissuti e/o emozioni. Rappresentare la realtà percepita rispettando le relazioni spaziali Rappresentare la figura umana come uno schema corporeo strutturato
Contenuti	Rappresentazione grafica di esperienze personali. Esplorazione e rappresentazione dello spazio. Lo schema corporeo.
Indicazioni metodologiche	Le attività mireranno ad accrescere e potenziare negli alunni le capacità di osservare e di comprendere il mondo dell'arte. Si cercherà di guidare gli alunni a "vedere", "guardare", "osservare" con occhi "diversi", privilegiando le esperienze dirette, attività laboratoriali; lasciandoli liberi di trasmettere emozioni, sentimenti e pensieri attraverso gli elaborati.

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE PRIMA
Nucleo tematico	Osservare e leggere le immagini
Traguardi per le competenze	L'alunno è in grado di osservare, esplorare e descrivere immagini.
Obiettivi di apprendimento	Riconoscere in un testo iconico - visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori e forme) Individuare nel linguaggio iconico sequenze narrative
Contenuti	Linee, colori e forme Sequenze narrative
Indicazioni metodologiche	Le attività mireranno ad accrescere e potenziare negli alunni le capacità di osservare e di comprendere il mondo dell'arte. Si cercherà di guidare gli alunni a "vedere", "guardare", "osservare" con occhi "diversi", privilegiando le esperienze dirette, attività laboratoriali; lasciandoli liberi di trasmettere emozioni, sentimenti e pensieri attraverso gli elaborati. Visite guidate sul territorio.

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE PRIMA
Nucleo tematico	Comprendere e apprezzare le opere d'arte
Traguardi per le competenze	L'alunno conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.
Obiettivi di apprendimento	Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale
Contenuti	Forme d'arte presenti sul territorio
Indicazioni metodologiche	Le attività mireranno ad accrescere e a potenziare negli alunni le capacità di osservare e di comprendere il mondo dell'arte. Si cercherà di guidare gli alunni a "vedere", "guardare", "osservare" con occhi "diversi", privilegiando le esperienze dirette, attività laboratoriali; lasciandoli liberi di trasmettere emozioni, sentimenti e pensieri attraverso gli elaborati. Visite guidate sul territorio.

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE SECONDA
Nucleo tematico	Esprimersi e comunicare
Traguardi per le competenze	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre in modo creativo le immagini .
Obiettivi di apprendimento	Elaborare produzioni personali per esprimere vissuti e/o emozioni. Rappresentare la realtà percepita rispettando le relazioni spaziali Rappresentare la figura umana come uno schema corporeo strutturato Manipolare, modellare e assemblare materiali diversi e decorarli
Contenuti	Rappresentazione grafica di esperienze personali. Esplorazione e rappresentazione dello spazio. Lo schema corporeo. Utilizzo di materiale diverso
Indicazioni metodologiche	Le attività mireranno ad accrescere e a potenziare negli alunni le capacità di osservare e di comprendere il mondo dell'arte. Si cercherà di guidare gli alunni a "vedere", "guardare", "osservare" con occhi "diversi", privilegiando le esperienze dirette, attività laboratoriali; lasciandoli liberi di trasmettere emozioni, sentimenti e pensieri attraverso gli elaborati.

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE SECONDA
Nucleo tematico	Osservare e leggere le immagini
Traguardi per le competenze	alunno è in grado di osservare, esplorare e descrivere immagini.
Obiettivi di apprendimento	Riconoscere in un testo iconico - visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori e forme) Individuare nel linguaggio iconico sequenze narrative
Contenuti	Linee, colori e forme Sequenze narrative
Indicazioni metodologiche	Le attività mireranno ad accrescere e a potenziare negli alunni le capacità di osservare e di comprendere il mondo dell'arte. Si cercherà di guidare gli alunni a "vedere", "guardare", "osservare" con occhi "diversi", privilegiando le esperienze dirette, attività laboratoriali; lasciandoli liberi di trasmettere emozioni, sentimenti e pensieri attraverso gli elaborati. Visite guidate sul territorio.

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE SECONDA
Nucleo tematico	Comprendere e apprezzare le opere d'arte
Traguardi per le competenze	L'alunno conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.
Obiettivi di apprendimento	Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale
Contenuti	Forme d'arte presenti sul territorio
Indicazioni metodologiche	Le attività mireranno ad accrescere e a potenziare negli alunni le capacità di osservare e di comprendere il mondo dell'arte. Si cercherà di guidare gli alunni a "vedere", "guardare", "osservare" con occhi "diversi", privilegiando le esperienze dirette, attività laboratoriali; lasciandoli liberi di trasmettere emozioni, sentimenti e pensieri attraverso gli elaborati. Visite guidate sul territorio.

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE TERZA
Nucleo tematico	Esprimersi e comunicare
Traguardi per le competenze	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre in modo creativo le immagini . Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti .
Obiettivi di apprendimento	Elaborare produzioni personali per esprimere vissuti e/o emozioni Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali Rappresentare la realtà percepita muovendosi nel piano e nello spazio Impastare, modellare e assemblare materiali diversi e decorarli Usare in maniera adeguata il colore
Contenuti	Rappresentazione grafica di esperienze personali. Rappresentazione del piano e dello spazio. Il colore Gli elementi del linguaggio visivo I materiali plastici e polimerici Le tecniche grafico pittoriche
Indicazioni metodologiche	Le attività mireranno ad accrescere e a potenziare negli alunni le capacità di osservare e di comprendere il mondo dell'arte. Si cercherà di guidare gli alunni a "vedere", "guardare", "osservare" con occhi "diversi", privilegiando le esperienze dirette, attività laboratoriali; lasciandoli liberi di trasmettere emozioni, sentimenti e pensieri attraverso gli elaborati.

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE TERZA
Nucleo tematico	Osservare e leggere le immagini
Traguardi per le competenze	L'alunno è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati...)
Obiettivi di apprendimento	Guardare e osservare immagini e oggetti descrivendone gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio Riconoscere in un testo iconico - visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori e forme) individuando il loro significato espressivo. Individuare nel linguaggio iconico sequenze narrative
Contenuti	Gli elementi formali e spaziali Linee, colori e forme Sequenze narrative
Indicazioni metodologiche	Le attività mireranno ad accrescere e a potenziare negli alunni le capacità di osservare e di comprendere il mondo dell'arte. Si cercherà di guidare gli alunni a "vedere", "guardare", "osservare" con occhi "diversi", privilegiando le esperienze dirette, attività laboratoriali; lasciandoli liberi di trasmettere emozioni, sentimenti e pensieri attraverso gli elaborati. Visite guidate sul territorio.

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE SCUOLA PRIMARIA

Livello scolastico	CLASSE TERZA
Nucleo tematico	Comprendere e apprezzare le opere d'arte
Traguardi per le competenze	L'alunno conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte.
Obiettivi di apprendimento	Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio e della tecnica per comprenderne il messaggio e la funzione. Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio i principali monumenti storico-artistici.
Contenuti	Lettura di opere d'arte. Forme d'arte presenti sul territorio. Rispetto e salvaguardia dell'ambiente.
Indicazioni metodologiche	Le attività mireranno ad accrescere e a potenziare negli alunni le capacità di osservare e di comprendere il mondo dell'arte. Si cercherà di guidare gli alunni a "vedere", "guardare", "osservare" con occhi "diversi", privilegiando le esperienze dirette, attività laboratoriali; lasciandoli liberi di trasmettere emozioni, sentimenti e pensieri attraverso gli elaborati. Visite guidate sul territorio.

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE SCUOLA PRIMARIA

Livello scolastico	CLASSE QUARTA
Nucleo tematico	Esprimersi e comunicare
Traguardi per le competenze	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi). Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
Obiettivi di apprendimento	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.
Contenuti	Rappresentazione grafica di esperienze personali. Rappresentazione del piano e dello spazio. Il colore. a figura umana in posizione statica e dinamica. Gli elementi del linguaggio visivo. I materiali plastici e polimerici. Le tecniche grafico pittoriche.
Indicazioni metodologiche	Le attività mireranno ad accrescere e a potenziare negli alunni le capacità di osservare e di comprendere il mondo dell'arte. Si cercherà di guidare gli alunni a "vedere", "guardare", "osservare" con occhi "diversi", privilegiando le esperienze dirette, attività laboratoriali; lasciandoli liberi di trasmettere emozioni, sentimenti e pensieri attraverso gli elaborati.

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE QUARTA
Nucleo tematico	Osservare e leggere le immagini
Traguardi per le competenze	L'alunno è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati...)
Obiettivi di apprendimento	Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendogli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. Riconoscere in un testo iconico - visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.
Contenuti	Gli elementi formali del linguaggio visivo. Gli elementi grammaticali: linee, colori, forme, volume e spazio. Il fumetto. Sequenze narrative.
Indicazioni metodologiche	Le attività mireranno ad accrescere e a potenziare negli alunni le capacità di osservare e di comprendere il mondo dell'arte. Si cercherà di guidare gli alunni a "vedere", "guardare", "osservare" con occhi "diversi", privilegiando le esperienze dirette, attività laboratoriali; lasciandoli liberi di trasmettere emozioni, sentimenti e pensieri attraverso gli elaborati. Visite guidate.

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE QUARTA
Nucleo tematico	Comprendere e apprezzare le opere d'arte
Traguardi per le competenze	L'alunno individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.
Obiettivi di apprendimento	Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.
Contenuti	Lettura di opere d'arte. Conoscenza del patrimonio artistico proprio e di altre culture Rispetto e salvaguardia del patrimonio ambientale e dei principali monumenti storico-artistici.
Indicazioni metodologiche	Le attività mireranno ad accrescere e a potenziare negli alunni le capacità di osservare e di comprendere il mondo dell'arte. Si cercherà di guidare gli alunni a "vedere", "guardare", "osservare" con occhi "diversi", privilegiando le esperienze dirette, attività laboratoriali; lasciandoli liberi di trasmettere emozioni, sentimenti e pensieri attraverso gli elaborati. Visite guidate.

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE QUINTA
Nucleo tematico	Esprimersi e comunicare
Traguardi per le competenze	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi). Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
Obiettivi di apprendimento	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.
Contenuti	Rappresentazione grafica di esperienze personali. Rappresentazione del piano e dello spazio. Il colore. La figura umana in posizione statica e dinamica. Gli elementi del linguaggio visivo. I materiali plastici e polimerici. Le tecniche grafico pittoriche.
Indicazioni metodologiche	Le attività mireranno ad accrescere e a potenziare negli alunni le capacità di osservare e di comprendere il mondo dell'arte. Si cercherà di guidare gli alunni a "vedere", "guardare", "osservare" con occhi "diversi", privilegiando le esperienze dirette, attività laboratoriali; lasciandoli liberi di trasmettere emozioni, sentimenti e pensieri attraverso gli elaborati.

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	CLASSE QUINTA
Nucleo tematico	Osservare e leggere le immagini
Traguardi per le competenze	L'alunno è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati...)
Obiettivi di apprendimento	Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. Riconoscere in un testo iconico - visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.

Contenuti	Gli elementi formali del linguaggio visivo. Gli elementi grammaticali: linee, colori, forme, volume e spazio. Il fumetto. Sequenze narrative.
Indicazioni metodologiche	Le attività mireranno ad accrescere e a potenziare negli alunni le capacità di osservare e di comprendere il mondo dell'arte. Si cercherà di guidare gli alunni a "vedere", "guardare", "osservare" con occhi "diversi", privilegiando le esperienze dirette, attività laboratoriali; lasciandoli liberi di trasmettere emozioni, sentimenti e pensieri attraverso gli elaborati. Visite guidate sul territorio.

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE SCUOLA PRIMARIA

Livello scolastico	CLASSE QUINTA
Nucleo tematico	Comprendere e apprezzare le opere d'arte
Traguardi per le competenze	L'alunno individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.
Obiettivi di apprendimento	Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.
Contenuti	Lettura di opere d'arte. Conoscenza del patrimonio artistico proprio e di altre culture Rispetto e salvaguardia del patrimonio ambientale e dei principali monumenti storico-artistici.
Indicazioni metodologiche	Le attività mireranno ad accrescere e a potenziare negli alunni le capacità di osservare e di comprendere il mondo dell'arte. Si cercherà di guidare gli alunni a "vedere", "guardare", "osservare" con occhi "diversi", privilegiando le esperienze dirette, attività laboratoriali; lasciandoli liberi di trasmettere emozioni, sentimenti e pensieri attraverso gli elaborati. Visite guidate sul territorio.

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Livello scolastico	CLASSE PRIMA
Nucleo tematico	Percettivo visivo
Traguardi per le competenze	L'alunno padroneggia gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento e di filmati audiovisivi
Obiettivi di apprendimento	Osservare e descrivere in modo guidato immagini e opere d'arte applicando le leggi della percezione visiva Osservare e descrivere in modo guidato tutti gli elementi significativi formali presenti in opere d'arte ed in immagini statiche
Contenuti	Le leggi percettive Il meccanismo della visione e le illusioni ottiche La percezione del punto e della linea La percezione del colore
Indicazioni metodologiche	Utilizzare lezioni frontali di breve durata, in cui esse risultino strettamente funzionali Privilegiare le attività di laboratorio come momento in cui si impara facendo Favorire il lavoro di gruppo che dovrà essere strutturato e guidato Valorizzare le esperienze umane, culturali e professionali degli studenti in tutte le situazioni didattiche in cui ciò sia possibile Motivare alla partecipazione e allo studio evidenziando il valore formativo e l'apporto professionale di ciascuna proposta didattica Coinvolgere lo studente anche attraverso la chiara indicazione di traguardi raggiungibili e di compiti realizzabili, rispetto ai quali l'insegnante tenderà a porsi come facilitatore di apprendimento Assumere la cooperazione come stile relazionale e come modalità di lavoro Creare condizioni per l'apprendimento autonomo

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Livello scolastico	CLASSE PRIMA
Nucleo tematico	Leggere e comprendere
Traguardi per le competenze	<p>Descrive e commenta opera d'arte, beni culturali, immagini statiche e in movimento, utilizzando il linguaggio specifico</p> <p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione</p> <p>Legge le opere d'arte più significative prodotte dall'arte antica, medievale, moderna e contemporanea sapendole collocare nei contesti storici, culturali, ambientali</p> <p>Riconosce il valore culturale di immagini, opere d'arte e oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Riconoscere in un testo visivo gli elementi della grammatica visiva (punti, linee, colori) individuando il significato espressivo</p> <p>Individuare le tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali presenti nel territorio</p> <p>Operare in modo guidato lo studio iconografico di un'opera d'arte individuandone il genere</p> <p>Leggere opera d'arte collocandole nei contesti di riferimento</p> <p>Conoscere i linguaggi visivi (fumetto, pubblicità) comprendendone codici e funzioni comunicative</p> <p>Interpretare messaggi prodotti da diversi mezzi di comunicazione</p>
Contenuti	<p>Il punto, il segno, la linea, il colore, i beni culturali e paesaggistici, i principali beni culturali di Laterza, i generi iconografici, l'arte preistorica, le antiche civiltà fluviali, le civiltà del Mediterraneo, l'arte greca, l'arte dei popoli italici, l'arte romana, l'arte paleocristiana, il fumetto</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Utilizzare lezioni frontali di breve durata, in cui esse risultino strettamente funzionali</p> <p>Privilegiare le attività di laboratorio come momento in cui si impara facendo</p> <p>Favorire il lavoro di gruppo che dovrà essere strutturato e guidato</p> <p>Valorizzare le esperienze umane, culturali e professionali degli studenti in tutte le situazioni didattiche in cui ciò sia possibile</p> <p>Motivare alla partecipazione e allo studio evidenziando il valore formativo e l'apporto professionale di ciascuna proposta didattica</p> <p>Coinvolgere lo studente anche attraverso la chiara indicazione di traguardi raggiungibili e di compiti realizzabili, rispetto ai quali l'insegnante tenderà a porsi come facilitatore di apprendimento</p> <p>Assumere la cooperazione come stile relazionale e come modalità di lavoro</p> <p>Creare condizioni per l'apprendimento autonomo</p>

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Livello scolastico	CLASSE PRIMA
Nucleo tematico	Produrre e rielaborare
Traguardi per le competenze	Realizza un elaborato personale e creativo, applicando le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi
Obiettivi di apprendimento	<p>Produrre elaborate utilizzando gli elementi della grammatica visiva, materiali, tecniche grafiche, pittoriche e plastiche per cogliere gli elementi significativi della realtà e superare gli stereotipi</p> <p>Sperimentare l'utilizzo dei linguaggi visivi (fumetto, pubblicità) per creare messaggi espressivi e con precisi scopi comunicativi</p> <p>Rielaborare in modo guidato immagini fotografiche, materiali di uso comune, elementi iconici e visivi, scritte e parole per produrre immagini creative</p>
Contenuti	Le basi del disegno, copiare un'immagine e dal vero, la figura umana, l'ambiente naturale, le tecniche (pastelli, pennarelli, tempere), realizzazione di un fumetto, progettazione di un manifesto pubblicitario, il collage
Indicazioni metodologiche	<p>Utilizzare lezioni frontali di breve durata, in cui esse risultino strettamente funzionali</p> <p>Privilegiare le attività di laboratorio come momento in cui si impara facendo</p> <p>Favorire il lavoro di gruppo che dovrà essere strutturato e guidato</p> <p>Valorizzare le esperienze umane, culturali e professionali degli studenti in tutte le situazioni didattiche in cui ciò sia possibile</p> <p>Motivare alla partecipazione e allo studio evidenziando il valore formativo e l'apporto professionale di ciascuna proposta didattica</p> <p>Coinvolgere lo studente anche attraverso la chiara indicazione di traguardi raggiungibili e di compiti realizzabili, rispetto ai quali l'insegnante tenderà a porsi come facilitatore di apprendimento</p> <p>Assumere la cooperazione come stile relazionale e come modalità di lavoro</p> <p>Creare condizioni per l'apprendimento autonomo</p>

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Livello scolastico	CLASSE SECONDA
Nucleo tematico	Percettivo visivo
Traguardi per le competenze	L'alunno padroneggia gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento e di filmati audiovisivi
Obiettivi di apprendimento	Osservare e descrivere in modo guidato immagini e opere d'arte con linguaggio verbale appropriato applicando le leggi della percezione visiva Osservare e descrivere in modo autonomo tutti gli elementi significativi formali presenti in opere d'arte ed in immagini statiche e dinamiche
Contenuti	Le principali funzioni comunicative delle immagini, testo narrative e testo visivo, comunicazione con il corpo, percezione di luce ed ombra, percezione dello spazio
Indicazioni metodologiche	Utilizzare lezioni frontali di breve durata, in cui esse risultino strettamente funzionali Privilegiare le attività di laboratorio come momento in cui si impara facendo Favorire il lavoro di gruppo che dovrà essere strutturato e guidato Valorizzare le esperienze umane, culturali e professionali degli studenti in tutte le situazioni didattiche in cui ciò sia possibile Motivare alla partecipazione e allo studio evidenziando il valore formative e l'apporto professionale di ciascuna proposta didattica Coinvolgere lo studente anche attraverso la chiara indicazione di traguardi raggiungibili e di compiti realizzabili, rispetto ai quali l'insegnante tenderà a porsi come facilitatore di apprendimento Assumere la cooperazione come stile relazionale e come modalità di lavoro Creare condizioni per l'apprendimento autonomo

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Livello scolastico	CLASSE SECONDA
Nucleo tematico	Leggere e comprendere
Traguardi per le competenze	<p>Descrive e commenta opera d'arte, beni culturali, immagini statiche e in movimento, utilizzando il linguaggio specifico</p> <p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione</p> <p>Legge le opere d'arte più significative prodotte dall'arte antica, medievale, moderna e contemporanea sapendole collocare nei contesti storici, culturali, ambientali</p> <p>Riconosce il valore culturale di immagini, opere d'arte e oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Riconoscere in un testo visivo gli elementi della grammatica visiva (punti, linee, colori) individuando il significato espressivo, le regole del codice visivo (campo e forze percettive, linee di forza, peso ed equilibrio, composizioni ritmiche e modulari)</p> <p>Individuare le tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali presenti nel territorio sapendone leggere significati e valori estetici e sociali</p> <p>Operare in modo autonomo lo studio iconografico di un'opera d'arte individuandone il genere, i temi e gli attributi iconografici</p> <p>Leggere in modo autonomo le opere d'arte più significative prodotte nell'arte medievale, rinascimentale e moderna collocandole nei contesti di riferimento</p> <p>Riconoscere e confrontare autonomamente in alcune opere elementi stilistici di epoche diverse</p> <p>Conoscere i linguaggi visivi (fotografia, cinema, televisione) comprendendone codici e funzioni comunicative</p> <p>Interpretare messaggi prodotti da diversi mezzi di comunicazione</p>
Contenuti	<p>La forma e sue variazioni, lo spazio (gradienti di profondità, prospettiva centrale e accidentale), composizione (simmetria e asimmetria, modulo, ritmo, linee di forza, peso visivo), beni culturali e paesaggistici della Puglia, analisi iconografica, arte romanica, arte gotica, Rinascimento, il Cinquecento, il barocco, la pubblicità, il cinema</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Utilizzare lezioni frontali di breve durata, in cui esse risultino strettamente funzionali</p> <p>Privilegiare le attività di laboratorio come momento in cui si impara facendo</p> <p>Favorire il lavoro di gruppo che dovrà essere strutturato e guidato</p> <p>Valorizzare le esperienze umane, culturali e professionali degli studenti in tutte le situazioni didattiche in cui ciò sia possibile</p> <p>Motivare alla partecipazione e allo studio evidenziando il valore formativo e l'apporto professionale di ciascuna proposta didattica</p> <p>Coinvolgere lo studente anche attraverso la chiara indicazione di traguardi raggiungibili e di compiti realizzabili, rispetto ai quali l'insegnante tenderà a porsi come facilitatore di apprendimento</p> <p>Assumere la cooperazione come stile relazionale e come modalità di lavoro</p> <p>Creare condizioni per l'apprendimento autonomo</p>

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Livello scolastico	CLASSE SECONDA
Nucleo tematico	Produrre e rielaborare
Traguardi per le competenze	Realizza un elaborato personale e creative, applicando le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi
Obiettivi di apprendimento	<p>Produrre elaborate utilizzando gli elementi della grammatica visiva, materiali, tecniche grafiche, pittoriche e plastiche per cogliere gli elementi significativi della realtà e superare gli stereotipi</p> <p>Sperimentare l'utilizzo dei linguaggi visivi (fotografia, cinema, televisione) per creare messaggi espressivi e con precisi scopi comunicativi</p> <p>Rielaborare in modo autonomo immagini fotografiche, materiali di uso comune, elementi iconici e visivi, scritte e parole per produrre immagini creative</p>
Contenuti	Riproduzione di opera d'arte oggetto di studio, natura morta, il mondo degli animali, la prospettiva central e accidentale, le tecniche (sanguigna, carboncino, modellazione tridimensionale, vetrata), fotografie di beni culturali e paesaggistici, manifesto pubblicitario, decollage e decoupage
Indicazioni metodologiche	<p>Utilizzare lezioni frontali di breve durata, in cui esse risultino strettamente funzionali</p> <p>Privilegiare le attività di laboratorio come momento in cui si impara facendo</p> <p>Favorire il lavoro di gruppo che dovrà essere strutturato e guidato</p> <p>Valorizzare le esperienze umane, culturali e professionali degli studenti in tutte le situazioni didattiche in cui ciò sia possibile</p> <p>Motivare alla partecipazione e allo studio evidenziando il valore formative e l'apporto professionale di ciascuna proposta didattica</p> <p>Coinvolgere lo studente anche attraverso la chiara indicazione di traguardi raggiungibili e di compiti realizzabili, rispetto ai quali l'insegnante tenderà a porsi come facilitatore di apprendimento</p> <p>Assumere la cooperazione come stile relazionale e come modalità di lavoro</p> <p>Creare condizioni per l'apprendimento autonomo</p>

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Livello scolastico	CLASSE TERZA
Nucleo tematico	Percettivo visivo
Traguardi per le competenze	L'alunno padroneggia gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento e di filmati audiovisivi
Obiettivi di apprendimento	Osservare e descrivere in modo più efficace immagini e opere d'arte con linguaggio verbale appropriato applicando le leggi della percezione visiva Osservare e descrivere in modo efficace e utilizzando più metodi tutti gli elementi significativi formali presenti in opere d'arte ed in immagini statiche e dinamiche
Contenuti	Analisi iconografica e iconologica delle immagini La percezione del movimento La percezione delle regole del codice visuale
Indicazioni metodologiche	Utilizzare lezioni frontali di breve durata, in cui esse risultino strettamente funzionali Privilegiare le attività di laboratorio come momento in cui si impara facendo Favorire il lavoro di gruppo che dovrà essere strutturato e guidato Valorizzare le esperienze umane, culturali e professionali degli studenti in tutte le situazioni didattiche in cui ciò sia possibile Motivare alla partecipazione e allo studio evidenziando il valore formativo e l'apporto professionale di ciascuna proposta didattica Coinvolgere lo studente anche attraverso la chiara indicazione di traguardi raggiungibili e di compiti realizzabili, rispetto ai quali l'insegnante tenderà a porsi come facilitatore di apprendimento Assumere la cooperazione come stile relazionale e come modalità di lavoro Creare condizioni per l'apprendimento autonomo

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Livello scolastico	CLASSE TERZA
Nucleo tematico	Leggere e comprendere
Traguardi per le competenze	<p>Descrive e commenta opera d'arte, beni culturali, immagini statiche e in movimento, utilizzando il linguaggio specifico</p> <p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione</p> <p>Legge le opere d'arte più significative prodotte dall'arte antica, medievale, moderna e contemporanea sapendole collocare nei contesti storici, culturali, ambientali</p> <p>Riconosce il valore culturale di immagini, opere d'arte e oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Riconoscere in un testo visivo gli elementi della grammatica visiva (punti, linee, colori, forma, profondità, luce-ombra) individuando il significato espressivo, le regole del codice visivo (linee di forza della composizione, peso ed equilibrio, composizioni ritmiche e movimento)</p> <p>Elaborare ipotesi e strategie di intervento per la tutela e la conservazione di beni culturali</p> <p>Operare in modo autonomo lo studio iconografico e iconologico di un'opera d'arte individuandone il genere, i temi e gli attributi iconografici</p> <p>Leggere ed interpretare le opere d'arte più significative prodotte nell'arte moderna e contemporanea collocandole nei contesti di riferimento</p> <p>Riconoscere e confrontare in alcune opere elementi stilistici di epoche diverse</p> <p>Conoscere i linguaggi visivi (grafica, design) comprendendone codici e funzioni comunicative</p> <p>Interpretare messaggi prodotti da diversi mezzi di comunicazione</p>
Contenuti	<p>Luce ed ombra, il dinamismo, le regole del codice visivo, la tutela e la conservazione dei beni culturali, analisi iconografica ed iconologica, analisi stilistica e dei valori espressivi, l'arte del settecento e ottocento, romanticismo, realismo, impressionismo, post-impressionismo, prima metà del novecento (art nouveau), avanguardie storiche, arte del secondo novecento, progetto e design, progettazione grafica, grafica web</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Utilizzare lezioni frontali di breve durata, in cui esse risultino strettamente funzionali</p> <p>Privilegiare le attività di laboratorio come momento in cui si impara facendo</p> <p>Favorire il lavoro di gruppo che dovrà essere strutturato e guidato</p> <p>Valorizzare le esperienze umane, culturali e professionali degli studenti in tutte le situazioni didattiche in cui ciò sia possibile</p> <p>Motivare alla partecipazione e allo studio evidenziando il valore formativo e l'apporto professionale di ciascuna proposta didattica</p> <p>Coinvolgere lo studente anche attraverso la chiara indicazione di traguardi raggiungibili e di compiti realizzabili, rispetto ai quali l'insegnante tenderà a porsi come facilitatore di apprendimento</p> <p>Assumere la cooperazione come stile relazionale e come modalità di lavoro</p> <p>Creare condizioni per l'apprendimento autonomo</p>

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Livello scolastico	CLASSE TERZA
Nucleo tematico	Produrre e rielaborare
Traguardi per le competenze	Realizza un elaborato personale e creative, applicando le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi
Obiettivi di apprendimento	<p>Produrre elaborati utilizzando gli elementi della grammatica visiva e le regole del codice visivo per creare composizioni realistiche e astratte applicando le innovazioni tecniche delle avanguardie artistiche</p> <p>Sperimentare l'utilizzo integrato di più codici, media, tecniche e strumenti della comunicazione multimediale per creare messaggi espressivi e con precisi scopi comunicativi</p> <p>Rielaborare in modo efficace immagini fotografiche, materiali di uso comune, elementi iconici e visivi, scritte e parole per produrre immagini creative</p>
Contenuti	Riproduzione di opera d'arte oggetto di studio, il corpo in movimento, la scomposizione cubista dello spazio, acquerelli astratti, le tecniche (olio, acquerelli, stampa, graffiti urbani), progettazione di un oggetto di design, impaginazione con il computer
Indicazioni metodologiche	<p>Utilizzare lezioni frontali di breve durata, in cui esse risultino strettamente funzionali</p> <p>Privilegiare le attività di laboratorio come momento in cui si impara facendo</p> <p>Favorire il lavoro di gruppo che dovrà essere strutturato e guidato</p> <p>Valorizzare le esperienze umane, culturali e professionali degli studenti in tutte le situazioni didattiche in cui ciò sia possibile</p> <p>Motivare alla partecipazione e allo studio evidenziando il valore formativo e l'apporto professionale di ciascuna proposta didattica</p> <p>Coinvolgere lo studente anche attraverso la chiara indicazione di traguardi raggiungibili e di compiti realizzabili, rispetto ai quali l'insegnante tenderà a porsi come facilitatore di apprendimento</p> <p>Assumere la cooperazione come stile relazionale e come modalità di lavoro</p> <p>Creare condizioni per l'apprendimento autonomo</p>

Musica

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

CURRICOLO DI MUSICA SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	Classe prima
Nucleo tematico	Musicando
Traguardi per le competenze	<p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</p> <p>Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p> <p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</p> <p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>
Obiettivi di apprendimento	Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.
Contenuti	<p>Suoni e rumori di ambienti naturali.</p> <p>Il suono nei vari parametri.</p> <p>Il corpo e i suoni della natura: ascolto ed interpretazione.</p> <p>Scansione ritmico-sillabica delle parole con la voce ed il battito della voce.</p> <p>Realizzazione ed esecuzione di effetti sonori con la voce, anche usando timbri diversi.</p>
Indicazioni metodologiche	<p>L'itinerario metodologico sarà basato sulle attività laboratoriali, intese come momenti nei quali l'alunno è attivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - nell'esplorazione e nella scoperta di suoni e rumori nell'ambiente circostante; - nella costruzione di semplici strumenti musicali con materiale da riciclo e nella produzione di suoni; - nell'attività ludica come momento di apprendimento.

CURRICOLO DI MUSICA SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	Classe seconda
Nucleo tematico	Musicando e ritmando
Traguardi per le competenze	<p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</p> <p>Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p> <p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</p> <p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.</p> <p>Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p> <p>Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.</p>
Contenuti	<p>La voce e gli oggetti sonori per riprodurre ed improvvisare fatti sonori.</p> <p>Riconoscimento di strumenti attraverso il suono.</p> <p>Utilizzo del corpo e dei colori per creare ritmi.</p> <p>Canti, ritmo e movimento.</p>
Indicazioni metodologiche	<p>L'itinerario metodologico sarà basato sulle attività laboratoriali, intese come momenti nei quali l'alunno è attivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - nell'esplorazione e nella scoperta di suoni e rumori nell'ambiente circostante; - nella costruzione di semplici strumenti musicali con materiale da riciclo e nella produzione di suoni; - nell'attività ludica come momento di apprendimento.

CURRICOLO DI MUSICA SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	Classe terza
Nucleo tematico	Musicando e cantando
Traguardi per le competenze	<p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</p> <p>Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p> <p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</p> <p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p> <p>Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.</p>
Contenuti	<p>Suoni a più voci nella pratica corale.</p> <p>Brani musicali curando l'espressività e la precisione esecutiva.</p> <p>Melodie cantate per imitazione.</p> <p>Movimento del corpo di semplici strutture ritmiche.</p>
Indicazioni metodologiche	<p>L'itinerario metodologico sarà basato sulle attività laboratoriali, intese come momenti nei quali l'alunno è attivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - nell'esplorazione e nella scoperta di suoni e rumori nell'ambiente circostante; - nella costruzione di semplici strumenti musicali con materiale da riciclo e nella produzione di suoni; - nell'attività ludica come momento di apprendimento.

CURRICOLO DI MUSICA SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	Classe quarta
Nucleo tematico	Musicando e cantando
Traguardi per le competenze	<p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</p> <p>Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p> <p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</p> <p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.</p> <p>Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</p>
Contenuti	<p>Gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale.</p> <p>Brani vocali corali accompagnati da semplici strumenti.</p> <p>L'intonazione e l'espressività.</p> <p>Esecuzione con la voce di semplici sequenze melodiche.</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Le attività si baseranno sul coinvolgimento diretto dei bambini e permetteranno un approccio concreto, ludico e creativo al linguaggio della musica</p>

CURRICOLO DI MUSICA SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	Classe quinta
Nucleo tematico	Di musica in musica
Traguardi per le competenze	<p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</p> <p>Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p> <p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</p> <p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</p> <p>Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).</p>
Contenuti	<p>Gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale.</p> <p>Brani vocali corali accompagnati da semplici strumenti.</p> <p>L'intonazione e l'espressività.</p> <p>I simboli convenzionali della notazione musicale.</p> <p>Le risorse espressive nell'ascolto, nella vocalità e nel movimento.</p> <p>Il legame tra musica, cultura e storia attraverso la fruizione delle opere più rappresentative.</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Le attività si baseranno sul coinvolgimento diretto dei bambini e permetteranno un approccio concreto, ludico e creativo al linguaggio della musica</p>

Curricolo di Musica Scuola secondaria di I grado	
Livello scolastico	Classi prime
Nucleo tematico	Attività espressive vocali e strumentali Teoria musicale Ascolto e comprensione di eventi sonori Storia e cultura musicale
Traguardi per le competenze	L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. -Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. -Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. -Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica. -È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multi-mediali nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale utilizzando anche sistemi informatici.
Obiettivi di apprendimento	Riconoscere e classificare semplici elementi costitutivi del linguaggio musicale. Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. Eseguire in modo semplice, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche. Conoscere, descrivere e interpretare, in modo semplice opere d'arte musicali.
Contenuti	Acquisizione della notazione musicale: pentagramma, figure, tempi, aspetti agogici e dinamici. Lettura di uno spartito parlato e cantato. Esercitazioni corali e strumentali di brani appartenenti a generi e culture differenti. Rinforzo delle acquisizioni e accertamento degli apprendimenti, degli argomenti svolti tramite attività/gioco e questionari. Musica di insieme per l'integrazione dei discenti nel contesto socio/culturale attraverso esercitazioni corali e strumentali
Indicazioni metodologiche	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale; - apprendimento cooperativo; - didattica per problemi; - esercitazioni sonore, vocali, strumentali; - ascolto guidato; utilizzo di sussidi e software didattici.

Curricolo di Musica Scuola secondaria di I grado	
Livello scolastico	Classi seconde
Nucleo tematico	Attività espressive vocali e strumentali Teoria musicale Ascolto e comprensione di eventi sonori Storia e cultura musicale
Traguardi per le competenze	L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.
Obiettivi di apprendimento	Riconoscere e classificare i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche. Conoscere, descrivere e interpretare, gli elementi costitutivi di un'opera d'arte musicale. Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto.
Contenuti	Gli elementi principali del linguaggio musicale. Esecuzioni vocali e strumentali di brani di epoche diverse, fino ai giorni nostri. Canto per lettura ed imitazione, ed esecuzione di brani didattici. Le forme musicali. Autori e brani dal Rinascimento al Classicismo. Contenuti finalizzati agli argomenti trattati.
Indicazioni metodologiche	Lezione frontale con discussioni, riflessioni e confronti. Ascolto guidato e analisi di brani musicali. Ricerche, letture di documenti e approfondimenti. Attività di riproduzione con la voce e con gli strumenti. Controllo sistematico degli apprendimenti. Attività di recupero e/o di rinforzo. Utilizzo di sussidi e software didattici. Didattica per problemi.

Curricolo di Musica Scuola secondaria di I grado	
Livello scolastico	Classi terze
Nucleo tematico	Attività espressive vocali e strumentali, individuali e di gruppo; Teoria musicale; Ascolto, comprensione ed analisi critica di eventi sonori; Storia e cultura musicale.
Traguardi per le competenze	L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali, riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.
Obiettivi di apprendimento	Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del discorso musicale. Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche. Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici. Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicale e realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali. Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto. Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.
Contenuti	Approfondimento della teoria musicale. Lettura ed analisi di uno spartito parlato e cantato. Esercitazioni corali e strumentali di brani appartenenti a generi e culture differenti. Musica di insieme per l'integrazione dei discenti nel contesto socio/culturale attraverso esercitazioni corali e strumentali. Autori e brani dal 1800 ai giorni nostri. La musica unita ad altri linguaggi: la musica per i mass-media per la danza e per il movimento. Utilizzare la musica per esprimere la propria identità musicale e orientarsi nel mondo professionale della musica.
Indicazioni metodologiche	Lezione frontale con discussioni, riflessioni e confronti. Ascolto guidato e analisi di brani musicali. Ricerche, letture di documenti e approfondimenti. Attività di riproduzione con la voce e con gli strumenti. Controllo sistematico degli apprendimenti. Attività di recupero e/o di rinforzo. Utilizzo di sussidi e software didattici. Didattica per problemi.

Educazione fisica

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.

CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	Classe prima
Nucleo tematico	Il corpo e le funzioni senso percettive
Traguardi per le competenze	Acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> -Sviluppare la percezione e la conoscenza del proprio corpo. -Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e rappresentarle sia nella loro globalità, sia nella loro articolazione segmentaria. -Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso. -Controllare e gestire condizioni di equilibrio statico e dinamico. -Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc..)
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> -Alfabetizzazione motoria: la corporeità, gli schemi motori, statici e dinamici, la coordinazione, l'orientamento spazio temporale, l'equilibrio. -Esercizi e movimenti per sviluppare la lateralizzazione.
Indicazioni metodologiche	Tutte le attività motorie e sportive forniranno agli alunni le occasioni per riflettere sui cambiamenti del proprio corpo e del processo di maturazione di ciascuno. L'attività sportiva sarà quindi un'occasione importante per promuovere esperienze cognitive, sociali e affettive, attraverso giochi psicomotori, di gruppo, di squadre e tornei.

CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	Classe prima
Nucleo tematico	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva
Traguardi per le competenze	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> -Usare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti. -Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il corpo e con gli attrezzi. -Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive.

Contenuti	<p>Il corpo per comunicare, esprimere e rappresentare situazioni reali e fantastiche, sensazioni personali, emozioni.</p> <p>Giochi espressivi su stimolo verbale, iconico, sonoro, musicale-gestuale-</p> <p>Giochi di comunicazione in funzione del messaggio.</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Tutte le attività motorie e sportive forniranno agli alunni le occasioni per riflettere sui cambiamenti del proprio corpo e del processo di maturazione di ciascuno. L'attività sportiva sarà quindi un'occasione importante per promuovere esperienze cognitive, sociali e affettive, attraverso giochi psicomotori, di gruppo, di squadre e tornei.</p>

CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	Classe prima
Nucleo tematico	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play.
Traguardi per le competenze	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra, e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del valore delle regole e dell'importanza di rispettarle.
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> -Organizzare e realizzare giochi singoli e in squadra. -Partecipare al gioco collettivo sviluppando corretti comportamenti relazionali.
Contenuti	<p>Esercizi ed attività finalizzate allo sviluppo delle diverse qualità fisiche.</p> <p>Giochi di ruolo.</p> <p>Giochi collettivi nel rispetto di indicazioni e regole.</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Tutte le attività motorie e sportive forniranno agli alunni le occasioni per riflettere sui cambiamenti del proprio corpo e del processo di maturazione di ciascuno. L'attività sportiva sarà quindi un'occasione importante per promuovere esperienze cognitive, sociali e affettive, attraverso giochi psicomotori, di gruppo, di squadre e tornei.</p>

CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	Classe prima
Nucleo tematico	Prevenzione e sicurezza, salute e benessere.
Traguardi per le competenze	Rispettare i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce questa competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare.
Obiettivi di apprendimento	-Conoscere ed utilizzare in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. -Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.
Contenuti	Le regole: stare bene in palestra. Utilizzo di semplici attrezzi in modo corretto ed appropriato. Norme principali per la prevenzione e tutela. Principi per una corretta alimentazione.
Indicazioni metodologiche	Tutte le attività motorie e sportive forniranno agli alunni le occasioni per riflettere sui cambiamenti del proprio corpo e del processo di maturazione di ciascuno. L'attività sportiva sarà quindi un'occasione importante per promuovere esperienze cognitive, sociali e affettive, attraverso giochi psicomotori, di gruppo, di squadre e tornei.

CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	Classe seconda
Nucleo tematico	Il corpo e le funzioni senso percettive
Traguardi per le competenze	Acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.
Obiettivi di apprendimento	Sviluppare la percezione e la conoscenza del proprio corpo. -Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e rappresentarle sia nella loro globalità, sia nella loro articolazione segmentaria. -Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso. -Controllare e gestire condizioni di equilibrio statico e dinamico. -Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc..)

Contenuti	-Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo. Schemi motori combinati tra loro in forma successiva.
Indicazioni metodologiche	Tutte le attività motorie e sportive forniranno agli alunni le occasioni per riflettere sui cambiamenti del proprio corpo e del processo di maturazione di ciascuno. L'attività sportiva sarà quindi un'occasione importante per promuovere esperienze cognitive, sociali e affettive, attraverso giochi psicomotori, di gruppo, di squadre e tornei.

CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	Classe seconda
Nucleo tematico	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva
Traguardi per le competenze	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.
Obiettivi di apprendimento	-Usare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti. -Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il corpo e con gli attrezzi. -Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive.
Contenuti	Il corpo per comunicare, esprimere e rappresentare situazioni reali e fantastiche, sensazioni personali, emozioni. Giochi espressivi su stimolo verbale, iconico, sonoro, musicale-gestuale. Giochi di comunicazione in funzione del messaggio.
Indicazioni metodologiche	Tutte le attività motorie e sportive forniranno agli alunni le occasioni per riflettere sui cambiamenti del proprio corpo e del processo di maturazione di ciascuno. L'attività sportiva sarà quindi un'occasione importante per promuovere esperienze cognitive, sociali e affettive, attraverso giochi psicomotori, di gruppo, di squadre e tornei.

CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	Classe seconda
Nucleo tematico	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play.
Traguardi per le competenze	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra, e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del valore delle regole e dell'importanza di rispettarle.
Obiettivi di apprendimento	-Organizzare e realizzare giochi singoli e in squadra. -Partecipare al gioco collettivo sviluppando corretti comportamenti relazionali.
Contenuti	Esercizi ed attività finalizzate allo sviluppo delle diverse qualità fisiche. Giochi di ruolo. Giochi collettivi nel rispetto di indicazioni e regole.
Indicazioni metodologiche	Tutte le attività motorie e sportive forniranno agli alunni le occasioni per riflettere sui cambiamenti del proprio corpo e del processo di maturazione di ciascuno. L'attività sportiva sarà quindi un'occasione importante per promuovere esperienze cognitive, sociali e affettive, attraverso giochi psicomotori, di gruppo, di squadre e tornei.

CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA ISCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	Classe seconda
Nucleo tematico	Prevenzione e sicurezza, salute e benessere.
Traguardi per le competenze	Rispettare i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce questa competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare.
Obiettivi di apprendimento	-Conoscere ed utilizzare in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. -Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.

Contenuti	<p>Le regole: stare bene in palestra.</p> <p>Utilizzo di semplici attrezzi in modo corretto ed appropriato.</p> <p>Norme principali per la prevenzione e tutela.</p> <p>Principi per una corretta alimentazione.</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Tutte le attività motorie e sportive forniranno agli alunni le occasioni per riflettere sui cambiamenti del proprio corpo e del processo di maturazione di ciascuno. L'attività sportiva sarà quindi un'occasione importante per promuovere esperienze cognitive, sociali e affettive, attraverso giochi psicomotori, di gruppo, di squadre e tornei.</p>

CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	Classe terza
Nucleo tematico	Il corpo e le funzioni senso percettive
Traguardi per le competenze	Acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.
Obiettivi di apprendimento	<p>Sviluppare la percezione e la conoscenza del proprio corpo.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e rappresentarle sia nella loro globalità, sia nella loro articolazione segmentaria. -Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso. -Controllare e gestire condizioni di equilibrio statico e dinamico. -Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc..)
Contenuti	<p>-Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.</p> <p>Schemi motori combinati tra loro in forma successiva.</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Tutte le attività motorie e sportive forniranno agli alunni le occasioni per riflettere sui cambiamenti del proprio corpo e del processo di maturazione di ciascuno. L'attività sportiva sarà quindi un'occasione importante per promuovere esperienze cognitive, sociali e affettive, attraverso giochi psicomotori, di gruppo, di squadre e tornei.</p>

CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	Classe terza
Nucleo tematico	Il linguaggio del corpo come modalita' comunicativo-espressiva
Traguardi per le competenze	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> -Usare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti. -Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il corpo e con gli attrezzi. -Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive.
Contenuti	<p>Il corpo per comunicare, esprimere e rappresentare situazioni reali e fantastiche, sensazioni personali, emozioni.</p> <p>Giochi espressivi su stimolo verbale, iconico, sonoro, musicale-gestuale-</p> <p>Giochi di comunicazione in funzione del messaggio.</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Tutte le attività motorie e sportive forniranno agli alunni le occasioni per riflettere sui cambiamenti del proprio corpo e del processo di maturazione di ciascuno.</p> <p>L'attività sportiva sarà quindi un'occasione importante per promuovere esperienze cognitive, sociali e affettive, attraverso giochi psicomotori, di gruppo, di squadre e tornei.</p>

CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	Classe terza
Nucleo tematico	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play.
Traguardi per le competenze	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra, e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del valore delle regole e dell'importanza di rispettarle.
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> -Organizzare e realizzare giochi singoli e in squadra. -Partecipare al gioco collettivo sviluppando corretti comportamenti relazionali.

Contenuti	Esercizi ed attività finalizzate allo sviluppo delle diverse qualità fisiche. Giochi di ruolo. Giochi collettivi nel rispetto di indicazioni e regole.
Indicazioni metodologiche	Tutte le attività motorie e sportive forniranno agli alunni le occasioni per riflettere sui cambiamenti del proprio corpo e del processo di maturazione di ciascuno. L'attività sportiva sarà quindi un'occasione importante per promuovere esperienze cognitive, sociali e affettive, attraverso giochi psicomotori, di gruppo, di squadre e tornei.

CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	Classe terza
Nucleo tematico	Prevenzione e sicurezza, salute e benessere.
Traguardi per le competenze	Rispettare i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce questa competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare.
Obiettivi di apprendimento	-Conoscere ed utilizzare in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. -Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.
Contenuti	Le regole: stare bene in palestra. Utilizzo di semplici attrezzi in modo corretto ed appropriato. Norme principali per la prevenzione e tutela. Principi per una corretta alimentazione.
Indicazioni metodologiche	Tutte le attività motorie e sportive forniranno agli alunni le occasioni per riflettere sui cambiamenti del proprio corpo e del processo di maturazione di ciascuno. L'attività sportiva sarà quindi un'occasione importante per promuovere esperienze cognitive, sociali e affettive, attraverso giochi psicomotori, di gruppo, di squadre e tornei.

CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	Classe quarta
Nucleo tematico	Il corpo e le funzioni senso percettive

Traguardi per le competenze	Acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.
Obiettivi di apprendimento	Sviluppare la percezione e la conoscenza del proprio corpo. -Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e rappresentarle sia nella loro globalità, sia nella loro articolazione segmentaria. -Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso. -Controllare e gestire condizioni di equilibrio statico e dinamico. -Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc..)
Contenuti	-Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo. Schemi motori combinati tra loro in forma successiva.
Indicazioni metodologiche	Tutte le attività motorie e sportive forniranno agli alunni le occasioni per riflettere sui cambiamenti del proprio corpo e del processo di maturazione di ciascuno. L'attività sportiva sarà quindi un'occasione importante per promuovere esperienze cognitive, sociali e affettive, attraverso giochi psicomotori, di gruppo, di squadre e tornei.

CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA SCUOLA PRIMARIA

Livello scolastico	Classe quarta
Nucleo tematico	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva
Traguardi per le competenze	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.
Obiettivi di apprendimento	-Usare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti. -Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il corpo e con gli attrezzi. -Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive.
Contenuti	Il corpo per comunicare, esprimere e rappresentare situazioni reali e fantastiche, sensazioni personali, emozioni. Giochi espressivi su stimolo verbale, iconico, sonoro, musicale-gestuale- Giochi di comunicazione in funzione del messaggio.

Indicazioni metodologiche	Tutte le attività motorie e sportive forniranno agli alunni le occasioni per riflettere sui cambiamenti del proprio corpo e del processo di maturazione di ciascuno. L'attività sportiva sarà quindi un'occasione importante per promuovere esperienze cognitive, sociali e affettive, attraverso giochi psicomotori, di gruppo, di squadre e tornei.
---------------------------	---

CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	Classe quarta
Nucleo tematico	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play.
Traguardi per le competenze	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra, e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del valore delle regole e dell'importanza di rispettarle.
Obiettivi di apprendimento	-Organizzare e realizzare giochi singoli e in squadra. -Partecipare al gioco collettivo sviluppando corretti comportamenti relazionali.
Contenuti	Esercizi ed attività finalizzate allo sviluppo delle diverse qualità fisiche. Giochi di ruolo. Giochi collettivi nel rispetto di indicazioni e regole.
Indicazioni metodologiche	Tutte le attività motorie e sportive forniranno agli alunni le occasioni per riflettere sui cambiamenti del proprio corpo e del processo di maturazione di ciascuno. L'attività sportiva sarà quindi un'occasione importante per promuovere esperienze cognitive, sociali e affettive, attraverso giochi psicomotori, di gruppo, di squadre e tornei.

CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	Classe quarta
Nucleo tematico	Prevenzione e sicurezza, salute e benessere.
raguardi per le competenze	Rispettare i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce questa competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare.

Obiettivi di apprendimento	<p>-Conoscere ed utilizzare in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.</p> <p>-Percepire e riconoscere “sensazioni di benessere” legate all’attività ludico-motoria.</p>
Contenuti	<p>Le regole: stare bene in palestra.</p> <p>Utilizzo di semplici attrezzi in modo corretto ed appropriato.</p> <p>Norme principali per la prevenzione e tutela.</p> <p>Principi per una corretta alimentazione.</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Tutte le attività motorie e sportive forniranno agli alunni le occasioni per riflettere sui cambiamenti del proprio corpo e del processo di maturazione di ciascuno. L'attività sportiva sarà quindi un'occasione importante per promuovere esperienze cognitive, sociali e affettive, attraverso giochi psicomotori, di gruppo, di squadre e tornei.</p>

CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA SCUOLA PRIMARIA

Livello scolastico	Classe quinta
Nucleo tematico	Il corpo e le funzioni senso percettive
Traguardi per le competenze	Acquisisce consapevolezza di sé attraverso l’ascolto e l’osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.
Obiettivi di apprendimento	<p>Sviluppare la percezione e la conoscenza del proprio corpo.</p> <p>-Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e rappresentarle sia nella loro globalità, sia nella loro articolazione segmentaria.</p> <p>-Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso.</p> <p>-Controllare e gestire condizioni di equilibrio statico e dinamico.</p> <p>-Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc..)</p>
Contenuti	<p>-Attività motorie e coordinazione dei vari schemi di movimento in simultaneità.</p> <p>Le traiettorie, le distanze, i ritmi esecutivi delle azioni motorie.</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Tutte le attività motorie e sportive forniranno agli alunni le occasioni per riflettere sui cambiamenti del proprio corpo e del processo di maturazione di ciascuno. L'attività sportiva sarà quindi un'occasione importante per promuovere esperienze cognitive, sociali e affettive, attraverso giochi psicomotori, di gruppo, di squadre e tornei.</p>

CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	Classe quinta
Nucleo tematico	Il linguaggio del corpo come modalita' comunicativo-espressiva
Traguardi per le competenze	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> -Usare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti. -Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il corpo e con gli attrezzi. -Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive.
Contenuti	<p>Il corpo per comunicare, esprimere e rappresentare situazioni reali e fantastiche, sensazioni personali, emozioni.</p> <p>Giochi espressivi su stimolo verbale, iconico, sonoro, musicale-gestuale-</p> <p>Giochi di comunicazione in funzione del messaggio.</p>
Indicazioni metodologiche	Tutte le attività motorie e sportive forniranno agli alunni le occasioni per riflettere sui cambiamenti del proprio corpo e del processo di maturazione di ciascuno. L'attività sportiva sarà quindi un'occasione importante per promuovere esperienze cognitive, sociali e affettive, attraverso giochi psicomotori, di gruppo, di squadre e tornei.

CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	Classe quinta
Nucleo tematico	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play.
Traguardi per le competenze	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra, e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del valore delle regole e dell'importanza di rispettarle.
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> -Organizzare e realizzare giochi singoli e in squadra. -Partecipare al gioco collettivo sviluppando corretti comportamenti relazionali. <p>Saper utilizzare diversi giochi derivanti dalla tradizione popolari</p>

Contenuti	Esercizi ed attività finalizzate allo sviluppo delle diverse qualità fisiche. Giochi di ruolo. Giochi collettivi nel rispetto di indicazioni e regole. Giochi popolari.
Indicazioni metodologiche	Tutte le attività motorie e sportive forniranno agli alunni le occasioni per riflettere sui cambiamenti del proprio corpo e del processo di maturazione di ciascuno. L'attività sportiva sarà quindi un'occasione importante per promuovere esperienze cognitive, sociali e affettive, attraverso giochi psicomotori, di gruppo, di squadre e tornei.

CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	Classe quinta
Nucleo tematico	Prevenzione e sicurezza, salute e benessere.
Traguardi per le competenze	Rispettare i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce questa competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare.
Obiettivi di apprendimento	-Conoscere ed utilizzare in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. -Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria. Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza e dei vari ambienti di vita, Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.
Contenuti	Le regole: stare bene in palestra. Utilizzo di semplici attrezzi in modo corretto ed appropriato. Norme principali per la prevenzione e tutela. Principi per una corretta alimentazione.
Indicazioni metodologiche	Tutte le attività motorie e sportive forniranno agli alunni le occasioni per riflettere sui cambiamenti del proprio corpo e del processo di maturazione di ciascuno. L'attività sportiva sarà quindi un'occasione importante per promuovere esperienze cognitive, sociali e affettive, attraverso giochi psicomotori, di gruppo, di squadre e tornei.

Curricolo di Scienze motorie e sportive Scuola secondaria di I grado	
Livello scolastico	classe prima
Nucleo tematico	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressivo Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Salute e benessere, prevenzione e sicurezza
Traguardi per le competenze	L'alunno consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti. Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazioni. Utilizza gli aspetti comunicativi-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. Riconosce, ricerca ed applica a se stesso comportamenti di promozione dello star bene in ordine ad un sano stile di vita e alla prevenzione. Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. E' capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> - saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport - saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove e inusuali. - conoscere ed applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie e in gruppo. - padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti. - saper realizzare sinergie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra. - essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età. - essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività. - saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.
Contenuti	Introduzione allo sport e alle attività sportive. Regolamento della palestra e delle norme igieniche. Le capacità condizionali. Esercizi sugli schemi motori di base: correre, rotolare, arrampicarsi, saltare e lanciare. Salti e lanci in atletica leggera. Percorso di destrezza con e senza attrezzi. Giochi che favoriscono la relazione e la socializzazione. Fondamentali individuali per i giochi di squadra. Pallavolo con particolare attenzione al palleggio, pallacanestro con particolare attenzione al palleggio e al tiro, calcio con particolare attenzione alla conduzione e al tiro. Cenni sui fondamentali di squadra. Conoscenza dei principali apparati del corpo e delle loro funzioni. Lavori di gruppo inerenti a tematiche trasversali sulle educazioni: alimentare, salute e benessere.
Indicazioni metodologiche	Le attività proposte intendono rispondere al bisogno primario dei ragazzi di vivere esperienze coinvolgenti, gratificanti e piacevoli. Saranno perciò organizzate in forma ludica, variata, introducendo di volta in volta, elementi di novità nei contenuti, nelle procedure e negli attrezzi da utilizzare. Saranno graduate per difficoltà e intensità dell'impegno richiesto in modo da predisporre i ragazzi a superare blocchi e timori di fronte a situazioni che, in quanto nuove, potrebbero apparire difficili.

Curricolo di Scienze motorie e sportive Scuola secondaria di I grado	
Livello scolastico	classe seconda
Nucleo tematico	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Salute e benessere, prevenzione e sicurezza
Traguardi per le competenze	L'alunno consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti. Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazioni. Utilizza gli aspetti comunicativi-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. Riconosce, ricerca ed applica a se stesso comportamenti di promozione dello star bene in ordine ad un sano stile di vita e alla prevenzione. Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> - saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport - saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove e inusuali. - Utilizzare e correlare le variabili spazio temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. - conoscere ed applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie e in gruppo. - saper codificare i gesti di compagnie avversari in situazioni di gioco e di sport - padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti. - saper realizzare sinergie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra. - conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice. - essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni. - essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro. - saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. - saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.
Contenuti	Introduzione allo sport e alle attività sportive. Regolamento della palestra e delle norme igieniche. Le capacità condizionali . esercizi sugli schemi motori di base: correre, rotolare, arrampicarsi, saltare e lanciare. Salti , lanci e ostacoli in atletica leggera. Percorso di destrezza con e senza attrezzi. Giochi che favoriscono la relazione e la socializzazione. Fondamentali individuali per i giochi di squadra. Pallavolo con particolare attenzione al palleggio e alla battuta, pallacanestro con particolare attenzione al palleggio , al tiro e al passaggio, calcio con particolare attenzione alla conduzione, al tiro e al passaggio. Fondamentali di squadra. Conoscenza dei principali apparati del corpo e delle loro funzioni. Lavori di gruppo inerenti a tematiche trasversali sulle educazioni: alimentare, salute e benessere.

Indicazioni metodologiche	Le attività proposte intendono rispondere al bisogno primario dei ragazzi di vivere esperienze coinvolgenti, gratificanti e piacevoli. Saranno perciò organizzate in forma ludica, variata, introducendo di volta in volta , elementi di novità nei contenuti, nelle procedure e negli attrezzi da utilizzare. Saranno graduate per difficoltà e intensità dell'impegno richiesto in modo da predisporre i ragazzi a superare blocchi e timori di fronte a situazioni che, in quanto nuove, potrebbero apparire difficili.
---------------------------	--

Curricolo di Scienze motorie e sportive Scuola secondaria di I grado	
Livello scolastico	classe terza
Nucleo tematico	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Salute e benessere, prevenzione e sicurezza
Traguardi per le competenze	L'alunno consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti. Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazioni. Utilizza gli aspetti comunicativi-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. Riconosce, ricerca ed applica a se stesso comportamenti di promozione dello star bene in ordine ad un sano stile di vita e alla prevenzione. Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. E' capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

<p>Obiettivi di apprendimento</p>	<ul style="list-style-type: none"> - saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport - saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove e inusuali. - Utilizzare e correlare le variabili spazio temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. - saper orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici. - conoscere ed applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie e in gruppo. - saper codificare i gesti di compagnie avversari in situazioni di gioco e di sport. - saper decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco. - padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti. - saper realizzare sinergie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra. - conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice. - saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta. - essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni. - essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro. - saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. - saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. - praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici. - conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, ecc.)
<p>Contenuti</p>	<p>Introduzione sugli sport delle attività sportive. Miglioramento delle capacità condizionali . Esercizi sugli schemi motori di base: correre, rotolare, arrampicarsi, lanciare e saltare. Salti, lanci, ostacoli e staffette in atletica leggera. Percorso di destrezza con e senza attrezzi. Giochi che favoriscono la relazione e la socializzazione. Tutti i fondamentali individuali e di squadra della pallavolo, pallacanestro, calcio e hockey su prato. Conoscenza dei principali apparati del corpo e delle loro funzioni. Lavori di gruppo inerenti a tematiche trasversali sulle educazioni: alimentare, salute e benessere.</p>
<p>Indicazioni metodologiche</p>	<p>Le attività proposte intendono rispondere al bisogno primario dei ragazzi di vivere esperienze coinvolgenti, gratificanti e piacevoli. Saranno perciò organizzate in forma ludica, variata, introducendo di volta in volta, elementi di novità nei contenuti, nelle procedure e negli attrezzi da utilizzare. Saranno graduate per difficoltà e intensità dell'impegno richiesto in modo da predisporre i ragazzi a superare blocchi e timori di fronte a situazioni che, in quanto nuove, potrebbero apparire difficili.</p>

Religione

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

CURRICOLO DI RELIGIONE CATTOLICA SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	Classe prima
Nucleo tematico	Dio e l'uomo
Traguardi per le competenze	Riflette su Dio Creatore e Padre. Riflette sui dati fondanti della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento. di Gesù.
Obiettivi di apprendimento	Comprendere che la vita e la natura sono dono di Dio. Scoprire e saper riconoscere che Gesù è stato un bambino come tutti. Riconoscere la chiesa come luogo dell'incontro con Gesù e con gli altri.
Contenuti	Io sono un dono. Il dono dell'amicizia. Il mondo: un dono gratuito di Dio. Gesù: un bambino con me. La chiesa: luogo dell'incontro.
Indicazioni metodologiche	Sarà privilegiata una metodologia operativa. Importanza verrà data all'esperienza e alle conoscenze degli alunni per ancorarvi nuovi contenuti. Si mirerà ad incoraggiare l'apprendimento cooperativo all'interno della classe. L'articolazione delle attività prevede la seguente metodologia: <ul style="list-style-type: none"> • laboratoriale • esperenziale • comunicativa • ludico-espressiva • esplorativa • interdisciplinare

CURRICOLO RELIGIONE CATTOLICA SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	Classe prima
Nucleo tematico	La bibbia e le altre fonti
Traguardi per le competenze	Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per Cristiani ed Ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.
Obiettivi di apprendimento	Ascoltare e comprendere alcune pagine della Bibbia.
Contenuti	La creazione. La vita di Gesù.

Indicazioni metodologiche	<p>Sarà privilegiata una metodologia operativa. Importanza verrà data all'esperienza e alle conoscenze degli alunni per ancorarvi nuovi contenuti. Si mirerà ad incoraggiare l'apprendimento cooperativo all'interno della classe. L'articolazione delle attività prevede la seguente metodologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • laboratoriale • esperenziale • comunicativa • ludico-espressiva • esplorativa • interdisciplinare
---------------------------	---

CURRICOLO RELIGIONE CATTOLICA SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	Classe prima
Nucleo tematico	Il linguaggio religioso
Traguardi per le competenze	Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
Obiettivi di apprendimento	<p>Scoprire che vivere la festa è fare memoria di avvenimenti importanti.</p> <p>Individuare i segni e i simboli che caratterizzano la festa.</p>
Contenuti	<p>L'importanza della festa.</p> <p>I segni e simboli della festa del Natale e della Pasqua.</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Sarà privilegiata una metodologia operativa. Importanza verrà data all'esperienza e alle conoscenze degli alunni per ancorarvi nuovi contenuti. Si mirerà ad incoraggiare l'apprendimento cooperativo all'interno della classe. L'articolazione delle attività prevede la seguente metodologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • laboratoriale • esperenziale • comunicativa • ludico-espressiva • esplorativa • interdisciplinare

CURRICOLO RELIGIONE CATTOLICA SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	Classe prima
Nucleo tematico	Valori etici e religiosi
Traguardi per le competenze	Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo. Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.
Obiettivi di apprendimento	Riconoscere che l'insegnamento di Gesù si fonda sul comandamento dell'amore.
Contenuti	Le regole dello stare bene insieme. Il valore della pace. Il valore della solidarietà
Indicazioni metodologiche	Sarà privilegiata una metodologia operativa. Importanza verrà data all'esperienza e alle conoscenze degli alunni per ancorarvi nuovi contenuti. Si mirerà ad incoraggiare l'apprendimento cooperativo all'interno della classe. L'articolazione delle attività prevede la seguente metodologia: <ul style="list-style-type: none"> • laboratoriale • esperenziale • comunicativa • ludico-espressiva • esplorativa • interdisciplinare

CURRICOLO RELIGIONE CATTOLICA SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	Classe seconda
Nucleo tematico	Dio e l'uomo
Traguardi per le competenze	Riflette su Dio Creatore e Padre. Riflette sui dati fondanti della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.

Obiettivi di apprendimento	<p>Riconoscere che per i cristiani la Creazione è opera di Dio affidata alla responsabilità dell'uomo.</p> <p>Conoscere Gesù di Nazareth, la sua missione e il suo insegnamento.</p> <p>Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro".</p>
Contenuti	<p>Io e gli altri.</p> <p>La bellezza e il rispetto del creato.</p> <p>Gesù: bambino di Nazareth.</p> <p>Gesù maestro.</p> <p>La Chiesa: una comunità di battezzati.</p> <p>La preghiera.</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Sarà privilegiata una metodologia operativa. Importanza verrà data all'esperienza e alle conoscenze degli alunni per ancorarvi nuovi contenuti. Si mirerà ad incoraggiare l'apprendimento cooperativo all'interno della classe.</p> <p>L'articolazione delle attività prevede la seguente metodologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • laboratoriale • esperenziale • comunicativa • ludico-espressiva • esplorativa • interdisciplinare

CURRICOLO RELIGIONE CATTOLICA SCUOLA PRIMARIA

Livello scolastico	Classe seconda
Nucleo tematico	La bibbia e le altre fonti
Traguardi per le competenze	Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per Cristiani ed Ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.
Obiettivi di apprendimento	Ascoltare e comprendere alcune pagine della Bibbia..
Contenuti	<p>I racconti della Genesi.</p> <p>I racconti della vita di Gesù.</p>

Indicazioni metodologiche	<p>Sarà privilegiata una metodologia operativa. Importanza verrà data all'esperienza e alle conoscenze degli alunni per ancorarvi nuovi contenuti. Si mirerà ad incoraggiare l'apprendimento cooperativo all'interno della classe.</p> <p>L'articolazione delle attività prevede la seguente metodologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • laboratoriale • esperenziale • comunicativa • ludico-espressiva • esplorativa • interdisciplinare
---------------------------	--

CURRICOLO RELIGIONE CATTOLICA SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	Classe seconda
Nucleo tematico	Il linguaggio religioso
Traguardi per le competenze	Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
Obiettivi di apprendimento	Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare.
Contenuti	Il tempo di Avvento. Il tempo di Quaresima.
Indicazioni metodologiche	<p>Sarà privilegiata una metodologia operativa. Importanza verrà data all'esperienza e alle conoscenze degli alunni per ancorarvi nuovi contenuti. Si mirerà ad incoraggiare l'apprendimento cooperativo all'interno della classe.</p> <p>L'articolazione delle attività prevede la seguente metodologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • laboratoriale • esperenziale • comunicativa • ludico-espressiva • esplorativa • interdisciplinare

CURRICOLO RELIGIONE CATTOLICA SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	Classe seconda
Nucleo tematico	Valori etici e religiosi
Traguardi per le competenze	Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo. Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.
Obiettivi di apprendimento	Riconoscere che l'insegnamento di Gesù si fonda sul comandamento dell'accoglienza, del perdono e dell'amore.
Contenuti	Le regole dello stare bene insieme. Il valore della pace e del perdono. Il valore della fratellanza e della condivisione.
Indicazioni metodologiche	Sarà privilegiata una metodologia operativa. Importanza verrà data all'esperienza e alle conoscenze degli alunni per ancorarvi nuovi contenuti. Si mirerà ad incoraggiare l'apprendimento cooperativo all'interno della classe. L'articolazione delle attività prevede la seguente metodologia: <ul style="list-style-type: none"> • laboratoriale • esperenziale • comunicativa • ludico-espressiva • esplorativa • interdisciplinare

CURRICOLO RELIGIONE CATTOLICA SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	Classe terza
Nucleo tematico	Dio e l'uomo
Traguardi per le competenze	Riflette su Dio Creatore e Padre.
Obiettivi di apprendimento	Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.
Contenuti	Origine del mondo nel tempo. Origine del mondo: Scienza e Bibbia a confronto. Le origini del popolo ebraico. La storia della salvezza.

Indicazioni metodologiche	<p>Sarà privilegiata una metodologia operativa. Importanza verrà data all'esperienza e alle conoscenze degli alunni per ancorarvi nuovi contenuti. Si mirerà ad incoraggiare l'apprendimento cooperativo all'interno della classe.</p> <p>L'articolazione delle attività prevede la seguente metodologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • laboratoriale • esperenziale • comunicativa • ludico-espressiva • esplorativa • interdisciplinare
---------------------------	--

CURRICOLO RELIGIONE CATTOLICA SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	Classe terza
Nucleo tematico	La bibbia e le altre fonti
Traguardi per le competenze	<p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per Cristiani ed Ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.</p> <p>Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia nei suoi tratti essenziali.</p> <p>Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui le vicende e le figure principali del popolo d'Israele.</p>
Contenuti	<p>La Bibbia: il libro sacro dei cristiani.</p> <p>La storia del popolo d'Israele: da Abramo ai Profeti</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Sarà privilegiata una metodologia operativa. Importanza verrà data all'esperienza e alle conoscenze degli alunni per ancorarvi nuovi contenuti. Si mirerà ad incoraggiare l'apprendimento cooperativo all'interno della classe.</p> <p>L'articolazione delle attività prevede la seguente metodologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • laboratoriale • esperenziale • comunicativa • ludico-espressiva • esplorativa • interdisciplinare

CURRICOLO RELIGIONE CATTOLICA SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	Classe terza
Nucleo tematico	Il linguaggio religioso
Traguardi per le competenze	Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
Obiettivi di apprendimento	Conoscere le profezie, più rilevanti, sulla venuta del Messia Scoprire la continuità e la novità della Pasqua cristiana rispetto alla Pasqua ebraica.
Contenuti	Le profezie messianiche. La Pasqua nell'antica e nella nuova Alleanza.
Indicazioni metodologiche	Sarà privilegiata una metodologia operativa. Importanza verrà data all'esperienza e alle conoscenze degli alunni per ancorarvi nuovi contenuti. Si mirerà ad incoraggiare l'apprendimento cooperativo all'interno della classe. L'articolazione delle attività prevede la seguente metodologia: <ul style="list-style-type: none"> • laboratoriale • esperienziale • comunicativa • ludico-espressiva • esplorativa • interdisciplinare

CURRICOLO RELIGIONE CATTOLICA SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	Classe terza
Nucleo tematico	Valori etici e religiosi
Traguardi per le competenze	Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.
Obiettivi di apprendimento	Riconoscere i dieci comandamenti come espressione della volontà di Dio per la felicità dell'uomo.
Contenuti	Il valore e l'importanza del Decalogo

Indicazioni metodologiche	<p>Sarà privilegiata una metodologia operativa. Importanza verrà data all'esperienza e alle conoscenze degli alunni per ancorarvi nuovi contenuti. Si mirerà ad incoraggiare l'apprendimento cooperativo all'interno della classe.</p> <p>L'articolazione delle attività prevede la seguente metodologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • laboratoriale • esperenziale • comunicativa • ludico-espressiva • esplorativa • interdisciplinare
---------------------------	--

CURRICOLO RELIGIONE CATTOLICA SCUOLA PRIMARIA

Livello scolastico	Classe quarta
Nucleo tematico	Dio e l'uomo
Traguardi per le competenze	Riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.
Obiettivi di apprendimento	Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.
Contenuti	Gesù, il Maestro
Indicazioni metodologiche	<p>Sarà privilegiata una metodologia operativa. Importanza verrà data all'esperienza e alle conoscenze degli alunni per ancorarvi nuovi contenuti. Si mirerà ad incoraggiare l'apprendimento cooperativo all'interno della classe.</p> <p>L'articolazione delle attività prevede la seguente metodologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • laboratoriale • esperenziale • comunicativa • ludico-espressiva • esplorativa • interdisciplinare

CURRICOLO RELIGIONE CATTOLICA SCUOLA PRIMARIA

Livello scolastico	Classe quarta
Nucleo tematico	La bibbia e le altre fonti
Traguardi per le competenze	Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.

Obiettivi di apprendimento	<p>Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</p> <p>Leggere direttamente pagine evangeliche, individuandone il messaggio principale</p> <p>Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.</p>
Contenuti	<p>Gesù personaggio storico.</p> <p>La Palestina al tempo di Gesù.</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Sarà privilegiata una metodologia operativa. Importanza verrà data all'esperienza e alle conoscenze degli alunni per ancorarvi nuovi contenuti. Si mirerà ad incoraggiare l'apprendimento cooperativo all'interno della classe.</p> <p>L'articolazione delle attività prevede la seguente metodologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • laboratoriale • esperenziale • comunicativa • ludico-espressiva • esplorativa • interdisciplinare -Brainstorming

CURRICOLO RELIGIONE CATTOLICA SCUOLA PRIMARIA

Livello scolastico	Classe quarta
Nucleo tematico	Il linguaggio religioso
Traguardi per le competenze	Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
Obiettivi di apprendimento	<p>Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</p> <p>Individuare significative espressioni di arte cristiana, per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso del tempo.</p>
Contenuti	<p>Il Vangelo di Natale tra storia ed arte.</p> <p>Il Vangelo di Pasqua tra storia ed arte.</p>

Indicazioni metodologiche	<p>Sarà privilegiata una metodologia operativa. Importanza verrà data all'esperienza e alle conoscenze degli alunni per ancorarvi nuovi contenuti. Si mirerà ad incoraggiare l'apprendimento cooperativo all'interno della classe.</p> <p>L'articolazione delle attività prevede la seguente metodologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • laboratoriale • esperenziale • comunicativa • ludico-espressiva • esplorativa • interdisciplinare
---------------------------	--

CURRICOLO RELIGIONE CATTOLICA SCUOLA PRIMARIA

Livello scolastico	CLasse quarta
Nucleo tematico	Valori etici e religiosi
Traguardi per le competenze	<p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo.</p> <p>Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</p>
Obiettivi di apprendimento	Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.
Contenuti	Il valore delle Beatitudini nel tempo.
Indicazioni metodologiche	<p>Sarà privilegiata una metodologia operativa. Importanza verrà data all'esperienza e alle conoscenze degli alunni per ancorarvi nuovi contenuti. Si mirerà ad incoraggiare l'apprendimento cooperativo all'interno della classe.</p> <p>L'articolazione delle attività prevede la seguente metodologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • laboratoriale • esperenziale • comunicativa • ludico-espressiva • esplorativa • interdisciplinare

CURRICOLO RELIGIONE CATTOLICA SCUOLA PRIMARIA

Livello scolastico	Classe quinta
Nucleo tematico	Dio e l'uomo

Traguardi per le competenze	<p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo.</p> <p>Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</p> <p>Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.</p> <p>Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli di altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.</p> <p>Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa.</p>
Contenuti	<p>Il cristianesimo: origine e sviluppo.</p> <p>Le grandi religioni: caratteristiche principali.</p> <p>La chiesa: annuncia, celebra, serve.</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Sarà privilegiata una metodologia operativa. Importanza verrà data all'esperienza e alle conoscenze degli alunni per ancorarvi nuovi contenuti. Si mirerà ad incoraggiare l'apprendimento cooperativo all'interno della classe.</p> <p>L'articolazione delle attività prevede la seguente metodologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • laboratoriale • esperienziale • comunicativa • ludico-espressiva • esplorativa • interdisciplinare

CURRICOLO RELIGIONE CATTOLICA SCUOLA PRIMARIA

Livello scolastico	Classe quinta
Nucleo tematico	La bibbia e le altre fonti
Traguardi per le competenze	<p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per Cristiani ed Ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.</p> <p>Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p>

Obiettivi di apprendimento	<p>Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.</p> <p>Leggere direttamente pagine bibliche individuandone il messaggio principale. Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.</p> <p>Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita dei santi e in Maria, la madre di Gesù.</p>
Contenuti	<p>Testi sacri delle grandi religioni: caratteristiche principali</p> <p>Atti degli Apostoli</p> <p>La Chiesa: comunità ricca di testimoni.</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Sarà privilegiata una metodologia operativa. Importanza verrà data all'esperienza e alle conoscenze degli alunni per ancorarvi nuovi contenuti. Si mirerà ad incoraggiare l'apprendimento cooperativo all'interno della classe.</p> <p>L'articolazione delle attività prevede la seguente metodologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • laboratoriale • esperienziale • comunicativa • ludico-espressiva • esplorativa • interdisciplinare

CURRICOLO RELIGIONE CATTOLICA SCUOLA PRIMARIA

Livello scolastico	Classe quinta
Nucleo tematico	Il linguaggio religioso
Traguardi per le competenze	<p>Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Riconoscere i segni cristiani delle feste del Natale e della Pasqua, nelle celebrazioni e nella pietà della tradizione popolare.</p> <p>Individuare significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</p>
Contenuti	<p>Natale e Pasqua nella tradizione popolare.</p> <p>La fede nell'arte.</p>

Indicazioni metodologiche	<p>Sarà privilegiata una metodologia operativa. Importanza verrà data all'esperienza e alle conoscenze degli alunni per ancorarvi nuovi contenuti. Si mirerà ad incoraggiare l'apprendimento cooperativo all'interno della classe.</p> <p>L'articolazione delle attività prevede la seguente metodologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • laboratoriale • esperenziale • comunicativa • ludico-espressiva • esplorativa • interdisciplinare
---------------------------	--

CURRICOLO RELIGIONE CATTOLICA SCUOLA PRIMARIA	
Livello scolastico	Classe quinta
Nucleo tematico	Valori etici e religiosi
Traguardi per le competenze	<p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo.</p> <p>Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.</p> <p>Scoprire l'importanza del dialogo interreligioso.</p>
Contenuti	La pace: bene comune
Indicazioni metodologiche	<p>Sarà privilegiata una metodologia operativa. Importanza verrà data all'esperienza e alle conoscenze degli alunni per ancorarvi nuovi contenuti. Si mirerà ad incoraggiare l'apprendimento cooperativo all'interno della classe.</p> <p>L'articolazione delle attività prevede la seguente metodologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • laboratoriale • esperenziale • comunicativa • ludico-espressiva • esplorativa • interdisciplinare

CURRICOLO DI RELIGIONE CATTOLICA Scuola secondaria di I° grado	
Livello scolastico	Classe prima
Nucleo tematico	Il linguaggio religioso
Traguardi per le competenze	Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc). Ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo, imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.
Obiettivi di apprendimento	<p>Comprendere che cos'è la cultura di un popolo e la sua relazione con la cultura personale.</p> <p>Definire il rapporto tra cultura e religione.</p> <p>Riconoscere i segni cristiani presenti nella cultura europea e italiana in particolare.</p> <p>Conoscere gli aspetti religiosi – culturali del proprio paese. Conoscere le caratteristiche fondamentali della religione e del suo linguaggio.</p> <p>Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle feste e delle celebrazioni liturgiche della Chiesa.</p> <p>Conosce le finalità dell'IRC.</p>
Contenuti	<p>La cultura e la religione. IRC C : natura e finalità.</p> <p>Segni Cristiani del proprio ambiente (tempi, feste tradizioni, arte) e trasformazioni nel tempo.</p> <p>La festa del Natale. La festa della Pasqua.</p>
Indicazioni metodologiche	<p>lezioni frontali introduttive degli argomenti</p> <p>assegnazione di consegne</p> <p>sintesi dei concetti fondamentali in mappe concettuali</p> <p>esercitazioni personali scritte, questionari e interviste. Indagini sul territorio.</p> <p>Riflessione, ricerca, ricostruzione dell'unità di apprendimento Ricerca dei nuovi vocaboli</p> <p>Uso di documenti e audiovisivi</p> <p>Lettura dei lavori personali con relativo confronto in classe</p> <p>progettazione e realizzazione di attività in gruppo.</p> <p>controllo delle attività in classe e delle consegne assegnate a casa,</p> <p>promozione di dialoghi costruttivi su temi affrontati coordinati dall'insegnante.</p> <p>attività di cooperative learning e apprendimento in situazione. Attività di animazione, disegno e giochi interattivi</p> <p>Visione di film in tema discussione sugli esiti raggiunti,</p> <p>lavoro di tutoring in gruppi ristretti finalizzato ad elaborazioni creative e al recupero e potenziamento</p>

CURRICOLO DI RELIGIONE CATTOLICA Scuola secondaria di I° grado	
Livello scolastico	Classe prima
Nucleo tematico	La Bibbia e le altre fonti
Traguardi per le competenze	Individua a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.
Obiettivi di apprendimento	<p>Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come parola di Dio.</p> <p>Riconoscere il testo sacro nelle sue fasi di composizione (orale e scritta).</p> <p>Conoscere la struttura fondamentale del testo biblico.</p> <p>Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi. Conoscere i Vangeli quali documenti che parlano di Gesù.</p> <p>Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali e pittoriche).</p>
Contenuti	<p>La Bibbia : documento storico – culturale e parola di Dio.</p> <p>L'origine dei quattro Vangeli: gli autori, i destinatari e le caratteristiche.</p> <p>La nascita di Gesù secondo i vangeli e confronto con documenti non cristiani che testimoniano l'esistenza storica di Gesù.</p> <p>Il centro del cristianesimo: Gesù di Nazareth: le sue parole, le sue azioni, il suo messaggio.</p>
Indicazioni metodologiche	<p>lezioni frontali introduttive degli argomenti</p> <p>assegnazione di consegne</p> <p>sintesi dei concetti fondamentali in mappe concettuali</p> <p>esercitazioni personali scritte e/o pratiche sotto la guida dell'insegnante</p> <p>Riflessione, ricerca, ricostruzione dell'unità di apprendimento</p> <p>Lecture dei lavori personali con relativo confronto in classe</p> <p>progettazione e realizzazione di attività in gruppo.</p> <p>controllo delle attività in classe e delle consegne assegnate a casa,</p> <p>promozione di dialoghi costruttivi su temi affrontati coordinati dall'insegnante.</p> <p>attività di cooperative learning e apprendimento in situazione. Attività di animazione, disegno e giochi interattivi</p> <p>Visione di film in tema discussione</p> <p>sugli esiti raggiunti,</p> <p>lavoro di tutoring in gruppi ristretti finalizzato ad elaborazioni creative e al recupero e potenziamento</p>

CURRICOLO DI RELIGIONE CATTOLICA Scuola secondaria di I° grado	
Livello scolastico	Classe prima
Nucleo tematico	Dio e l'uomo
Traguardi per le competenze	L'alunno: aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza confronto e dialogo .
Obiettivi di apprendimento	<p>Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p> <p>Comprendere il significato di religione e religiosità.</p> <p>Comprendere alcune categoria fondamentali della fede ebraico –cristiana (rivelazione ,promessa, alleanza ,Messia ,risurrezione, Regno di Dio)e confrontare con quelle di altre religioni.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche principali delle grandi religioni.</p> <p>Conoscere gli eventi principali della storia del popolo d'Israele.</p> <p>Riconoscere i momenti più significativi della vita di Gesù e i tratti fondamentali della sua predicazione.</p> <p>Comprendere che il Cristianesimo si fonda sulla fede nella resurrezione come risposta definitiva al problema della morte.</p>
Contenuti	<p>Le origini della religione. L' uomo e le sue domande.</p> <p>Religione e Religiosità.</p> <p>Agnosticismo e ateismo .</p> <p>Religioni naturali e rivelate.</p> <p>Le antiche religioni (egizia, greca, romana). Le religioni oggi.</p> <p>Storia della salvezza cammino verso Cristo (la storia del popolo ebraico) . L' identità storica di Gesù</p>
Indicazioni metodologiche	<p>lezioni frontali introduttive degli argomenti</p> <p>assegnazione di consegne</p> <p>sintesi dei concetti fondamentali in mappe concettuali esercitazioni personali scritte e/o pratiche sotto la guida dell'insegnante</p> <p>riflessione, ricerca, ricostruzione dell' unità di apprendimento letture dei lavori personali con relativo confronto in classe progettazione e realizzazione di attività in gruppo.</p> <p>controllo delle attività in classe e delle consegne assegnate a casa,</p> <p>promozione di dialoghi costruttivi su temi affrontati coordinati dall'insegnante</p> <p>ricerca dei termini difficili, osservazione di carte geografiche attività di cooperative learning e apprendimento in situazione. Attività di animazione, disegno e giochi interattivi</p> <p>Visione di film in tema</p> <p>lavoro di tutoring in gruppi ristretti finalizzato ad elaborazioni creative e al recupero e potenziamento</p>

CURRICOLO DI RELIGIONE CATTOLICA Scuola secondaria di I° grado	
Livello scolastico	Classe prima
Nucleo tematico	I valori religiosi
Traguardi per le competenze	Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell' esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso , con gli altri con il mondo che lo circonda.
Obiettivi di apprendimento	Cogliere nelle domande dell' uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. Riconoscere l' originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza e esposizione al male . Percepire la scuola come ambiente di crescita , di apprendimento e di socializzazione. Riconoscere i diritti e la dignità degli altri. Prendere coscienza del lieto messaggio di Gesù.
Contenuti	La persona umana un essere in crescita. La legalità a scuola : prendersi cura degli altri. I testimoni del servizio : Madre Teresa di Calcutta e San Giovanni Bosco. Gesù l'autorevole Rabbi. Il lieto messaggio di Gesù.
Indicazioni metodologiche	lezioni frontali introduttive degli argomenti assegnazione di consegne sintesi dei concetti fondamentali in mappe concettuali esercitazioni personali scritte e/o pratiche sotto la guida dell' insegnante Riflessione, ricerca, ricostruzione dell' unità di apprendimento Ricerca dei termini difficili Lecture dei lavori personali con relativo confronto in classe progettazione e realizzazione di attività in gruppo. controllo delle attività in classe e delle consegne assegnate a casa, promozione di dialoghi costruttivi su temi affrontati coordinati dall' insegnante. attività di cooperative learning e apprendimento in situazione. Attività di animazione, disegno e giochi interattivi Visione di film in tema discussione sugli esiti raggiunti, lavoro di tutoring in gruppi ristretti finalizzato ad elaborazioni creative e al recupero e potenziamento

CURRICOLO DI RELIGIONE CATTOLICA Scuola secondaria di I° grado	
Livello scolastico	Classe Seconda
Nucleo tematico	Dio e l'uomo
Traguardi per le competenze	L'alunno aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza confronto e dialogo .
Obiettivi di apprendimento	<p>Approfondire l'identità storica , la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che ,nella prospettiva dell' evento pasquale (passione , morte e resurrezione) , riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo , Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo.</p> <p>Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa , realtà voluta da Dio , universale e locale , articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l' azione dello Spirito Santo.</p> <p>Conoscere la figura e la missione di Pietro e Paolo.</p> <p>Comprendere l'importanza di conoscere la storia della Chiesa e sviluppare la capacità di lettura delle proprie radici.</p> <p>Conoscere i principali elementi dell' insegnamento conciliare.</p> <p>Riconoscere il contributo culturale e religioso del monachesimo nella storia e nella cultura europea.</p>
Contenuti	Da Gesù risorto alla sua Chiesa: nascita e sviluppo della comunità cristiana. Duemila anni di storia : le tappe principali.
Indicazioni metodologiche	<p>lezioni frontali introduttive degli argomenti</p> <p>assegnazione di consegne</p> <p>sintesi dei concetti fondamentali in mappe concettuali</p> <p>esercitazioni personalizzate e/o pratiche sotto la guida dell'insegnante</p> <p>Riflessione, ricerca, ricostruzione dell' unità di apprendimento</p> <p>Ricerca dei nuovi vocaboli Ricorso</p> <p>a cartine geografiche</p> <p>Lecture dei lavori personali con relativo confronto in classe</p> <p>progettazione e realizzazione di attività in gruppo.</p> <p>controllo delle attività in classe e delle consegne assegnate a casa,</p> <p>promozione di dialoghi costruttivi su temi affrontati coordinati dall'insegnante.</p> <p>attività di cooperative learning e apprendimento in situazione. Attività di animazione, disegno e giochi interattivi</p> <p>Visione di film in tema discussione</p> <p>sugli esiti raggiunti,</p> <p>lavoro di tutoring in gruppi ristretti finalizzato ad elaborazioni creative e al recupero e potenziamento</p>

CURRICOLO DI RELIGIONE CATTOLICA Scuola secondaria di I° grado	
Livello scolastico	Classe seconda
Nucleo tematico	La Bibbia e le altre fonti
Traguardi per le competenze	Individua , a partire dalla Bibbia , le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza , della vita e dell'insegnamento di Gesù del cristianesimo di delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviare una interpretazione consapevole.
Obiettivi di apprendimento	Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella Chiesa è accolta come Parola di Dio. Conoscere le fonti principali del Cristianesimo delle origini. Conoscere il contenuto centrale di alcuni testi degli Atti degli Apostoli , utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi. Conoscere le principali tappe della diffusione del Vangelo. Descrivere a grandi linee la nascita e lo stile di vita delle prime comunità cristiane secondo il racconto degli Atti. Individuare i testi artistici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche italiane ed europee.
Contenuti	Gli Atti degli Apostoli. Lettura e commento di brani scelti del libro degli Atti (La chiamata dei discepoli, La Pentecoste , Il primo discorso di Pietro, la prima comunità cristiana, le prime infedeltà , i primi consacrati dopo gli Apostoli, Stefano il primo martire, la conversione di San Paolo, la prima persecuzione, il battesimo dei primi pagani, per la prima volta cristiani) .
Indicazioni metodologiche	Richiamo agli argomenti già affrontati Spiegazione frontale e partecipata Narrazioni , letture guidate e commentate assegnazione di consegne sintesi dei concetti fondamentali in mappe concettuali esercitazioni personali scritte e/o pratiche sotto la guida dell'insegnante Riflessione, ricerca, ricostruzione dell' unità di apprendimento Lecture dei lavori personali con relativo confronto in classe progettazione e realizzazione di attività in gruppo. controllo delle attività in classe e delle consegne assegnate a casa, promozione di dialoghi costruttivi su temi affrontati coordinati dall'insegnante. Attività di cooperative learning e apprendimento in situazione. Attività di animazione, disegno e giochi interattivi Visione di film in tema discussione sugli esiti raggiunti, lavoro di tutoring in gruppi ristretti finalizzato ad elaborazioni creative e al recupero e potenziamento

CURRICOLO DI RELIGIONE CATTOLICA Scuola secondaria di I° grado	
Livello scolastico	Classe seconda
Nucleo tematico	Il linguaggio religioso
Traguardi per le competenze	Riconoscere i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.
Obiettivi di apprendimento	<p>Confrontare i gesti e i segni della Chiesa con i gesti ed i segni compiuti da Gesù. Riconoscere il messaggio cristiano nell' arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell' epoca tardo – antica, medioevale, moderna e contemporanea. Conoscere gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne un confronto con quelle di altre confessioni cristiane.</p> <p>Comprendere il significato dell' annuncio liturgico, della Parola di Dio. Comprendere che l' opera di salvezza di Dio, portata a compimento da Gesù, continua la sua efficacia nella Chiesa e si manifesta in modo particolare nei sette Sacramenti.</p> <p>Descrivere gli elementi e i significati dello spazio sacro e conoscere i loro cambiamenti nel tempo.</p> <p>La preghiera del Padre, nella vita di Gesù e nell' esperienza</p>
Contenuti	<p>La preghiera del Padre, nella vita di Gesù e nell' esperienza dei suoi discepoli. La professione di fede.</p> <p>La liturgia e i Sacramenti.</p> <p>La Chiesa come spazio sacro: luoghi (chiese rupestri, catacombe) e simboli del cristianesimo nell' arte.</p>
Indicazioni metodologiche	<p>Spiegazione frontale e partecipata ricorso a mappe concettuali spiegazione dei nuovi termini</p> <p>esercitazioni personali scritte e/o pratiche sotto la guida dell' insegnante</p> <p>Riflessione, ricerca, ricostruzione dell' unità di apprendimento</p> <p>Lecture dei lavori personali con relativo confronto in classe</p> <p>progettazione e realizzazione di attività in gruppo.</p> <p>controllo delle attività in classe e delle consegne assegnate a casa,</p> <p>promozione di dialoghi costruttivi su temi affrontati coordinati dall' insegnante.</p> <p>attività di cooperative learning e apprendimento in situazione. Attività di animazione, disegno e giochi interattivi</p> <p>Visione di film in tema discussione</p> <p>sugli esiti raggiunti,</p> <p>lavoro di tutoring in gruppi ristretti finalizzato ad elaborazioni creative e al recupero e potenziamento</p>

CURRICOLO DI RELIGIONE CATTOLICA Scuola secondaria di I° grado	
Livello scolastico	Classe seconda
Nucleo tematico	I valori etici religiosi
Traguardi per le competenze	<p>Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili . Inizia a confrontarsi con la complessità dell' esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti , per relazionarsi in maniera armonica con se stesso , con gli altri , con il mondo che lo circonda .</p> <p>Riconosce la Chiesa come comunità universale d' incontro tra culture e popoli diversi.</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Cogliere nelle domande e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa .</p> <p>Riconosce l' originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza e esposizione al male.</p> <p>Confrontarsi con la dottrina della Chiesa e apprezzare i valori .</p> <p>Riconoscere “ l' elemento in comune “ (Cristo) e la diversità tra cattolici, ortodossi e protestanti.</p> <p>Cogliere l' importanza del dialogo ecumenico e della continua ricerca dell' unità dei cristiani.</p>
Contenuti	<p>Vivo la comunità .</p> <p>La dottrina sociale della Chiesa. La grande divisione della Chiesa. Il Concilio di Trento.</p> <p>Il Concilio Vaticano II</p> <p>Il dialogo ecumenico : storia e principi.</p>
Indicazioni metodologiche	<p>lezioni frontale e partecipata</p> <p>prendere appunti e produrre schemi, assegnazione di consegne osservazioni e lettura di carte geografiche</p> <p>ricerche interdisciplinari, sintesi dei concetti fondamentali in mappe concettuali , esercitazioni personali scritte e/o pratiche sotto la guida dell' insegnante. Riflessione, ricerca, ricostruzione dell' unità di apprendimento. Letture dei lavori personali con relativo confronto in classe</p> <p>progettazione e realizzazione di attività in gruppo.</p> <p>controllo delle attività in classe e delle consegne assegnate a casa,</p> <p>promozione di dialoghi costruttivi su temi affrontati coordinati dall' insegnante. Attività di cooperative learning e apprendimento in situazione. Attività di animazione, disegno e giochi interattivi</p> <p>Visione di film in tema discussione sugli esiti raggiunti,</p> <p>lavoro di tutoring in gruppi ristretti finalizzato ad elaborazioni creative e al recupero e potenziamento</p>

CURRICOLO DI RELIGIONE CATTOLICA Scuola secondaria di I° grado	
Livello scolastico	Classe terza
Nucleo tematico	Dio e l'uomo
Traguardi per le competenze	L'alunno: aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza confronto e dialogo . Comunicare la propria esperienza di adolescente che si interroga sul senso della vita e sugli ideali che ispirano l'agire dell'uomo nella storia.
Obiettivi di apprendimento	Riconoscere gli interrogativi che albergano nel cuore dell'uomo sul senso della vita, del dolore, della morte, sull'origine e il fine dell'universo e della storia e saper confrontare la risposta cristiana con le risposte delle grandi religioni. Comprendere i messaggi contenuti in Gen 1, 1-2, 4a, Gen 2, 4b-25 e Gen 3, 1-21 Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo. Conoscere i principi dell'antropologia cristiana : le dimensioni fondamentali della persona la razionalità dell'essere (amicizia, amore, bene comune) la maturazione affettiva e il progetto di vita. Conoscere le linee fondamentali dell'escatologia cristiana e il significato della "risurrezione dei morti".
Contenuti	I racconti biblici della creazione. Bibbia ,scienza e filosofia a confronto. L'amore nel progetto di Dio . L'unità della persona. Il contro progetto dell'uomo il peccato La vita oltre la morte nelle grandi religioni . Il male e la morte nel Cristianesimo . L'ecologia.
Indicazioni metodologiche	lezioni frontali introduttive degli argomenti assegnazione di consegne spiegazione e ricerca dei nuovi termini sintesi dei concetti fondamentali in mappe concettuali esercitazioni personali scritte e/o pratiche sotto la guida dell'insegnante Riflessione, ricerca, ricostruzione dell'unità di apprendimento Lecture dei lavori personali con relativo confronto in classe progettazione e realizzazione di attività in gruppo. controllo delle attività in classe e delle consegne assegnate a casa, promozione di dialoghi costruttivi su temi affrontati coordinati dall'insegnante. attività di cooperative learning e apprendimento in situazione. Attività di animazione, disegno e giochi interattivi Visione di film in tema discussione sugli esiti raggiunti, lavoro di tutoring in gruppi ristretti finalizzato ad elaborazioni creative e al recupero e potenziamento

CURRICOLO DI RELIGIONE CATTOLICA Scuola secondaria di I° grado	
Livello scolastico	Classe terza
Nucleo tematico	La Bibbia e le altre fonti
Traguardi per le competenze	<p>Individua a partire dalla Bibbia, le tappe, essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell' insegnamento di Gesù del Cristianesimo delle origini.</p> <p>Riconosce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviare una interpretazione consapevole.</p> <p>Conosce i valori presenti nel Decalogo e nelle Beatitudini riguardo ai rapporti umani e interpersonali.</p>
Obiettivi di apprendimento	<p>Saper adoperare La Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.</p> <p>Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalersi correttamente di adeguati metodi interpretativi.</p> <p>Individuare e descrivere i messaggi del Decalogo e delle Beatitudini.</p> <p>Riconoscere nel "Discorso della montagna" la proposta più alta che Gesù presenta agli uomini per realizzare la propria vita.</p> <p>Individuare, attraverso la lettura di alcuni brani della Bibbia, l'originalità dell' insegnamento di Gesù riguardo il comandamento dell' amore.</p>
Contenuti	<p>Il Decalogo.</p> <p>Il bisogno della Legge.</p> <p>La Bibbia e la parola di Dio trasmessa ai profeti. La Bibbia oggi.</p> <p>Il discorso della montagna parole nuove per un'umanità nuova (Mt 5, 1-12). Gesù uomo delle beatitudini.</p> <p>Il nuovo comandamento :la legge dell'amore.</p> <p>Impegno e testimonianza di tanti cristiani con Gesù sulla via delle beatitudini. Le beatitudini un progetto alternativo.</p>
Indicazioni metodologiche	<p>lezioni frontali introduttive degli argomenti</p> <p>assegnazione di consegne, sintesi dei concetti fondamentali in mappe concettuali, esercitazioni personali scritte e/o pratiche sotto la guida dell'insegnante</p> <p>Riflessione, ricerca, ricostruzione dell' unità di apprendimento</p> <p>Lecture dei lavori personali con relativo confronto in classe</p> <p>progettazione e realizzazione di attività in gruppo.</p> <p>controllo delle attività in classe e delle consegne assegnate a casa,</p> <p>promozione di dialoghi costruttivi su temi affrontati coordinati dall'insegnante.</p> <p>Attività di cooperative learning e apprendimento in situazione.</p> <p>Attività di animazione, disegno e giochi interattivi</p> <p>Visione di film in tema</p> <p>discussione sugli esiti raggiunti</p> <p>lavoro di tutoring in gruppi ristretti finalizzato ad elaborazioni creative e al recupero e potenziamento</p>

CURRICOLO DI RELIGIONE CATTOLICA Scuola secondaria di I° grado	
Livello scolastico	Classe terza
Nucleo tematico	I valori etici religiosi
Traguardi per le competenze	L' alunno aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l' intreccio tra dimensione religiosa e culturale. Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell' esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con, gli altri, con il mondo che lo circonda.
Obiettivi di apprendimento	Riconoscere l' originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male. Conoscere la concezione cristiana della libertà. Cogliere nelle domande dell' uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei Cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale religioso. Conoscere la riflessione della Chiesa rispetto alle tematiche della vita, della pace, della giustizia e della carità. Cogliere i cambiamenti che la persona vive, la maturazione di una nuova identità e di un nuovo modo di relazionarsi agli altri.
Contenuti	I valori del Cristianesimo. I valori nelle diverse religioni. La voce interiore della coscienza. La libertà e la responsabilità. Nuclei tematici di carattere etico: impegno civile e rispetto della pace, razzismo e antisemitismo. Per una civiltà dell' amore: la cura della vita.
Indicazioni metodologiche	lezioni frontali introduttive degli argomenti assegnazione di consegne sintesi dei concetti fondamentali in mappe concettuali esercitazioni personali scritte e/o pratiche sotto la guida dell' insegnante Riflessione, ricerca, ricostruzione dell' unità di apprendimento Lecture dei lavori personali con relativo confronto in classe progettazione e realizzazione di attività in gruppo. controllo delle attività in classe e delle consegne assegnate a casa, promozione di dialoghi costruttivi su temi affrontati coordinati dall' insegnante. attività di cooperative learning e apprendimento in situazione. Attività di animazione, disegno e giochi interattivi Visione di film in tema discussione sugli esiti raggiunti, lavoro di tutoring in gruppi ristretti finalizzato ad elaborazioni creative e al recupero e potenziamento

CURRICOLO DI RELIGIONE CATTOLICA Scuola secondaria di I° grado	
Livello scolastico	Classe terza
Nucleo tematico	Il linguaggio religioso
Traguardi per le competenze	Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc) ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.
Obiettivi di apprendimento	<p>Conoscere gli elementi principali delle grandi religioni .</p> <p>Riconosce come alcuni valori cristiani trovano riscontro anche nella Dichiarazione Universale dei diritti umani e sono alla base del dialogo interreligioso.</p> <p>Conosce gli aspetti più significativi del dialogo interreligioso intrapreso dalla Chiesa .</p> <p>Conosce le principali motivazioni etiche che sostengono le scelte di vita cristiana.</p> <p>Conoscere la questione ebraica palestinese e individuare elementi di dialogo. Saper confrontare la fede nelle varie religioni.</p>
Contenuti	<p>Ebraismo, Cristianesimo a confronto. Il dialogo interreligioso.</p> <p>L'uomo, la vita e i valori cristiani La libertà religiosa.</p> <p>Concilio Vaticano II</p>
Indicazioni metodologiche	<p>lezioni frontali introduttive degli argomenti</p> <p> sintesi dei concetti fondamentali in mappe concettuali</p> <p>osservazioni e lettura di carte geografiche</p> <p>ricerca dei termini difficili</p> <p>interdisciplinarietà</p> <p>esercitazioni personali scritte e/o pratiche sotto la guida dell'insegnante</p> <p>Riflessione, ricerca, ricostruzione dell' unità di apprendimento</p> <p>Lecture dei lavori personali con relativo confronto in classe</p> <p>progettazione e realizzazione di attività in gruppo.</p> <p>controllo delle attività in classe e delle consegne assegnate a casa,</p> <p>promozione di dialoghi costruttivi su temi affrontati coordinati dall'insegnante.</p> <p>attività di cooperative learning e apprendimento in situazione. Attività di animazione, disegno e giochi interattivi</p> <p>Visione di film in tema discussione</p> <p>sugli esiti raggiunti,</p> <p>lavoro di tutoring in gruppi ristretti finalizzato ad elaborazioni creative e al recupero e potenziamento</p>